



CURRICULUM GUIDE

HUNTINGTON HIGH SCHOOL

2026 - 2027



www.hufsd.edu



Message from the Principal

Dear Students and Families:

I am pleased to present the Curriculum Guide for the 2026-2027 school year. This document contains critical information that will help you plan your educational program, which will have a direct impact on future career goals and post-secondary plans.

As you embark upon the course selection process, I would like to highlight the importance of making thoughtful and careful decisions for this year and the preceding years. Please review all the course offerings before making a final selection. Your course selections should be based upon graduation requirements, future postsecondary plans and interest. Parents as Partners in Education is paramount to our success and your continued involvement in your student's educational process is vital. We encourage families, together with their students, to rely on the expertise of our Counseling Department when engaging in academic planning.

New York State Graduation requirements are located on page 4; Huntington High School offers all required courses to meet graduation requirements, in addition to academic support, honors, and advanced placement courses. There is also an extensive science research program that produces projects that are entered into competitions. Finally, students can pursue some of their interests and passions via a wide range of elective courses and an internship program, offered during their senior year.

Please feel free to call or schedule an appointment with your school counselor so that they can assist you in creating a rigorous academic program for the upcoming school year. I wish you all the success both here at Huntington High School and beyond as we partner and Educate with Empathy, Equity & Excellence!

Sincerely,

Rochelle C. Brown
Principal

HUFSD BOARD OF EDUCATION

Mr. Xavier Palacios, *President*
Ms. Theresa Sullivan, *Vice President*
Ms. Kelly Donovan, *Trustee*
Mr. Thomas Galvin, *Trustee*
Dr. Annie Michaelian, *Trustee*
Ms. Jenna Prada, *Trustee*
Mr. Jon Weston, *Trustee*
Ms. Emely Herrera Rivas, *Ex Officio Student Board Member*

HUFSD CENTRAL ADMINISTRATION

Ms. Beth McCoy, *Superintendent of Schools*
Mr. Christopher J. Hender, *Deputy Superintendent*
Mr. Brenden P. Cusack, *Assistant Superintendent for Curriculum and Instruction*
Dr. Rubie Harris, *Assistant Superintendent for Finance and Management Services*

HUNTINGTON HIGH SCHOOL ADMINISTRATION

Ms. Rochelle C. Brown	Principal	631-673-2003
Mr. Gamal Smith	Assistant Principal	631-812-4020
Mrs. Patricia Avelli	Assistant Principal	631-673-2009
Mr. Robert Gilmore	Dean, Student Support	631-673-2170
Mr. Julian Watts	Dean, Grades 9-10	631-673-1768
Mr. Ron Wilson	Dean, Grades 11-12	631-673-2379

DEPARTMENT DIRECTORY

	High School Directory	631-673-2001
	Attendance Office	631-673-2100
Mrs. Linda Amarante	School Nurse	631-673-2146
Mrs. Patricia Avelli	Assistant Principal - Business & Technology	631-673-2009
Dr. Robert Wottawa	Director of Fine & Performing Arts, K-12	631-673-2133
Dr. Teresa Grossane	Director of Math & Computer Science, K-12	631-673-2393
Ms. Danielle Raguzin	Coordinator of Science, K-12	631-673-2072
Dr. Ricky Papandrea	Director of School Counseling & Testing, K-12	631-673-2101
Dr. Gretchen Rodney	Director of ELA & Reading, K-12	631-673-2079
Mr. Joseph Leavy	Chairperson – Social Studies, 7-12	631-673-2079
Mr. Jim Hoops	Director of Health, Physical Education, and Athletics, K-12	631-673-2018
Ms. Judy Moroff	Director of World Languages and ENL/Bilingual Education, K-12	631-673-2104
Ms. Janine Delgado	Chairperson – Special Education, 7-12	631-673-2045
Ms. Diana Rich	Director of Special Education and Student Support Services, K-12	631-673-2115

HUNTINGTON HIGH SCHOOL PARENT ORGANIZATIONS

P.T.S.A.	Parent Teacher Student Association: Works for the well-being of our students and our school. PTSA affiliates with State and National PTA.
S.E.P.T.A.	Special Education Parent Teacher Association: Supports the educational, social, and emotional needs of students receiving special education services. SEPTA collaborates with families, educators, and the community to promote inclusion and understanding for all students with diverse learning needs.
Varsity Club and Boosters	Raises funds and promotes school spirit to support all athletic programs and student athletes.
B.P.A.H.	Band Parents Association of Huntington: Supports the band program through fundraising, volunteer efforts, and encouragement of student musicians.
Drama Club	Parents Association: Assists the drama program by supporting performances, fundraising, and promoting student participation in the arts.

Table of Contents

NYS GRADUATION REQUIREMENTS.....	6
DUAL ENROLLMENT COURSES.....	9
INTERSHIP PROGRAM.....	14
CLUBS AND ACTIVITIES.....	15
ADVANCED PLACEMENT (AP) CAPSTONE DIPLOMA	18
ART.....	19
BUSINESS.....	26
ENGLISH AS A NEW LANGUAGE (ENL).....	29
ENGLISH LANGUAGE ARTS (ELA)	30
HEALTH, PHYSICAL EDUCATION, AND ATHLETICS	38
MATHEMATICS AND COMPUTER SCIENCE	41
MUSIC.....	49
READING.....	53
SCIENCE.....	54
SOCIAL STUDIES.....	61
SPECIAL PROGRAMS.....	69
SPECIAL CLASS 12:1+ (3:1) COURSES	70
TECHNOLOGY	72
WILSON TECH (CAREER AND TECHNICAL EDUCATION).....	73
WORLD LANGUAGES.....	75
COURSE LISTING FOR 2026 - 2027	83



COUNSELING DEPARTMENT

Upon entering Huntington High School, each student is assigned a dedicated School Counselor who will provide guidance and support throughout all four years of high school. Building a strong relationship with your counselor is encouraged, as open communication between students, families, and counselors is key to a successful high school experience.

Our counselors are here to answer questions, address concerns, and help students navigate both academic and personal challenges. They play a vital role in helping students set goals, explore interests, and plan for the future.

The Counseling Center is also a valuable hub of information, offering resources on career exploration, college and vocational school visits, scholarship and financial aid opportunities, standardized testing, and more. We encourage all students and families to take full advantage of the support and services available.

Dr. Ricky Papandrea
District Director of School Counseling and Testing, K-12
631-673-2101

Counseling East	College & Career Center	Counseling West
Mrs. Ivy Alvayero	Mrs. Bernadette Walsh	Dr. Daphne Ali
Ms. Ruth Escobar		Ms. Diana Bonilla
Mrs. Daniela Spillane		Mrs. Lauren Brunoni
		Ms. Evelyn Hernandez
631-673-2013	631-673-2131	631-673-2011

NOTICE OF NON-DISCRIMINATION POLICY

The Huntington Union Free School District, Huntington, New York, does not discriminate on the basis of color, creed, disability, marital status, national origin, race, religion, sex or sexual orientation in any of its educational programs or activities, or in its employment practices. Title IX, of the Education Amendments of 1972, Title VI of the "Civil Rights Act of 1964, Section 504 of the Rehabilitation Act of 1973 (as amended), the Americans with Disabilities Act (ADA) and the Age Discrimination Act prohibit discrimination on the basis of sex, race, color or national origin, disability and age respectively. This policy of nondiscrimination includes recruitment and employment of employees, salaries, pay and other benefits, counseling service to students, student access to course offerings, educational programs and other activities.

Inquiries concerning the application of this policy on nondiscrimination, or complaints of discrimination under any of the above-referenced basis may be directed to the following individuals designated to coordinate the district's efforts to comply with and carry out its responsibilities under Title IX, Section 504/ADA and the Age Discrimination Act:

- Coordination of activities relating to compliance with Title IX and Title VI are the responsibility of: The Office of Curriculum and Instruction and The Office for Finance and Management, Central Administration, 50 Tower Street, Huntington Station, New York 11746, (631) 673-2036 or (631) 673-2111.
- Coordination of activities relating to compliance with Section 504, the ADA and the Age Discrimination Act is the responsibility of: The Office of Curriculum and Instruction, Central Administration, 50 Tower Street, Huntington Station, New York 11746, (631) 673-2036.

RELIGIOUS INSTRUCTION AND RELIGIOUS OBSERVANCES

A student will be excused from school for religious instruction and observance upon the written request of a parent or guardian of the student; however, these absences will be counted.

HIGH SCHOOL ATTENDANCE

The Board of Education works closely with parents and guardians to ensure regular attendance of all students. The school staff will discuss the importance of school attendance and aid parents and guardians of students who are excessively absent. Please consult the Huntington High School Student Handbook to review the District Attendance Policy. The handbook will explain procedures, class participation as it relates to the attendance policy, and disciplinary consequences. There will be an annual review of this policy to make updates and revisions, as needed.

NYS GRADUATION REQUIREMENTS

REQUIRED SUBJECTS	LOCAL DIPLOMA	REGENTS DIPLOMA	REGENTS DIPLOMA with ADVANCED DESIGNATION
English	4	4	4
Social Studies	4	4	4
Science	3	3	3
Mathematics	3	3	3
Languages Other than English (LOTE)	1	1	3*
Health	.5	.5	.5
Art and/or Music	1	1	1
Physical Education	2	2	2
Electives	3.5	3.5	1.5
Total Requirements Credits (Minimum)	22	22	22

*3 units of credit required in LOTE may also be met by completing 1 credit in LOTE and a 5-unit sequence in the Arts or Career and Technical Education (CTE). Students with a disability may be exempt from having to complete the one credit requirement in LOTE (if indicated on the IEP but are still required to fulfill 22 credits towards graduation).

NYS DIPLOMA REQUIREMENTS

ENTERING FRESHMAN CLASS	LOCAL DIPLOMA	REGENTS DIPLOMA	REGENTS DIPLOMA WITH ADVANCED DESIGNATION
2022	Available to general education students and English Language Learners seeking an appeal; available to special education students through the Low-Pass or Compensatory Safety Net options. Specific criteria must be met. See your counselor.	Minimum score of 65 on Regents exams. An appeal may be granted towards one Regents exam. See your counselor for further information.	Minimum score of 65 on required exams. Students may choose to forgo the language sequence/Checkpoint B LOTE exam by completing a five-unit concentration in Art, Music, or CTE.
2023	Available to general education students and English Language Learners seeking an appeal; available to special education students through the Low-Pass or Compensatory Safety Net options. Specific criteria must be met. See your counselor.	Minimum score of 65 on Regents exams. An appeal may be granted towards one Regents exam. See your counselor for further information.	Minimum score of 65 on required exams. Students may choose to forgo the language sequence/Checkpoint B LOTE exam by completing a five-unit concentration in Art, Music, or CTE.
2024	Available to general education students and English Language Learners seeking an appeal; available to special education students through the Low-Pass or Compensatory Safety Net options. Specific criteria must be met. See your counselor.	Minimum score of 65 on Regents exams. An appeal may be granted towards one Regents exam. See your counselor for further information.	Minimum score of 65 on required exams. Students may choose to forgo the language sequence/Checkpoint B LOTE exam by completing a five-unit concentration in Art, Music, or CTE.
2025	Available to general education students and English Language Learners seeking an appeal; available to special education students through the Low-Pass or Compensatory Safety Net options. Specific criteria must be met. See your counselor.	Minimum score of 65 on Regents exams. An appeal may be granted towards one Regents exam. See your counselor for further information.	Minimum score of 65 on required exams. Students may choose to forgo the language sequence/Checkpoint B LOTE exam by completing a five-unit concentration in Art, Music, or CTE.
REQUIRED EXAMS *	- English Regents - One Math Regents - One Social Studies Regents - One Science Regents 4+1 Pathway Option**	- English Regents - One Math Regents - One Social Studies Regents - One Science Regents 4+1 Pathway Option**	Traditional Combination - English Regents - Algebra I Regents - Geometry Regents - Algebra II Regents - Two Social Studies Regents - Two Science Regents: Living Environment/Physical Science - Checkpoint B LOTE Exam

* Exemptions may apply for 2019-2020, 2020-2021, and/or 2021-2022 and Special Appeals may apply for 2021-2022 and/or 2022-2023 (COVID-19 circumstances); Exemptions may apply for 2024-2025 and beyond (Major Life Event) (See counselor with questions.)

** The 4+1 pathway option is effective beginning with students who first entered grade 9 in September 2011 and thereafter, or who are otherwise eligible to receive a high school diploma in June 2015 and thereafter. Students must take and pass four required Regents examinations or Department-approved alternative assessments (one in each of the following subjects: English, math, social studies, and science), and 1 pathway assessment/option. The additional assessment/option must measure a different course than that which was measured by one of the four required exams listed, or an approved pathway assessment in the Arts, CTE, or LOTE. Please feel free to consult your child's school counselor with any questions or concerns, or by logging on to the following URL: <http://www.p12.nysed.gov/ciai/multiple-pathways/>

Honors Distinction is available for the Regents and Advanced Regents Diploma, by obtaining an overall average of 90 and above on the designated Regents examinations (as identified). Students seeking an Advanced Regents Diploma also have the option to earn an annotation on their diploma that denotes mastery in math and/or mastery in science.

REGENTS DIPLOMA WITH HONORS

To earn a Regents Diploma with Honors, a student must achieve an average score of 90 or higher on all required Regents examinations for the Regents Diploma, with no rounding up permitted. These exams include Comprehensive English, mathematics, science, one social studies exam, and one Pathway or CDOS assessment.

REGENTS DIPLOMA WITH ADVANCED DESIGNATION WITH HONORS

To earn a Regents Diploma with Advanced Designation with Honors, a student must earn an average score of 90 or higher on all required Regents exams for the Advanced Designation Diploma, with no rounding up permitted. This includes all Regents exams required for the Regents Diploma, plus two additional mathematics Regents exams and one additional science Regents exam (one in physical science and one in life science).

Note: The locally developed Checkpoint B LOTE examination is not included in the calculated average.

REGENTS WITH ADVANCED DESIGNATION AND MASTERY ANNOTATIONS

- **Mastery in Math:** Meets all assessment requirements for the Regents Diploma with Advanced Designation and scores 85 or higher on each of the three Regents mathematics exams.
- **Mastery in Science:** Meets all assessment requirements for the Regents Diploma with Advanced Designation and scores 85 or higher on each of the three Regents science exams.

TRANSFER STUDENTS

Students who transfer to a New York State school for the first time in grades 11 or 12 and have one or two Regents exams waived may still earn a Regents Diploma with Honors or a Regents Diploma with Advanced Designation with Honors. The requirements for these diplomas remain the same, except with fewer Regents exams required, and appropriate annotations noted on transcripts and permanent records.

OTHER GRADUATION OPTIONS

For eligible students, additional pathways to graduation are available, including the Local Diploma, the CDOS credential, and the SACC credential. Your school counselor can provide detailed information and guidance if any of these options apply to you.

There is a formal appeals process for students who meet the New York State Education Department (NYSED) criteria to obtain a Regents or Local Diploma. The Local Diploma remains an option for students with disabilities who earn scores between 55 and 64 on one or more required Regents examinations. Additionally, other criteria may be met to qualify for the Local Diploma.

MAJOR LIFE EVENT EXEMPTION FOR REGENTS AND STATE DIPLOMA ASSESSMENTS

The New York State Education Department (NYSED) has introduced the Major Life Event Exemption to support students who face unexpected, significant life circumstances—such as serious illness, severe medical condition, or the loss of a family member—that substantially affect or prevent their participation in required diploma assessments.

Under this exemption, eligible students may be excused from taking certain NYSED diploma assessments (e.g., Regents exams, Checkpoint Exams) while still earning course credit and remaining on track for graduation. Please note that this exemption does not apply to Advanced Placement (AP) exams or other assessments administered by external organizations.

To qualify for the Major Life Event Exemption, the following criteria must be met:

- The student is enrolled in the course or make-up program aligned with the diploma assessment.
- The student has met or exceeded the learning outcomes for the course.
- A documented major life event has significantly impacted the student's ability to participate in the required assessment.

Requests for exemption may be initiated by the student, parent/guardian, or school staff member. Each request is reviewed carefully by a school-based committee to determine eligibility based on the documentation provided.

If you believe your child may qualify for this exemption due to a recent major life event, please contact your child's school counselor to discuss the next steps. For further questions, you may also reach out to the Director of School Counseling and Testing or the building principal.

NEW YORK STATE COMPUTER SCIENCE AND DIGITAL FLUENCY LEARNING STANDARDS

As part of Huntington High School’s commitment to preparing students for success in the digital age, all ninth-grade students must complete a course aligned with the New York State Computer Science and Digital Fluency Standards. These standards ensure students gain essential skills in computing, digital literacy, and cybersecurity—empowering them to be responsible, informed, and innovative users of technology.

Students can meet this requirement by taking Computer Science Essentials I or II, AP Computer Science Principles, AP Computer Science Applications, or AP Cybersecurity. These courses address five key areas: Impacts of Computing, Computational Thinking, Networks and Systems Design, Cybersecurity, and Digital Literacy.

In today’s technology-driven world, digital fluency is vital for academic, professional, and personal success. Through this requirement, Huntington students will develop the skills needed to think critically, use technology responsibly, and thrive in a rapidly evolving digital landscape.

CREDIT BY EXAMINATION

In accordance with New York State Education Department Regulation Part 100.5, high school students can earn up to 6.5 units of credit toward a Local or Regents diploma without completing the corresponding units of study.

To be eligible, students must meet the following criteria:

- Demonstrated strong academic performance
- Consistent school attendance
- A score of 85 or higher on the applicable Regents exam (or its equivalent)
- Successful completion of an oral examination or special project to demonstrate proficiency in the subject area

A written request must be submitted by the student or parent/guardian to initiate this process. For additional details, please contact your student’s school counselor.

Note: Students who challenge an AP exam and earn a score of 4 or 5 may be awarded up to one unit of credit for that course. In such cases, the course will be recorded with a grade of “P” (Pass) on the transcript.

DEFINITION OF TERMS USED IN THIS GUIDE

Mandated Courses are those that all students must successfully complete to meet New York State graduation requirements.

Prerequisites are specific course requirements that must be fulfilled before a student may enroll in a subsequent course.

- **Example:** In Spanish, a student must successfully complete Spanish II before enrolling in Spanish III, and Spanish III must be completed before progressing to Spanish IV.

Electives are non-required courses that students choose based on their interests or future goals.

Selectives are courses required by New York State, but students are given a choice among several options to fulfill the requirement.

A Semester (or Term) refers to one-half of the academic year.

A Unit of Credit is typically awarded for the successful completion of a course that meets one period per day, five days a week, for the full school year.

A Half Unit of Credit is generally awarded for the successful completion of a course that meets one period per day, five days a week, for one semester—or meets fewer times per week for the full year (e.g., three times per week for the entire year).

A Weighted Course is assigned a greater numerical value than standard courses to reflect increased rigor.

- **Example:** Most credit-bearing courses carry a weight of 1.00. Weighted courses may carry values such as 1.025, 1.05, 1.075, or 1.10, depending on the level of difficulty.

DUAL ENROLLMENT COURSES

Huntington High School offers qualified juniors and seniors the opportunity to enroll in college-level courses and earn college credit while remaining in the high school setting. These dual-enrollment courses allow students to receive credit through both the high school and the partnering college or university.

Credits earned may be transferable to other colleges and universities, depending on each institution's policies. To receive college credit, students must complete the required registration process and pay the associated college tuition fee.

Additionally, students enrolled in Advanced Placement (AP) courses are required to take the AP exam and pay the corresponding exam fee to receive AP credit and consideration for college placement.

Department	HHS Course Name	College Course Name	College/University	Credits
Art	College Advanced Video Production III	Introduction to Production	St. John's University	3
Business	College Virtual Enterprise	Bus 111 Introduction to Business Bus 141 Contemporary Business Communications	Farmingdale State College	6
English	College Introduction to Digital Journalism	JRN 116 Introduction to Digital Journalism	Stony Brook University	3
Mathematics	College Statistics	MTH 110 Statistics	Farmingdale State College	3
Mathematics	AP Computer Science Principles	CSIS 110 Introduction to Computer Science	Siena College	3
Mathematics	AP Computer Science Applications	CSIS 120 Software Development	Siena College	4
Mathematics	AP Cybersecurity	SST 115 Computer Forensics	Farmingdale State College	3
Mathematics	College Web Design	CSIS 180 Web Design	Siena College	3
Mathematics	College Precalculus	MAT 126 Precalculus Mathematics	Suffolk Community College	4
Mathematics	AP Precalculus	MAT 129 College Precalculus	Suffolk Community College	4
Mathematics	College Calculus	MAT 131 Calculus for Non-Science Majors	Suffolk Community College	4
Science	College Anatomy and Physiology	BIO 170 Human Anatomy and Physiology I	Farmingdale State College	4
Science	AP Physics I	PHYS 110 General Physics IA	Siena College	4
Social Studies	College Sociological and Philosophical Fundamentals of Educational	EDU 234 Sociological and Philosophical Fundamentals of Education	St. Joseph's University	3
Social Studies	College Asian Studies	AS 1300 Introduction Civilizations of Asia I	St. John's University	3
Social Studies	College Educational Psychology	EDU 115 Educational Psychology	St. Joseph's University	3
Technology	College Engineering Graphics and Technical Illustration	TEL 101 Engineering Graphics and Technical Illustration	SUNY Oswego	3

PROGRAM LEVELS

Regents (R): Regents-level courses are designed for students following the standard New York State Education Department syllabus. These courses culminate in a Regents examination, which is required for successful completion and credit.

Honors (H): Honors courses are available to selected students and offer an enriched learning experience. In addition to covering the required curriculum, these courses include in-depth exploration, opportunities for enrichment, and independent study. Students may pursue topics of personal interest or areas recommended by their teachers, extending beyond the standard curriculum.

Advanced Placement (AP): Advanced Placement courses provide students with the opportunity to engage in college-level coursework while still in high school. These rigorous courses involve intensive classroom instruction, independent study, and research. Students may be eligible for college credit depending on their performance on the AP exam and the policies of the colleges they attend.

Students enrolled in an AP course are required to take the AP examination in May. To receive weighting toward their grade point average (GPA), students must sit for the exam. AP exams are administered at Huntington High School and are graded on a five-point college-level scale.

The cost of the AP exam is the responsibility of the student, and payment must be submitted by November 15 of the school year.

GRADING

The grade point average (GPA) is the weighted average of all final grades, including those earned in summer school, as calculated through September of senior year.

A half-year course ($\frac{1}{2}$ credit) is weighted at half the value of a full-year (1 credit) course in the GPA calculation.

Example:
English 9R (1 credit) – 90
Social Studies 9R (1 credit) – 90
Psychology ($\frac{1}{2}$ credit) – 81

The GPA is calculated as:
 $(90+90+40.5) \div 2.5=88.2$
(not a simple average of 87)

Advanced Placement (AP) courses carry a weight of 1.1.

Example: A grade of 95 in a one-credit AP course is weighted as 104.5 in the GPA calculation.

All credit-bearing courses are included in the GPA, except for courses graded Pass (P) or Fail (F), which are excluded from GPA computation.

WEIGHTING

The final grade in all courses as they appear on the transcript is unweighted. At the completion of each year, a weighted grade point average (GPA) is determined. The weighted GPA is calculated by multiplying the final grade for each course by the appropriate course credit and weighting factor and then averaging the resulting grades.

Course Type	Level	Weighting
Advanced Placement	5	1.1
Honors/Dual Enrollment	4	1.075
Honors Music	2	1.025
Regents and All Others	1	1.0

RANK

Beginning with the Class of 2004, Huntington High School has adopted a policy of not ranking students on cumulative grade-point average relative to their classmates.

VALEDICTORIAN AND SALUTATORIAN

The Valedictorian and Salutatorian is determined by the weighted average of all courses taken throughout the seventh semester of senior year. Eligible students must attend Huntington Union Free Schools for a minimum of three full academic years, prior to graduation. Eligible students must also be enrolled as full-time students at the time of graduation.

HONOR ROLL AND HIGH HONOR ROLL

Honor Roll: A student will be eligible for the Honor Roll if he/she achieves a minimum weighted average of 85, and the student has no grades less than 65, as well as no grades of “F”, “NG,” or “I” (incomplete) for the quarter.

High Honor Roll: A student will be eligible for the High Honor Roll if he/she achieves a minimum weighted average of 95, and the student has no grades less than 65 as well as, no grades of “F”, “NG,” or “I” (incomplete) for the quarter.

HONOR SOCIETY

Election to the National Honor Society is one of the most prestigious forms of academic recognition a student can receive at Huntington High School.

To be eligible for consideration:

- Juniors must have a cumulative average of 90 or higher, based on their 9th and 10th grade final grades.
- Seniors must have a cumulative average of 90 or higher, based on their 9th, 10th, and 11th grade final grades.

Academically qualified students who wish to be considered for membership must complete an application in which they reflect on their citizenship, leadership, and service. Applications are reviewed by a faculty committee, which selects candidates for induction based on established criteria.

A formal induction ceremony is held each fall to welcome new members into the Honor Society.

REPEAT REGENTS EXAM GRADES

In accordance with New York State regulations, students are permitted to retake any Regents examination to improve their score. When a Regents exam is repeated, only the higher score will be reported on the student’s transcript. However, the new exam grade will not have an impact on the original final course grade.

To change a failing course grade, the entire course must be repeated. In such cases, both the original (failed) and repeated (passed) course grades will appear on the transcript.

For certain courses where the Regents Exam is used as the final exam, students may be required to retake the exam, even if they passed it previously. This is because the Regents Exam accounts for 15% of the final course grade for that academic year.

Students may choose to repeat a Regents Exam for the following reasons:

- To improve a previously failing score
- To fulfill graduation requirements for a Regents Diploma or a Regents Diploma with Advanced Designation
- For the personal pursuit of a higher score

EARNING A DIPLOMA WITH HONORS

Students may earn a Regents Diploma with Honors or a Regents Diploma with Advanced Designation with Honors by achieving an overall average of 90 or higher on the required Regents Examinations for each type of diploma. Please note that averages below 90 will not be rounded up.

COURSE SELECTION AND SCHEDULING PROCESS

During the first quarter of the school year, students will complete a Course Selection Sheet to indicate their preferred courses for the following academic year. Every effort will be made to inform students and parents about graduation requirements, available courses, and special programs or supports.

School counselors will meet individually with students and parents to review course selections and ensure students are on track for graduation. Meeting notifications will be sent via ParentSquare, and parents are encouraged to contact their child’s counselor to schedule a specific appointment time if desired.

Students and parents will be able to view course requests through the eSchool Student and Parent Portals. Final schedules will be posted in the eSchool Portals in mid to late August. Prior to the start of school, counselors will be available to address any questions or concerns. Students who believe their schedule contains an error should meet with their counselor at their assigned day and time.

Huntington High School will make every effort to schedule students for all their selected courses. However, several factors may have an impact on a student's final schedule:

Course Enrollment: Courses with insufficient enrollment may not be offered. If this occurs, we will do our best to assign the student to one of their designated alternate course choices.

Scheduling Conflicts: If two selected courses are offered at the same time, only one can be scheduled. Alternate course selections will be used whenever possible to resolve these conflicts.

Prerequisite Requirements: If a student does not meet the prerequisite requirements for a course based on their final grade, the schedule will be adjusted accordingly.

Given these possibilities, it is essential that students complete the "Alternate Selections" section of the Course Request Form.

Students are strongly encouraged to schedule a conference with their counselor during the second semester to review their course selections and confirm they are meeting all graduation requirements. In addition, students should discuss their proposed schedules with their parents. Parents are encouraged to collaborate with their child's counselor to ensure the schedule aligns with graduation requirements and school policies.

Please Note: If a course cannot be run due to low enrollment, students may be placed in a mixed-level class within the same subject area. In such cases, written notification will be provided by the appropriate department supervisor.

SCHEDULE CHANGE POLICY

Please review the following policy carefully when selecting courses and alternates. Thoughtful and informed decisions during the course selection process are essential, as they help minimize the need for schedule changes.

All student schedules for the upcoming school year are considered final as of the last day of school in the current academic year. Courses may not be dropped after this date. Students who register for a full-year course are expected to remain enrolled for the entire year, as scheduling is completed on a full-year basis.

Students who wish to add a course in place of a study hall or lunch period must do so before the 8th session of the requested course. New courses may not be added after the 15th day of classes, except in the case of extenuating circumstances or enrollment of a new student. This policy applies to all courses, including Advanced Placement (AP) classes.

Requests for level changes (e.g., from an AP or Honors course to a Regents-level course) will be considered on a case-by-case basis throughout the school year in consultation with the departmental supervisor and the principal and are subject to course availability.

Students enrolled in half-year, or full-year courses may withdraw from a class up to the first ten weeks (1st Formal Report Card period). After that point, any student who chooses to withdraw from a course will receive a "WF" (Withdrawn Failing) on their permanent record, indicating that they were failing at the time of withdrawal.

Schedule changes will only be made for the following reasons:

- Missing or insufficient number of courses
- Course conflicts or incorrect courses listed
- Completion of a summer school or evening school course
- The need to add a course required for graduation

Schedule changes will not be granted for the following reasons:

- Preference for a different teacher
- Desire to arrive at school later or leave earlier
- Preference to take a different course
- Desire to change lunch period

If you notice an error on your schedule (including name, address, or phone number) or believe you have a valid reason for a schedule change, please complete a Schedule Change Request Form and return it to the Counseling Department for review.

COURSE LOAD

All students are scheduled for a nine-period day. In addition to fulfilling graduation requirements, students are encouraged to enrich their academic experience by selecting elective courses that reflect their personal interests or support their future college and career goals.

Each year, students must be enrolled in a minimum of six academic credits plus physical education, except for seniors, who are required to take a minimum of five academic credits plus physical education. Any remaining open periods in a student's schedule will be filled with study halls.

REQUEST TO CHANGE COURSE LEVEL

Students and parents may request a change in course level (e.g., Regents, Honors, or Advanced Placement) if they believe the student has been placed inappropriately. A level change will only be considered when there is a consensus among the student, parent/guardian, school counselor, teacher, and department supervisor. Please note that approved level changes may impact other courses in the student's schedule.

To request a course level change, the following steps must be completed:

1. The student meets with their school counselor to discuss the request.
2. The student and parent/guardian complete Section I of the Request to Change Course Level form.
3. The student meets with their teacher and department director/chairperson to discuss the request and obtain the required signatures.
4. Once Sections I–III are completed, the student returns the completed form to their school counselor.
5. If a consensus is reached, the schedule change will be processed within two school days of receiving the completed form.

ACADEMIC INTERVENTION SERVICES (AIS)

Academic Intervention Services (AIS) are mandated by the New York State Education Department. These services are designed to support students who are at risk of not meeting the New York State Learning Standards in English Language Arts, mathematics, social studies, and/or science, or who are at risk of not acquiring the necessary knowledge and skills to meet or exceed performance benchmarks on required state assessments.

As such, students who qualify for AIS will be scheduled for these services prior to the placement of elective courses. AIS courses take precedence over electives, and no credit is awarded for participation in AIS.

Students in grades 9–12 will be assigned to AIS if they:

- Score below the state-designated performance level on one or more of the New York State intermediate assessments in ELA, mathematics, social studies, or science; or
- Score below the state-designated performance level on any required Regents examination needed for graduation.
- A student may be removed from an AIS course only under the following conditions:
- The student demonstrates sufficient progress and skill development to meet or exceed the minimum standards required for graduation on the relevant state assessments.
- The student receives AIS support for a Regents exam retake and passes the exam (e.g., in January or June of a given year).

To initiate removal from AIS, the student's AIS teacher must complete and submit the AIS Change Form. This form must be approved by the appropriate department supervisor and will then be forwarded to the student's school counselor for schedule adjustment.

EARLY RELEASE

Seniors may be granted permission to leave school early to maintain after-school employment. Early release privileges will only be considered after all student schedules have been finalized.

During the scheduling process, all nine periods will be utilized when building student schedules. If, after scheduling, a senior has a study hall scheduled for 9th period and is employed, they may apply for early dismissal during that period.

Please note: Courses scheduled for 9th period will not be changed to accommodate early release requests. Early dismissal is only permitted when a student's schedule naturally includes a 9th-period study hall.

SUMMER SCHOOL

Based on a thorough review of our summer school program records, we have implemented several changes to our registration and grading practices to ensure that student learning and academic growth remain the primary focus of summer school.

The following requirements and procedures are now in place:

- To register for a 6-week review course in summer school, students must demonstrate a commitment to passing the course during the regular school year. This includes consistent attendance and earning a minimum final grade of 50.
- Seniors who fail one (1) required course will automatically be eligible to register for summer school, even if their final average is below 50.
- Seniors who fail two (2) or more courses required for graduation must receive approval from both the Principal and the Director of the Counseling Department to register for summer school.

In cases involving special or extenuating circumstances, students may request a review of their eligibility by the Principal and the Director of the Counseling Department.

As in previous years, summer school is intended strictly for remediation, not enrichment. Only students who fail a course are eligible to attend. The one exception may be Health, which students could be permitted to take for enrichment, depending on availability through the Regional Summer Program.

ASSESSMENT AND COLLEGE TESTING

1. PSAT/NMSQT (Preliminary Scholastic Aptitude Test/National Merit Scholarship Qualifying Test):

The PSAT is primarily administered to Juniors, with some Sophomores opting to take it as practice for the junior-year exam. The digital test takes approximately 2 hours and 14 minutes to complete and includes sections on reading, writing and language, and math. PSAT scores do not appear on the high school transcript. The National Merit Scholarship Corporation uses PSAT results to identify and award scholarships to qualifying students.

2. SAT (Scholastic Aptitude Test):

The SAT is a key college admissions test, now offered in a digital format lasting approximately 2 hours and 14 minutes. The test includes Evidence-Based Reading and Writing (with Reading and Writing & Language sections) and Math. An optional essay is no longer offered. Students typically take the SAT once in the spring of their junior year and once in the fall of their senior year.

3. ACT (American College Test):

The ACT remains a widely accepted college admissions test, consisting of English, Math, Science, and Reading sections. The digital ACT takes about 2 hours and 55 minutes to complete, not including breaks. Students generally take the ACT in the spring of their junior year and again in the fall of their senior year. Some colleges accept the ACT in lieu of both the SAT Reasoning and SAT Subject Tests. Please consult your counselor for more information.

INTERNSHIP PROGRAM

The Student Internship Program offers seniors the opportunity to engage in enrichment experiences that extend beyond the traditional classroom. Throughout the year, students will explore career interests and develop a related creative project.

Participants earn one academic credit for their yearlong internship placement. Each student is required to work under the supervision of a mentor and maintain a reflective journal documenting activities, observations, and skills acquired. In addition, students will attend monthly meetings with the program coordinators to share progress and receive guidance.

In May, each intern will present their creative project—a capstone showcase of their internship experience. Students are encouraged to invite family members and guests to attend this culminating event.

CRITERIA FOR INTERNSHIP PROPOSAL

To be eligible for school credit, internship proposals must meet at least one of the following criteria:

1. A demonstrated interest in exploring a specific career field
2. An opportunity to enrich or extend academic learning
3. A meaningful experience in the arts
4. Hands-on exploration of a particular vocation or trade

CLUBS AND ACTIVITIES

AFRO-CARIBBEAN HERITAGE CLUB: The Afro-Caribbean Heritage Club is a club focused on culture and history while looking toward the future. This inclusive group is for everyone who loves to learn about their own heritage and that of others. The club seeks to empower students and to bring forth positivity to the school as a whole. If you love people, positivity, music, food, culture, history and Huntington High School, this club is for you!

A WORLD OF DIFFERENCE (AWOD): Students participate in projects that promote unity among the various ethnic and racial groups at Huntington High School.

ART NATIONAL HONOR SOCIETY: This organization works to inspire and recognize those students who have a profound love of art and/or demonstrate creative talent. Students in the Art Honor Society work to promote art in the school, community and internationally through various activities and service projects. The students help one another to achieve the highest standards and share the importance of art education throughout the district and the community.

CHESS CLUB: Chess... it's the ultimate intellectual battle and yet Chess is for everyone. Students who are experienced players as well as those who wish to learn the game are all invited to join. Chess helps one to develop a great deal of mental sharpness, and it is fun to match wits against a worthy opponent. Whether you are approaching the expert level or if you've never played before, Chess is for you and the Chess Club is waiting...

DEBATE CLUB: Students discuss a host of current issues from a variety of perspectives. Debate Club offers an opportunity to build their skills in openly and effectively communicating points of view.

DISPATCH: Huntington High School's award-winning student newspaper. Students act as reporters, editors, and photographers.

DRAMA CLUB: This club presents three productions a year: a comedy or drama in the fall; and a spring musical.

ENGLISH NATIONAL HONOR SOCIETY: Membership is an honor bestowed on individuals selected for their accomplishments in the field of English and in overall academic achievement. Our members share their love of language and literature with the greater school community, demonstrating their commitment to social responsibility.

ENVIRONMENTAL CLUB: Students work together to improve our school and global environments with a focus on sustainability and Earth friendly advocacy.

ESPORTS GAMING CLUB: Gamers at all levels of experience can enjoy the world of Esports in a fun and competitive environment. Students will have the opportunity to play at either the recreational or the competitive level.

ET CETERA: Students write creative or non-fiction stories, poems, and/or create art in individually and through guided prompts, then edit and publish their work in our school magazine.

GENDER & SEXUALITY ALLIANCE (GSA): A coalition of gay, lesbian, bisexual, transgender, and heterosexual individuals offering support, acceptance, and awareness in a safe environment. Students may participate in any number of activities to make sexuality, sexual identity, and gender identity an accepted part of Huntington High School.

GRADE LEVEL CLASS LEADERSHIP: Student government/class leadership is an excellent way to get involved in the Huntington community. Students who participate in their class government help to plan major events such as homecoming, float night and the prom, in addition to smaller fundraisers throughout the year. Class leaders are responsible for motivating the members of their class and the entire student body to participate in school sponsored events.

GRANDFRIENDS: Students, after completing a five-week training program, visit senior citizens at home.

HABITAT FOR HUMANITY: The students work together with other Suffolk schools to provide simple and decent housing for Suffolk County families. They are responsible for raising awareness, raising funds to build the house and raising the walls of a house.

HIGHSTEPPERS: Members strive to increase guard, kick and dance skills, and do some choreography.

INTERACT CLUB: This is a community service-based club that works closely with the Rotary and gives students the chance to make a real difference in communities, both local and abroad, while having fun. Interact club carries out community service projects that help others while developing friendships, leadership skills and making international connections.

INVESTMENT CLUB: The Investment Club is an amazing experience for all who attend. Students become immersed in the many nuances of this special and lucrative field while enjoying healthy competition and having fun learning. Students will engage in a number of competitive mock investment opportunities and a number of different strategies will be explored throughout the course of the year. This club is a great supplement to many of our current Business Department courses.

KEY CLUB: The main purpose of the Key Club is to raise money for children in need. This is done through creative fundraising and student generated activities. Two blood drives are sponsored each year. This is a school and community service club affiliated with Kiwanis, an international program.

MATH NATIONAL HONOR SOCIETY: Mu Alpha Theta - Students work with other students as peer tutors to help them successfully complete Regents level math classes.

MATHLETES: Students practice math puzzles and problem-solving techniques to compete with other schools.

MINDFULNESS CLUB: This group is dedicated to developing student skills and giving them the tools needed to help relax the body, mind, and reduce stress.

MOCK TRIAL: Participants compete against Suffolk County high schools in mock trials with students advocating as lawyers and witnesses. The purpose of Mock Trial is to enhance a student's confidence in public speaking and educate them on the legal system.

NATIONAL HISTORY DAY: Students explore issues affecting society ranging from animal rights to their roles and responsibilities as citizens in our society.

NATIONAL HONOR SOCIETY: Activities include tutoring and performing community service. Huntington High School is privileged to have a chapter of the National Honor Society. Membership in the National Honor Society is granted on the basis of faculty selection and such membership is conferred upon those students who have distinguished themselves by being outstanding in the areas of Scholarship, Service, Leadership and Character. The National Chapter's selection guides define these criteria as follows:

- Scholarship: Any student who has completed at least sophomore year and has a cumulative grade point average of 90% or better.
- Service: Service is defined in terms of performance. Valid questions are: What contributions has this candidate made to the school, community and classmates?
- Leadership: The leadership criterion is regarded as highly important for membership selection. Schools may consider leadership roles in both school and community. Leadership may include elected positions, contributions made in the classroom, or positive cooperative behavior in the school situation which would set a good example for other students to follow.
- Character: Integrity: No recorded incidents of cheating or of intentional dishonesty. Positive behavior: No record of knowingly violating school regulations. No record of civil offenses within the community. Willing to assist classmates, faculty members, etc. Ethics: Wants to do the "right" thing in most situations.

Students who are interested in becoming members of National Honor Society must contact Mr. Cohen. They will receive complete details to see if they meet the academic requirement. Once this criterion has been met, the student is invited to complete an information packet. Packets will be distributed, and the selection process will be explained at a meeting held in October. Attendance is mandatory for all prospective applicants. Students will be notified by mail as to the decision of the Faculty Council.

NATURAL HELPERS: Students who advise others are supported through this club.

NEW WORLD – ENL MENTORING CLUB: In this collaborative group, students assist other students as they become increasingly attuned to a new way of life & schooling system. Newcomers are paired with current students who help to guide and mentor their peers.

PRINCIPAL'S ADVISORY COUNCIL (PAC): The Principal's Advisory Council (PAC) provides students with a venue to meet with the HHS Principal in an effort to continuously improve school life for all members of the Huntington High School community. Items for discussion and action include school spirit initiatives, programs that promote inclusivity, academic and instructional items and high school logistics that impact the day-to-day operations of the school. The goal of the PAC is to foster two-way communication between the student body and school administration through collegial dialogue, planning and execution of new ideas. Membership in the PAC requires a brief application including a statement of intent.

READY STEP: Students compete against other districts in step (dance) competition.

ROBOTICS TEAM: Members will have an opportunity to learn teamwork, engineering, programing, problem solving and critical thinking skills all while having fun. Students learn important STEM* (Science, Technology, Engineering, and Math) concepts that can help them throughout their academic and professional careers. Team members will use various tools to build robots and machines, program them to perform specific tasks, troubleshoot problems, and refine their strategies to address practical challenges.

SCIENCE NATIONAL HONOR SOCIETY: This organization encourages and recognizes scientific and intellectual thought, advanced student knowledge of civic community to encourage a dedication to the pursuit of scientific knowledge that benefits all humankind. Membership is open to all Juniors and Seniors who are currently enrolled in a Regents level or higher course and have completed 2 years of Regents level or higher science. Students must have a minimum science average of 90%, an overall scholastic average of at least 85%, and a minimum math average of 80%. Students must be enrolled in a science course while they are members of society.

SCIENCE RESEARCH: Students who enjoy solving novel science projects enter interscholastic competitions.

SOCIAL JUSTICE AMBASSADORS: This club is designed to provide students with a positive venue in which to engage in activities and discussions involving all aspects of social justice. Club activities often include meeting with similar groups from other school districts and learning from field experiences and guest speakers.

SOCIAL STUDIES NATIONAL HONOR SOCIETY: This organization will work to honor successes in, dedication to, and passion for the study of History. Members will play a role in local preservation, engage in charitable works, highlight success in Social Studies and provide the community and students opportunities to engage in history and current affairs.

STAGE CREW: Students participate in behind-the-scenes work with the Drama Club and community productions and concerts.

STUDENT GOVERNMENT: This organization assists in the management of the school, providing a forum for student voice.

TRI-M MUSIC NATIONAL HONOR SOCIETY: Service group for the Music Department.

UNITED AMIGOS: This is a club of dedicated, multicultural students who take pride in assisting the ESL pupils to achieve success at Huntington High School. These students provide mentoring, social and tutoring services to anyone in need.

WOMEN'S EMPOWERMENT: This club is for everyone and focuses on societal issues impacting women today. This group will engage in discussions, research and action to spread the message of empowering women.

WORLD LANGUAGE NATIONAL HONOR SOCIETIES: These clubs honor excellence in the study of French, Spanish, Latin and Italian and serve the community through service and fund-raising.

YEARBOOK: The Huntingtonian captures in photos our life at Huntington High School. Sports, clubs, and special events are included.

ADVANCED PLACEMENT (AP) CAPSTONE DIPLOMA

Students who wish to pursue the AP Capstone Diploma will be required to fulfill the following:

9th – 12th Grades

Any 4 AP courses with a score of 3 or higher on the corresponding exam.

AP Art 2-D and Design
AP African American Studies
AP Biology
AP Calculus AB
AP Calculus BC
AP Chemistry
AP Comparative Government and Politics
AP Computer Science A
AP Computer Science Principles
AP Cybersecurity

AP Drawing
AP English Language and Composition
AP English Literature and Composition
AP Environmental Science
AP French Language and Culture
AP Human Geography
AP Italian Language and Culture
AP Latin
AP Macroeconomics
AP Microeconomics
AP Music Theory

AP Physics 1
AP Physics C
AP Precalculus
AP Psychology
AP Spanish Language and Culture
AP Spanish Literature and Culture
AP Statistics
AP U.S. Government and Politics
AP U.S. History
AP World: Modern

10th or 11th Grade

AP Seminar

With a score of 3 or higher
(in lieu of English 10H)

11th or 12th Grade

AP Research

With a score of 3 or higher

*Students are encouraged to take AP or College Statistics prior to or simultaneously with this course

AP Capstone Certificate

Alternatively, students may opt to pursue the AP Capstone Certificate and will be required to fulfill the following:

10th or 11th Grade

AP Seminar

With a score of 3 or higher
(in lieu of English 10H)

11th or 12th Grade

AP Research

With a score of 3 or higher

*Students are encouraged to take AP or College Statistics prior to or simultaneously with this course

ART

DEPARTMENT OBJECTIVES:

Huntington High School strives to provide an expansive array of Art course offerings. High School students have the opportunity to take advanced studies in the fine arts of drawing and painting, ceramics and sculpture, and fashion design, as well as technology-based programs such as computer graphics, advertising and design, media art, video, photography and animation.

Our faculty members are all professional artists with specific areas of specialization. Skills learned in the visual arts courses are applicable to hundreds of careers in our highly visual world. High School seniors may also participate in career internships in all areas of the visual arts. Huntington students' artwork is frequently displayed and honored in many local exhibits and competitions.

To fulfill the graduation requirement of one credit in Art, students may take Creative Crafts, Media Art, or Studio in Art.

Sample of Fine Arts Sequence:

9th Grade: Studio in Art or
Drawing and Painting
10th Grade: Drawing and Painting or
Advanced Drawing and Painting
11th Grade: Portfolio or
Advanced Drawing and Painting
12th Grade: AP 2-D Art and Design,
AP Drawing

Sample of Technical Art Sequence: (3 years)

Year 1: Digital Design & Illustration or Introduction to Photography or Filmmaking I

Year 2: Advanced Digital Design & Illustration or Advanced Photography or Filmmaking II

Year 3: AP 2-D Art & Design or Advanced Video Production III

Note: Students who take Media Art in year 1 will need four years to complete the sequence.

Grade 9	Grade 10	Grade 11	Grade 12
Ceramics & Sculpture I Creative Crafts Digital Design & Illustration Drawing & Painting Filmmaking I Introduction to Photography Media Art Studio in Art Fashion Design & Illustration I Video Broadcasting I	Advanced Digital Design & Illus. Advanced Drawing and Painting Advanced Photography Ceramics & Sculpture I Ceramics & Sculpture II Creative Crafts Digital Design & Illustration Drawing & Painting Filmmaking I Filmmaking II Introduction to Photography Media Art Studio in Art Fashion Design & Illustration I Fashion Design & Illustration II Video Broadcasting I Video Broadcasting II Visual Journaling	Advanced Digital Design & Illus. Advanced Drawing and Painting Advanced Photography College Advanced Video Production III AP Drawing AP 2-D Art & Design Ceramics & Sculpture I Ceramics & Sculpture II Ceramics & Sculpture III Creative Crafts Digital Design & Illustration Drawing & Painting Filmmaking I Filmmaking II Introduction to Photography Media Art Portfolio Development Studio in Art Fashion Design & Illustration I Fashion Design & Illustration II Fashion Design & Illustration III Video Broadcasting I Video Broadcasting II Video Broadcasting III Visual Journaling	Advanced Digital Design & Illus. Advanced Drawing & Painting Advanced Photography College Advanced Video Production III AP Drawing AP 2-D Art & Design Ceramics & Sculpture I Ceramics & Sculpture II Ceramics & Sculpture III Creative Crafts Digital Design & Illustration Drawing & Painting Filmmaking I Filmmaking II Introduction to Photography Media Art Portfolio Development Studio in Art Fashion Design & Illustration I Fashion Design & Illustration II Fashion Design & Illustration III Video Broadcasting I Video Broadcasting II Video Broadcasting III Video Broadcasting IV Visual Journaling

Art Elective Requirements

To fulfill the graduation requirement for Art/Music*, students must take Creative Crafts, Media Arts, Studio Art, or a qualifying music course. Once a student is enrolled in or completes one of the required Art/Music courses, the student may take any additional art electives (see below).

**Special note: 8th graders who completed Studio in Art fulfilled the graduation requirement.*

These 3 courses fulfill your HS Graduation Requirement if you are not enrolled in a Music course.

**CREATIVE
CRAFTS**

**MEDIA
ARTS**

**STUDIO
ART**

Additional Art Elective Pathways

BROADCASTING

Broadcasting 1



Broadcasting 2



Broadcasting 3



Broadcasting 4

CERAMICS & SCULPTURE

Ceramics/Sculpture 1



Ceramics/Sculpture 2



Ceramics/Sculpture 3



Portfolio in
Ceramics/Sculpture

FASHION DESIGN

Fashion Design 1



Fashion Design 2



Fashion Design 3



Portfolio in
Fashion Design

FILMMAKING

Filmmaking 1



Filmmaking 2



Adv. Filmmaking Prod. 3
(3 College Credits from St. John's U.)



Portfolio in Filmmaking

DIGITAL DESIGN & ILLUSTRATION

Digital Design &
Illustration



Advanced DDI



Portfolio in DDI



AP 2D Design

AP PATHWAY

DRAWING & PAINTING

Drawing and Painting



Advanced Drawing &
Painting



Portfolio in Fine Arts or
Ap Drawing



Ap Drawing or Portfolio
in Fine Arts

AP PATHWAY

PHOTOGRAPHY

Introduction to
Photography



Advanced Photography



AP2D Photography



Portfolio in Photography

AP PATHWAY

If you have any questions, please contact Dr. Wottawa, Director of Fine & Performing Arts at rwottawa@hufsd.edu.

STUDIO IN ART - Course #611

(1 Year - 1 Credit) 5 periods weekly

Offered to grades: 9, 10, 11, 12

½ Credit and Unified Option Available

Recommended for students interested in fine arts.

Prerequisite: None.

Studio in Art is a course in the fundamentals of the fine arts which will allow you to experience a whole world of creative self-expression. A student taking Studio in Art will learn about and experiment with the basic design elements such as line, shape, color, texture, and value. Students develop or sharpen their art skills while handling such media as watercolor and acrylic paint, pencil, India ink, block print ink, charcoal, pastel, and ceramics. **This course satisfies the one credit in Art required for graduation.**

CREATIVE CRAFTS - Course #618

(1 Year - 1 Credit) 5 periods weekly

Offered to grades: 9, 10, 11, 12

½ Credit and Unified Option Available

Recommended for students interested in developing their creative potential through crafts.

Prerequisite: None

This course is designed to introduce students to materials and techniques used in traditional and contemporary crafts. Ceramics, textile art, jewelry, basketry, glasswork, and woodwork are just some of the exciting projects included in the program. Students will gain an appreciation for the cultural roots of handcrafted objects as well as career opportunities and marketing outlets. Everyone can succeed in making beautiful art while expressing your creativity! **This course satisfies the one credit in Art required for graduation.**

MEDIA ART - Course #620

(1 Year - 1 Credit) 5 periods weekly

Offered to grades: 9, 10, 11, 12

½ Credit and Unified Option Available

Recommended for students interested in a course of study in the digital arts such as digital design and illustration, photography, character design, and animation.

Prerequisite: None

This introductory course invites students to explore some of the most innovative and exciting modern art movements through the lens of digital media. Students will learn the fundamentals of animation and gain hands-on experience with industry-standard programs such as Photoshop, Illustrator, Animate, and After Effects. Designed as a solid foundation, this course is ideal for anyone interested in advancing their skills in Digital Design and Illustration, Photography, or Filmmaking.

This course satisfies the one credit in Art required for graduation.

DIGITAL DESIGN & ILLUSTRATION - Course #630

(1 Year - 1 Credit) 5 periods weekly

Offered to grades: 9, 10, 11, 12

Prerequisite: None for grades 10-12. Ninth grade students must have taken Studio in Art in grade 8 or be simultaneously registered for an Art or Music course that fulfills this graduation requirement.

This fun and dynamic introductory course combines creative visual exploration with technical skill-building. Through hands-on projects and guided tutorials, students will learn how to create professional-quality designs, collages, animations, illustrations, and paintings using industry-standard software such as Adobe Photoshop, Illustrator, Animate, After Effects, professional drawing tablets, and other digital tools. Students will explore fundamental concepts in digital arts through both traditional and modern techniques while developing skills in digital drawing, vector illustration, animation, and photo manipulation. Many students look forward to taking the Advanced Digital Design and Illustration course the following year.

ADVANCED DIGITAL DESIGN & ILLUSTRATION - Course #613

(1 Year - 1 Credit) 5 periods weekly

Offered to grades: 10, 11, 12

Prerequisite: Computer Graphics

This introduction to careers in the digital arts builds on the skills developed and explored in Digital Design and Illustration. By the end of the course, students will have a strong portfolio of artwork that reflects their personal aesthetic while showcasing their abilities in illustration and design for juried and non-juried gallery and museum exhibitions, real clients, print materials, 3D applications, animation, and independent artistic endeavors. The business side of digital art, including file preparation for print and web, understanding client briefs, billing, and presenting work professionally will also be introduced. Students working at this level have received numerous awards and recognition for their creative talents. Students will also have the unique opportunity to connect with and learn from well-established artists working in visual arts. Many students, after completing the course, can't wait to take their work to the next phase in Digital Arts Portfolio Development the following year.

ADVANCED DRAWING AND PAINTING - Course #627

(1 Year - 1 Credit) 5 periods weekly

Offered to grades: 10, 11, 12

Prerequisite: Drawing and Painting or portfolio submitted to the teacher for approval

Students will continue to experiment with various mediums including watercolor, ink, charcoal, acrylics, water-mixable oils, and printmaking. Drawing and painting issues such as mark-making, light and shade, composition and illusion of depth will be explored in class. Students will learn to communicate visual ideas and problem-solve through the use of a sketchbook to document their artistic process along with creating finished work for their portfolio.

ADVANCED PLACEMENT DRAWING - Course #629

(1 Year - 1 Credit) 5 periods weekly

Offered to grade: 12 (Grade 11 students must have department approval)

Prerequisite: Advanced Drawing and Painting or portfolio submitted to the teacher for approval

AP Drawing addresses a broad interpretation of drawing issues and media. Light and shade, mark-making, line quality, rendering of form, composition, surface manipulation, and illusion of depth are drawing issues that students address through a variety of means, which could include painting, printmaking, mixed media, etc. Students will create a sustained investigation of 15 works of art which includes the use of a sketchbook to document their artistic journey. AP Drawing students submit a portfolio with minimum of 15 pieces to be evaluated as their exam. These 15 images will be uploaded to the College Board along with a written analysis of their artistic process. Students also must send 5 physical works of art (which will be returned to the student) to the AP board for review.

ADVANCED PLACEMENT 2-D ART AND DESIGN - Course #628

(1 Year - 1 Credit) 5 periods weekly

Offered to grade: 12 (Grade 11 students must have department approval)

Prerequisite: Advanced Computer Graphics or Advanced Photography, a portfolio of twelve pieces of art and department approval.

AP weighted course.

AP Studio Art 2-D is for driven, creative students ready to take their artwork to the next level. You'll choose photography or digital art as your main focus, but keep in mind that the AP 2-D Portfolio is one program—not two separate tracks. This course asks for your time, commitment, and creative energy. For the AP exam, you'll build a portfolio of at least 15 pieces that show a sustained artistic journey, along with written reflections about your ideas and process. To enroll, you'll need to have completed the required prerequisites in your chosen area with a minimum average of 90 and receive approval from your instructor.

CERAMICS AND SCULPTURE I - Course #615

(1 Year - 1 Credit) 5 periods weekly

Offered to grades: 9, 10, 11, 12

Recommended for students interested in a studio elective. This course is applicable for Advanced Placement application.

Prerequisite: None for grades 10-12. Ninth grade students must have taken Studio in Art in grade 8 or be simultaneously registered for an Art or Music course that fulfills this graduation requirement.

This course is designed for students who want to learn to create three-dimensional work that is both beautiful and lasting. Students will get a basic introduction to hand-building clay techniques as well as the use of the potter's wheel. Glazing and other fine finishing techniques will help embellish work. In this course students will learn various sculpting techniques using wood, wax, stone, plaster, clay, metal, and mixed media.

CERAMICS AND SCULPTURE II - Course #616

(1 Year - 1 Credit) 5 periods weekly

Offered to grades: 10, 11, 12

Recommended for students interested in an advanced studio elective as well as for Advanced Placement application.

Prerequisite: Ceramics and Sculpture I

Emphasis on individual growth and development of learned techniques as it applies to modeling, carving, wheel work, glazing, casting, and construction methods.

CERAMICS AND SCULPTURE III - Course #617

(1 Year - 1 Credit) 5 periods weekly

Offered to grades: 11, 12

Recommended for students interested in specializing in an advanced studio elective as well as for Advanced Placement application.

Prerequisite: Ceramics and Sculpture I & II

In this course, students will be working on major pieces of art while developing their own individual style in their favorite three-dimensional medium. Students will learn advanced working techniques geared to their individual level of skill and take pride in the work created.

DRAWING AND PAINTING - Course #621

(1 Year - 1 Credit) 5 periods weekly

Offered to grades: 9, 10, 11, 12

Recommended for students with an interest in digital media and fine arts.

Prerequisite: None for grades 10-12. Ninth grade students must have taken Studio in Art in grade 8, or be simultaneously registered for an Art or Music course that fulfills this graduation requirement.

This course is intended for students who want to develop their technical skills as an artist. Drawing and Painting explores the application, practice and manipulation of dry and wet media for methods of drawing, painting and printmaking. Mediums used include charcoal, ink, printmaking, colored pencils, watercolor and acrylic. Students will gain techniques and skills in seeing and drawing realistically and expressively. All modes of expression from realism to abstraction will be explored as each student searches for a personal creative style.

INTRODUCTION TO PHOTOGRAPHY - Course #632

(1 Year - 1 Credit) 5 periods weekly

Offered to grades: 9, 10, 11, 12

Prerequisite: None for grades 10-12. Ninth grade students must have taken Studio in Art in grade 8 or be simultaneously registered for an Art or Music course that fulfills this graduation requirement.

Introduction to Photography is an exciting course where students learn about black and white photography. Students will learn a skill which will last the rest of their life and bring enormous pleasure and self-satisfaction. Students will learn how to shoot and create well-balanced, well-composed photographs. Students will learn about photographic equipment, develop their own black and white negatives and prints, and analyze their own work as well as the work of others. As their skills develop, students will have the opportunity to make larger prints, use contrast filters, and refine their printing techniques. Students will learn about portraiture, photojournalism, and produce portfolio-level matted prints.

ADVANCED PHOTOGRAPHY - Course #633

(1 Year - 1 Credit) 5 periods weekly

Offered to grades: 10, 11, 12

Prerequisite: Introduction to Photography

In this course, students will build upon the skills developed in *Introduction to Photography* while exploring photography as both a technical craft and a creative art form. The focus will be on producing exhibition-quality digital images through projects that encourage originality, problem-solving, and creative risk-taking. Students will refine their digital editing skills using Adobe Photoshop, experiment with advanced camera techniques, and gain experience in studio settings with professional lighting and backdrops. Through class critiques and portfolio development, students will learn how to articulate their artistic choices while creating a body of work that demonstrates technical skill, conceptual depth, and personal voice.

FILMMAKING I - Course #634

(1 Year - 1 Credit) 5 periods weekly

Offered to grades: 9, 10, 11, 12

Recommended for interested students.

Prerequisite: None for grades 10-12. Ninth grade students must have taken Studio in Art in grade 8 or be simultaneously registered for an Art or Music course that fulfills this graduation requirement.

Lights, Camera, Action! This class will teach students everything they need to know to make their own amazing videos, from filming to editing using Adobe Premiere. Students will be working individually and in small groups to complete a variety of projects, including music videos, commercials and documentaries. All filming can be completed during class time, if needed. Students will also have the opportunity to go on a field trip to explore the history of movie making.

FILMMAKING II - Course #635

(1 Year - 1 Credit) 5 periods weekly

Offered to grades: 10, 11, 12

Prerequisite: Creative Video I

Let your creativity explode with the use of digital compositing and special effects using Adobe After-Effects. As students work individually to create a variety of projects from Public Service Announcements to Reality TV Shows, they will be submitting to competitions and festivals to vie for recognition and reward. Students can also compete in the National 10 Day Film Challenge and have their films shown on the big screen at the annual Huntington High School Film Festival.

COLLAEGE ADVANCED VIDEO PRODUCTION III - Course #636/636-C

(1 Year - 1 Credit) 5 periods weekly

Prerequisite: Students must have successfully completed Creative Video II with a minimum grade of 90.

Advanced Video is a more in-depth examination of the video making process. The class is geared towards students who are serious about honing their artistic vision through the moving image media. Students will continue to develop their skills in video artmaking and find venues for their projects through festivals, on-line exhibitions, and site-specific installation. In addition, students will choose a videographer/ filmmaker to study and create a presentation using their video-making skills. Finally, this class will give students access to basic filmmaking materials and techniques. Through the exploration of film, students will understand the differences and similarities between the moving images. Course 636-C is an option for students to receive college credit. Students should speak with guidance and class teacher.

VIDEO BROADCASTING I – Course #637

(1 Year – 1 Credit) 5 periods weekly

Offered to grades: 9, 10, 11, 12

Video Broadcasting is a course where students will write, film, and produce news stories highlighting events on campus, around the district and in our community. In this course, students will learn how to produce live broadcasts as they rotate through various positions in and around the control room and studio. Students will research topics, write scripts and screenplays, and direct, produce and film projects. Students will use Premiere video broadcasting editing software. Students will gain hands-on, real-life experiences serving as floor manager, camera operator, news anchor, shader, graphics operator, sound engineer, teleprompter operator and video switcher as they produce the HHS News Channel, which will be regularly broadcasted.

VIDEO BROADCASTING II – Course # 638

(1 Year – 1 Credit) 5 periods weekly

Offered to grades: 10, 11, 12

Prerequisite: Video Broadcasting I

This course will expand on knowledge and skills gained from Video Broadcasting I. Students will use their previous knowledge and experience regarding various positions in and around the control room and studio. Students will research topics, write scripts and screenplays, direct, produce, and film for weekly broadcasting episodes of the Blue Devil Broadcast. Hands-on, real-life experiences using industry level equipment such as premiere pro and tricaster technology will be used as students continue to gain knowledge of the broadcasting industry.

VIDEO BROADCASTING III – Course # 639

(1 Year – 1 Credit) 5 periods weekly

Offered to grades: 11, 12

This course will further expand on knowledge and skills gained from Video Broadcasting II. Students will use their previous knowledge and experience regarding various technical positions in and around the control room, studio, and Mac Lab. Students will act as reporters by researching, directing, producing, and filming broadcast episodes expanding beyond the morning announcements. Hands-on, real-life experiences using industry level equipment such as premiere pro and tricaster technology will be used as students continue to gain a working knowledge of the broadcasting industry. Video Broadcasting III will prepare students for an advanced portfolio-based course the following year.

VIDEO BROADCASTING IV – Course # 639-IV

(1 Year – 1 Credit) 5 periods weekly

Offered to grades: 12

This course is offered to seniors who have completed Video Broadcasting I-III. In this course students will build a strong portfolio as they prepare to continue their broadcasting career outside of high school. Students will have the opportunity to be a director and lead the production of their own news show outside of the Blue Devil Broadcast. This course allows for more independent projects while mastering and refining their craft as they prepare for their post-secondary education.

PORTFOLIO DEVELOPMENT - Course # 639-CG, 639-CR, 639-FA, 639-FAS, 639-P, 639-V

(1 Year - 1 Credit) 5 periods weekly

Offered to grades: 11, 12

Prerequisite: Intention for post-graduate study in Art and department permission. Students must have successfully completed Advanced Video Production/Video III with a minimum grade of 90 and be recommended by the teacher.

This is an exciting course that allows students to develop a professional portfolio of their artwork. The Portfolio course is designed for students who demonstrate mastery in two or more artistic mediums and are able to exhibit a comprehensive knowledge in the program of their interest (digital arts, photography, video, fashion, etc.). This includes, but is not limited to, techniques, concepts, and artistic social awareness. Portfolio is designed to demonstrate continuing refinement of basic skills while exploring new mediums, ideas, and interpretations. College and career paths in art will be a component of Portfolio.

FASHION DESIGN AND ILLUSTRATION I - Course #624**(1 Year – 1 Credit) 5 periods weekly****Offered to grades: 9, 10, 11, and 12**

Prerequisite: None for grades 10-12. Ninth grade students must have taken Studio in Art in grade 8, or be simultaneously registered for an Art or Music course that fulfills this graduation requirement.

This is an introductory level course that introduces students to the world of fashion. Students will study the history of fashion, learn about textiles and garment construction, and create fashion illustrations. Students will design and create a handbag and make a garment from a pattern, learning hand sewing techniques and how to operate a sewing machine. All fashion students will present their work in the school's annual Fashion Show in May.

FASHION DESIGN AND ILLUSTRATION II - Course #625**(1 Year – 1 Credit) 5 periods weekly**

Prerequisite: Fashion Design and Illustration I. This course will expand and develop the knowledge and skills gained from Fashion Design and Illustration I. Students will continue to study fashion history and learn about fashion designers from various time periods. Students will create highly detailed fashion illustrations and use their skills to design and create several fashion garments. There will be a presentation of their work at the annual Fashion Show in May.

FASHION DESIGN AND ILLUSTRATION III - Course #626**(1 Year – 1 Credit) 5 periods weekly**

Prerequisite: Fashion Design and Illustration II. This course introduces students to career paths in the fashion industry, while expanding on the knowledge and skills gained from Fashion Design and Illustration II. Students will continue to study fashion history and design concepts, applying previous studies to real world applications. Students will combine creativity with marketability, assembling a portfolio of fashion illustrations and sewn garments that will be presented at the annual Fashion Show in May.

VISUAL JOURNALING – Course # 614**(½ Year – ½ Credit) 5 periods weekly. Offered to grades: 10, 11, 12**

Visual Journaling is a reflective process that involves exploring concepts, ideas, and thoughts visually to understand and create personal meaning. Through Visual Journaling, students of all levels of artistic ability and experience will gain greater skill and knowledge in using a variety of materials, mediums, and techniques with an emphasis on experimentation and personal expression. Students will learn bookbinding techniques and create a variety of journals that will be filled with their own art.

BUSINESS

DEPARTMENT OBJECTIVES:

The world of business is waiting for you! Are you prepared? All careers, professions, and jobs involve some area of business. For some careers, you must study beyond high school while for others you may enter the world of work upon graduating from high school. Nevertheless, the skills you learn in the business classes will prepare you to enter the workforce. Students interested in completing a 5-unit sequence in Career and Technical Education should speak with their school counselor regarding course sequences.

Grade 9	Grade 10	Grade 11	Grade 12
Accounting I Accounting II Bus. Mgmt. & Human Relations Career & Financial Management Fashion Marketing Personal Law I Personal Law II Sports Marketing	Accounting I Accounting II Business Law Bus. Mgmt. & Human Rel. Career & Financial Mgmt. Fashion Marketing Personal Law I Personal Law II Sports Marketing	Accounting I Accounting II Business Law Bus. Mgmt. & Human Rel. Career & Financial Mgmt. Fashion Marketing Personal Law I Personal Law II Sports Marketing Virtual Enterprise	Accounting I Accounting II Business Law Bus. Mgmt. & Human Relations Career & Financial Management Fashion Marketing Personal Law I Personal Law II Sports Marketing Virtual Enterprise Virtual Enterprise II

ACCOUNTING I - Course #700F

(1 Semester - ½ Credit)

Offered to grades: 9, 10, 11, 12

This course gives the student multiple opportunities to analyze business transactions, set up accounts, and keep basic accounting records. Students will prepare a trial balance, complete worksheets, complete the accounting cycle by closing the books, and generate business reports for a sole proprietorship. Students will apply these skills in Microsoft Excel and Google Sheets when applicable.

ACCOUNTING II - Course #700S

(1 Semester - ½ Credit)

Offered to grades: 9, 10, 11, 12

Prerequisite: Accounting I

Designed to further develop skills learned in Accounting I with activities that are practiced daily. This second ½ year course focuses on the partnership structure of merchandising businesses and specialized accounting procedures focusing on the process of developing accuracy and time-efficiency when managing the finances of a business. Students are introduced to the basics of the Accounting Information Systems field through spreadsheet creations, spreadsheet/database manipulation, and business simulation projects.

BUSINESS LAW - Course #704

(1 Year -1 Credit) 5 periods weekly

Offered to grades: 10, 11, 12

This year-long course provides a comprehensive exploration of business-related law, empowering students to understand their rights and responsibilities as business owners and employers. Through practical knowledge and case law analysis, students will develop essential life skills relevant to their future. The curriculum covers a variety of legal topics from the perspective of business ownership, including: Ethics, The Judicial System, Doing Business, Restaurant Law 101 (NEW this year), Cyber Law and Identity Theft, Business-Related Crimes, Agency Law (with a focus on Real Estate), Labor Law for Employers, Business Contracts, Environmental Law, Torts and Negligence, and Court Procedures. Students will also participate in a Moot Court Competition, serving as the final exam, which integrates their learning through practical case studies. The course is designed to spark curiosity and encourage students to seek resources that empower them to advocate for themselves and their families. Additional elements include career exploration, guest speakers, and field trips, such as the Youth Enlightenment Seminar Program at Riverhead Jail and, time permitting, a visit to the Suffolk County Courts.

Note: The curriculum may evolve with the introduction of new laws, projects, and current events.

BUSINESS MANAGEMENT AND HUMAN RELATIONS - Course #701S**(½ Year - ½ Credit) 5 periods weekly****Offered to grades: 9, 10, 11, 12***Prerequisite: None*

This course is a half-year elective designed to provide students with the capabilities of making sound financial decisions while owning their own business in the working world. Students will own, work for, and operate one of 4 different business types and track products, revenue, taxes, and employee productivity the whole semester. Topics include choosing & interviewing for a company, creating & selling products, advertising, calculating staff requirements, calculating selling price, product design and sales, projecting profits, and federal taxes.

This course is required for a business sequence.**CAREER AND FINANCIAL MANAGEMENT - Course #701F****(½ Year - ½ Credit) 5 periods weekly****Offered to grades: 9, 10, 11, 12***Prerequisite: None*

This course is a half-year elective designed to provide students with the capabilities of making sound financial decisions in the working world. Students will experience real-world scenarios and use strategies to evaluate the costs and benefits of their financial decisions. Topics include getting a job, calculating payments, checks, wages and income, meal planning and saving money, budgeting, medical insurance, automobile insurance, interest, investing, buying a car, buying a house, and maintaining a home. The class will have a large amount of individual student research, as well as group projects, and whole class presentations.

This course is required for a business sequence.**PERSONAL LAW I - Course #709F****(½ Year - ½ Credit) 5 periods weekly****Offered to grades: 9, 10, 11, 12**

This course is a half year course designed to empower the students to both self-advocate and learn about different types of law that they are sure to come across in their adult lives. This course includes an in-depth introduction to Civil Rights and Liberties, Employment and Discrimination Law, Housing Law, Family Law and Immigration Law. This course is designed to enlighten and "stir the curiosities" of the students while enabling them to seek out the resources they will need in the future to empower themselves to ask relevant questions to best take care of themselves and their families. The students will experience career exploration, relevant guest speakers and field trips including the Youth Enlightenment Seminar Program at Riverhead Jail.

PERSONAL LAW II - Course #709S**(½ Year - ½ Credit) 5 periods weekly****Offered to grades: 9, 10, 11, 12***Prerequisite: None*

This course is a half year course designed to empower the students to both self-advocate and learn about different types of law that they are sure to come across in their adult lives. This course includes an in-depth introduction to Death and Dying aka Probate Law, Juvenile Justice, Consumer Rights and Responsibilities, Contracts, Negligence, and Civil/Tort Law with an all-encompassing Moot Court Competition as the Final Exam. This course is designed to enlighten and "stir the curiosities" of the students while enabling them to seek out the resources they will need in the future to empower themselves to ask relevant questions to best take care of themselves and their families. The students will experience career exploration, relevant guest speakers and field trips including the Youth Enlightenment Seminar Program at the Riverhead Jail.

FASHION MARKETING - Course #710**(½ Year – ½ Credit) Offered to grades: 9, 10, 11, 12***Prerequisite: None*

Students will identify the factors that influence fashion behavior and learn marketing and business principles by studying the fashion merchandising industry. The life cycle of a fashion product will be followed from the design stage to the point of sale at a retail outlet. Topics include: marketing to retailers, fashion and trade shows, promotion to consumers, developing a brand name, global influences and explaining the development of the fashion image. Field trips to a variety of locations may be included as part of the course.

SPORTS MARKETING - Course #703**(½ Year - ½ Credit) 5 periods weekly Offered to grades: 9, 10, 11, 12***Prerequisite: None*

Recommended for college-bound business and marketing majors and anyone interested in the field of sports and its impact. This course is designed to provide an insight into the executive level decision-making and analyzing in sports marketing. Case studies and news media will be used to position the student in the role of a sports marketer. Topics that will be explored include: orientation to marketing as it relates to the sports industry, market analysis, athletes making economic choices, professional sport trades, supply and demand in sports, financial analysis of teams, the sports labor market, discrimination in sports, sponsorships, endorsements, and sports promotion.

COLLEGE VIRTUAL ENTERPRISE – Course #713**(1 Year - 1 Credit) This is an Honors Credit Course.****Offered to grades: 11, 12***Prerequisite: None. Honors weighted course. Students in this course may elect to receive college credit through Farmingdale College at a reduced rate.*

Virtual Enterprise is a simulated business that is set up and run by students to prepare them for working in a real business environment. Students learn about Economics, micro and macro, and its relationship to and impact on business operation in the private enterprise system. The students study supply and demand, the Federal Reserve System, taxation by local, state, and federal governments, business organizations, the stock market, and international transactions. The students determine the nature of their business, its products and services, its management and structure, and learn the daily operations of a business under the guidance of a consultant with the support of a real business partner. They use current business software packages and the internet for business transactions using economics as a factor. Culminating events include competitive trade shows and business summits, wherein students will compete against other firms created by high school students from around the world. This is a challenging, collaborative, hands-on, real-world course for future entrepreneurs and those interested in the business world. Please know, this course carries an Honors weighting.

VIRTUAL ENTERPRISE II Course #714*Prerequisite: successful completion of Virtual Enterprise. Full year. 1 credit***Offered to grade: 12**

Virtual Enterprise II is the continuation of a student's studies in the Business Department's capstone course, Virtual Enterprise. Students who enroll in Virtual Enterprise II should have strong skills in an area related to the business field and they should have an interest in pursuing a business-related program through their post-secondary studies. Students who have serious entrepreneurial aspirations outside of their studies may also be considered for Virtual Enterprise II. Successful completion of Virtual Enterprise I is required prior to enrolling in Virtual Enterprise II. This course carries an Honors weighting.

ENGLISH AS A NEW LANGUAGE (ENL)

This is a state and federally mandated program that seeks to provide intensive English skills to non-English speaking students using ENL methodologies and techniques. The students in this program are held to the same high standards as their English-speaking counterparts; thus, the teachers incorporate all the language arts modalities of listening, speaking, reading, and writing. These classes not only teach English Language Arts but also teach English through the content area.

The process of learning a second language is very similar to that of learning a first language. Studies have shown that the process of learning a second language, both for social skills and academic skills, takes between 6 to 10 years. Students are required to complete the program within 3 years; an additional extension of services for three extra years can be requested from the New York State Education Department, Office of the Bilingual Education and World Language Studies. Students who do not pass the NYSESLAT, after receiving ENL services for 6 years, must continue in the program until they score at the Commanding Level on the NYSESLAT.

Initial Identification and Placement

Newly registered students whose Home Language Questionnaire (HLQ) indicates that a language other than English is spoken at home, must be tested using the NYSITELL for identification and initial placement after an initial interview in both English and their native language. The test is used only once at the time of registration in any school district in New York State. At the end of the school year, English Language Learners “ELL” will be tested for English language development using the NYSESLAT.

The different levels of English language development as per the NYSESLAT are:

Entering:	1 period of Stand-Alone ENL (Course #500ENL), 1 period of Integrated ENL/ELA, 1 period of HLA, and a minimum of 2 bilingual content area subjects.
Emerging:	.5 period of Stand-Alone ENL (Course #501ENL-A), 1 period of Integrated ENL/ELA, 1 period of HLA, and a minimum of 2 bilingual content area subjects.
Transitioning:	1 period of Integrated ENL/ELA, 1 period of HLA, and a minimum of 1 bilingual content area subject.
Expanding:	1 period of Integrated ENL, 1 period of HLA, and a minimum of 1 bilingual content area subject.
Commanding:	Exit ENL - Students are entitled to .5 units of Integrated ENL content area or other approved former ELL services for two years after they exit the program.

In order to be placed at a level, ELL’s must score the same on the Listening, Speaking, Reading and Writing parts of the exam. If they score differently, they will be placed at the level where they scored the lowest. Scoring at the Commanding level on the NYSESLAT or scoring at the Expanding level on the NYSESLAT and scoring 65 or above on the English Regents exam are the only pathways to exit the ENL program.

When students reach the Expanding level, they will receive additional services in Reading and Writing. Students at the Entering, Emerging, or Transitioning levels are placed in bilingual and/or ENL content area classes; students at the Expanding level are placed in mainstream content area classes.

ENL NEWCOMER – Course # 500-ENL-S (1 Year – 1 Elective Credit) 5 Periods Weekly

This is a stand-alone ENL course for low- literacy SIFE, identified through the New York State identification protocol. English language and literacy skill development is differentiated individually through small group instruction with relevant and meaningful thematic units.

ENL ENTERING – Course # 500-ENL (1 Year – 1 Elective Credit) 5 Periods Weekly

This ENL course is designed for the Entering-level Newcomer ELL. English language skill development in listening, speaking, reading and writing is aligned with the New York State ELA standards.

ENL EMERGING – Course # 501ENL-A (1 Year – 1 Elective Credit) 5 Periods Weekly

This ENL course is designed for the emerging -level English Language Learner. English language skill development in listening, speaking, reading and writing is aligned with the New York State ELA Next Generation Standards. Vocabulary, literature, concepts and grammar are taught to support the ELA curricula.

ENL NEWCOMER ENGLISH – Course # 500-9-S (1 Year – 1 English Credit) 5 Periods Weekly

This course is designed for entering SIFE English Language Learners. Introduction to literacy and content-area vocabulary and language will prepare students for academic success. Basic literacy skills are developed, and concepts are introduced and clarified, as part of the students’ language development program. English skill development in listening, speaking, reading and writing is aligned with the New York State Next Generation Standards. This course should be taken in conjunction with ENL Newcomer and Home Language Arts I.

ENGLISH LANGUAGE ARTS (ELA)

DEPARTMENT OBJECTIVES:

The English Department offers a wide variety of courses which not only meet students' academic needs but also encourages them to explore their fields of interest. The program in grades nine, ten, and eleven consists of courses designed to work with students on various language arts skills, from reading comprehension, to literary analysis, vocabulary growth, argumentative and narrative writing, and research. The curricula in these courses are fully aligned to New York State Next Generation ELA Standards, providing instruction in close reading of fiction and non-fiction texts, in making strong evidence-based claims, and challenging students with rigorous research and writing regimen. The high school experience culminates with students choosing from several highly specialized seminar topics in senior year, offered as selectives, where they begin to explore personally the broad range of literary genres and themes.

All students are required to take a full year of English each of the four years that they attend high school. In senior year, students take the 4th year high school English experience: either the two consecutive 12th grade English Selectives, or AP. All students in English classes complete research projects. Research skills introduced and practiced at each grade level are developmentally appropriate. Eleventh and twelfth grade English students will complete a formal research paper which exceeds the Regents standards.

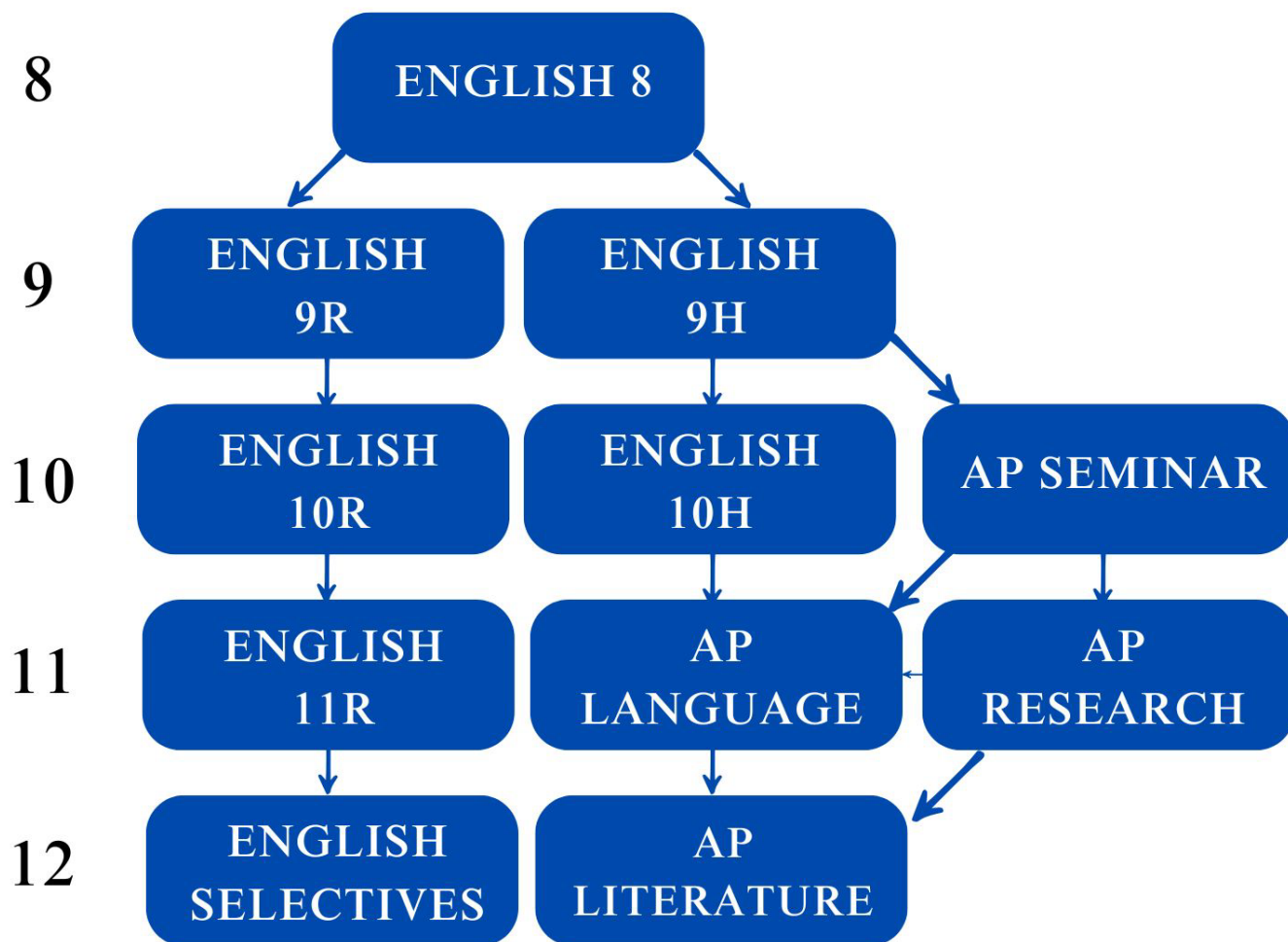
The workload in honors English sections is highly challenging, as are the reading selections and course pacing. Be sure to note the prerequisites for entering these courses.

The three English Department half credit electives are offered in a single semester. These three courses are highly enriching, particularly for students with interests in creative writing, journalism and theatrical performance. Students should check with their guidance counselors for course availability. We urge students and their parents to read course descriptions carefully, taking particular note of prerequisites and objectives.

New York State has established the Next Generation ELA Standards. Our alignment with these standards confirms the level of rigor required in all Huntington High School English classes. Our students experience direct and contextual vocabulary instruction together with curricula that are fully aligned with New York State Standards. A fair balance exists, as well, in all courses between literary fiction and non-fiction works.

	Grade 9	Grade 10	Grade 11	Grade 12
Required	English 9 Regents or English 9 ENL or English 9 Honors	English 10 Regents or English 10 ENL or English 10 Honors Or AP Seminar	English 11 Regents or English 11 ENL The Comprehensive English Regent Exam is administered to all English 11 R and ENL students in January 2026 or AP Eng. Language & Comp. or AP Eng. Literature & Comp. and/or AP Seminar Students in these 11 th grade AP courses only need to sit for the English Regent if they did not do so in June 2025	AP English Lit. & Composition or AP English Language & Comp. or AP Seminar or AP Research or English 12 ENL or Choose two ½ year pairs/selectives as indicated below: -Science Fiction Lit./Literary Fantasy -Bible Literature / Humanities -Multicultural Lit. / Holocaust in Lit. -Film & Short Story / Sports Lit. -Journalism / Mystery Literature -Theatre Arts A: Modern Drama/ Theatre Arts B: Play in Performance
or	Creative Writing	Creative Writing College Introduction to Digital Journalism Theatre Arts B: Play in Performance SAT ELA Preparation	Creative Writing College Introduction to Digital Journalism Theatre Arts A and/or B: Play in Performance AP Seminar AP Research SAT ELA Preparation	Creative Writing College Introduction to Digital Journalism Theatre Arts A and/or B: Play in Performance AP Seminar AP Research SAT ELA Preparation

English Department Flowchart



AP CAPSTONE DIPLOMA UPON COMPLETION OF AP SEMINAR, AP RESEARCH AND 4 AP CLASSES

AP SEMINAR AND RESEARCH CERTIFICATE UPON COMPLETION OF AP SEMINAR AND AP RESEARCH

ENGLISH 9 REGENTS - Course #112

(1 Year -1 Credit) 5 periods weekly

Prerequisite: Successful completion of English 8

This is a challenging course centered around the **hero and family relationships** in literature. The aim is to help students develop their critical thinking and clear communication. These goals are achieved through intense class study of demanding selections such as *The Odyssey*, *To Kill a Mockingbird*, and *Romeo and Juliet*. There are also numerous supplemental reading assignments. Students are expected to complete a research paper in the MLA format. High achievement is expected in all areas but especially in reading comprehension, vocabulary acquisition, and the argumentative writing process. There is a departmental quarterly assessment, midyear assessment, and final examination. **NCAA approved**

ENGLISH 9 REGENTS ENL - Course #500ELA9

(1 Year -1 Credit) 5 periods weekly

Prerequisite: Successful completion of English 8 ENL

This is a challenging course provides support and intervention for non-native English-speaking students, that is centered around the **hero and family relationships** in literature. The aim is to help students develop their critical thinking and clear communication. These goals are achieved through intense class study of demanding selections such as *The Odyssey*, *To Kill a Mockingbird*, and *Romeo and Juliet*. There are also numerous supplemental reading assignments. Students are expected to complete a research paper in the MLA format. High achievement is expected in all areas, but especially in reading comprehension, vocabulary acquisition, and the argumentative writing process. There is a departmental quarterly assessment, midyear assessment, and final examination. **NCAA approved**

FOUNDATIONS (AIS) - Course #116-9, 116-10, 116-11

(1 Year – No Credit) Alternate Days

This course provides academic support for students in grades 9, 10, and 11, who need to meet proficiency in ELA skills and content. The course is designed to enhance skill growth, with a focus on reading comprehension, writing, and enabling students to achieve on a proficient level on the NYS English Language Arts Regents exam.

ENGLISH 9 HONORS - Course #113

(1 Year -1 Credit) 5 periods weekly

Recommended for students of exceptional ability in English.

Prerequisite: Completion of English 8 with a grade of 85 or better; or recommendation of English 8 teacher and Director's approval.

Consideration is also given to NYS ELA scores and writing samples.

This is the initial course in the program that leads to Advanced Placement Examinations in English. The course theme is **the hero/heroine and his/her quest**. The aim is to have the student develop critical thinking and clear communication as well as to grasp a sound understanding of mythological, legendary, and Biblical culture and stories as preparation for a more thorough understanding of literature. The goals are achieved through the study of *The Odyssey*, a Shakespearean play, as well as novels, short stories and poems. Students write frequently and receive intense instruction in research, grammar, process writing, and oral presentation. There is a departmental midyear assessment and final examination. **NCAA approved**

ENGLISH 10 REGENTS - Course #122

(1 Year -1 Credit) 5 periods weekly

Prerequisite: Successful completion of English 9

This is a challenging course that focuses on **individual identity and crucial decisions**. It includes much independent reading and frequent writing assignments. Among the works studied are *Macbeth* and such novels as *The Kite Runner*, *A Catcher in the Rye*, and *The Lord of the Flies*. High achievement is expected in all areas, especially in reading comprehension, critical analysis, and argumentative writing. A departmental midyear assessment, quarterlies, a major research paper, and final examination are part of the course. **NCAA approved**

ENGLISH 10 REGENTS ENL - Course #500ELA10

(1 Year -1 Credit) 5 periods weekly

Prerequisite: Successful completion of English 9 ENL

This challenging course provides support and intervention for non-native English-speaking students: focuses on **individual identity and crucial decisions**. It includes much independent reading and frequent writing assignments. Among the works studied are *Macbeth* and such novels as *The Kite Runner*, *A Catcher in the Rye*, and *The Lord of the Flies*. High achievement is expected in all areas, especially in reading comprehension, critical analysis, and argumentative writing. A departmental midyear assessment, quarterlies, a major research paper, and final examination are part of the course. **NCAA approved**

ENGLISH 10 HONORS - Course #123

(1 Year -1 Credit) 5 periods weekly

Recommended for students of exceptional ability in English.

Prerequisite: Completion of English 9 Honors with a grade of 85 or better or English 9 Regents with grade of 90 or better, and recommendation of English 9 teacher and/or Director's approval.

This is the second course in the program that leads to the NYS English Language Arts Regents. The theme of the course is **The American Dream**. The aim is to have the student develop critical thinking and clear communication. The syllabus concentrates on American literature with units on short stories, essays, novels, poetry, and drama. The works of Poe, Hawthorne, Twain, Melville, Thoreau, Miller and Morrison, Hurston, and Monk Kidd are studied. There are frequent compositions to develop organization, argumentative writing and clarity. Additionally, research in literary criticism is fundamental to the course. There is a departmental midterm assessment and students take the English Regents exam in June as 10th graders. **NCAA approved**

ENGLISH 11 REGENTS - Course #132

(1 Year -1 Credit) 5 periods weekly

Prerequisite: Successful completion of English 10

This course focuses on **American literary greats** and the themes of **Humanity in Conflict and the American Dream**. Research techniques and the research paper are emphasized. High standards of achievement are expected in all areas, particularly in composition. The syllabus concentrates on American literature with units on short stories, essays, novels, poetry and drama. The works of Poe, Hawthorne, Twain, Melville, Thoreau, Miller and Morrison are studied. There are frequent compositions to develop organization, argumentative writing and clarity. Students read the plays *Othello* and *The Crucible*. The novel, *The Great Gatsby*, is a core text. Students will also write a research paper. Students are required to take the Comprehensive ELA Regents. **NCAA approved**

ENGLISH 11 REGENTS ENL - Course #502ELA11

(1 Year -1 Credit) 5 periods weekly

Prerequisite: Successful completion of English 10R ENL

This course provides support and intervention for non-native English speaking students and focuses on **American literary greats** and the themes of **Humanity in Conflict and the American Dream**. Research techniques and the research paper are emphasized. High standards of achievement are expected in all areas, particularly in composition. Students read the plays *Othello* and *The Crucible*. The novel, *The Great Gatsby*, is a core text. Students will also write a research paper. Students are required to take the Comprehensive ELA Regents. **NCAA approved**

ENGLISH 12 REGENTS ENL - Course #502ELA12

(1 Year -1 Credit) 5 periods weekly

Prerequisite: Successful completion of English 11R ENL

This course provides support and intervention for non-native English speaking students. This course integrates literature and composition to strengthen students' reading, writing, and critical thinking skills. Students will engage in the analysis and comparison of diverse literary works while continuing to refine their command of the English language. Writing assignments will include multi-paragraph essays and at least one research paper, emphasizing organization, textual evidence, and academic style. **NCAA approved**

ADVANCED PLACEMENT ENGLISH LANGUAGE AND COMPOSITION - Course #134

(1 Year -1 Credit) 5 periods weekly – Can be taken in Grades 11 or 12.

Recommended for students of exceptional ability in English.

Prerequisite: Completion of 10 Honors with a grade of 85 or better; OR successful completion of AP English Literature and Composition; OR completion of 10 or 11 Regents with a grade of 90 or better and recommendation of English teacher and/or Director's approval. In addition, students must show mastery (85+) on English Regents exam previously taken.

This college level course features advanced composition and writing/revision skills. The syllabus concentrates on **English literature**. Students study a variety of prose pieces to notice variations in style and purpose, ultimately understanding both the implicit and explicit relationships among diction, syntax, tone and content. Through a variety of writing activities, they will apply such conventions and language resources to their own expository, analytical and argumentative writing. Multiple impromptu and formal essays are required. Students must take the Advanced Placement English Language and Composition Examination in May. Students are required to have taken the English Regents exam in June as sophomores in order to be eligible for this course in their junior year. A midterm and final exam are required. **NCAA approved**

ADVANCED PLACEMENT SEMINAR - Course #136 (grade 11), 136-10 (grade 10)

(1 Year -1 Credit) 5 periods weekly – Can be taken in Grades 10 or 11

Prerequisite: English 9 Honors with a grade of 85 or better OR ELA 9 Regents with grade of 90 or better and recommendation of English teacher and/or Director's approval.

AP Seminar is a foundational research course that engages students in cross-curricular conversations, exploring real-world problems. Using an inquiry framework, students practice reading and analyzing articles, research studies, and foundational literary and philosophical texts. Students will also listen to and view speeches, broadcasts, and personal accounts, plus experience artistic works and performances. Students learn to synthesize information from multiple sources in research-based written essays, then design and deliver oral and visual presentations, both individually and as part of a team. Ultimately, the course aims to equip students with the power to analyze and evaluate information with accuracy and precision in order to craft and communicate evidence-based arguments. For Huntington High School students taking this seminar course, our curriculum will intentionally include literature (novel and/or short story) in select units, with a strong focus on individual selection of reading material and non-fiction works. *This is one of the courses required for the AP Capstone certificate and /or diploma*, and is the first of this sequence, culminating in AP Research. Students take the English Regents in June 2026 as part of the course. **NCAA approved**

ADVANCED PLACEMENT ENGLISH LITERATURE AND COMPOSITION - Course #135

(1 Year -1 Credit) 5 periods weekly – Can be taken in Grades 11 or 12.

Recommended for students of exceptional ability in English.

Prerequisite: Completion of 10 Honors with a grade of 85 or better; OR successful completion of AP English Language and Composition; OR completion of 10 or 11 Regents with a grade of 90 or better and recommendation of English teacher and/or Director's approval. In addition, students must show mastery (85+) on English Regents exam previously taken.

The curriculum for this college level course is designed to foster careful reading and analysis of classical and contemporary literature representative of the world literature canon. The course focuses on reading, analyzing, and writing about imaginative literature (fiction, poetry, drama) from various periods and regions. Students will engage in close reading and critical analysis to deepen their understanding of the ways writers use language to provide both meaning and pleasure. As they read, students consider a work's structure, style and themes, as well as its use of figurative language, imagery, and symbolism. Writing assignments include expository, analytical, and argumentative essays that require students to analyze and interpret literary works. **Key course concepts include character, setting, structure, narration, figurative language, and literary argumentation.** They learn to communicate effectively using defensible theses sentences, sophisticated commentary, and clear lines of reasoning. In addition, language usage skills and vocabulary development are integrated into a series of writing workshops. A midterm is administered in January. *Students must take the Advanced Placement Exam in May.* **NCAA approved**

ADVANCED PLACEMENT RESEARCH – Course #137

(1 Year -1 Credit) 5 periods weekly - Can be taken in Grades 11 or 12.

Prerequisite: Successful completion of AP Seminar

This challenging and rewarding course continues the two-year sequence in the AP Capstone experience. Students complete an independent research project on a topic of their choice. This academic thesis paper of about 5,000 words is accomplished through study, perhaps tied to a topic studied in an earlier AP course. Students can research within any discipline, even a topic that they may consider pursuing in college. Students are required to present and defend their findings. While this course is offered through the English department, and it does grant credit for the fourth year of English, students can research topics in other areas and disciplines. This is the second of the two courses required for the AP Capstone certificate and/or diploma. If you are considering applying to a college in California ~~school~~, please speak to your school counselor about credits in this class. **NCAA approved**

TWELFTH-GRADE SELECTIVE SEMINARS

In grade 12, students must complete one credit of English. This requirement can be met by taking:

- AP English Literature and Composition
- **or** AP Language and Composition
- **or** AP Seminar
- **or** AP Research
- **or** Choosing two of the following ½ year selective seminar courses (fall and spring pairs). For these pairs, the literature theme focus is on maturity and sensitivity.

FALL

Bible Literature
Multicultural Literature
Film and Short Story
Journalism
Theatre Arts A: Modern Drama
Literary Fantasy

with
with
with
with
with
with

SPRING

Humanities
Holocaust in Literature
Sports Literature
Mystery
Theatre Arts B: Play in Performance
Science Fiction Literature

BIBLE LITERATURE - Seminar - Course #161F

(½ Year - ½ Credit) 5 periods weekly

Prerequisite: Successful completion of English 11

Bible Literature focuses on the history, authors, literary forms, techniques, people, and places introduced through the Bible. Stories are approached in terms of plot, characters, setting, and theme. Poetry is analyzed in terms of imagery and parallelism; drama in terms of conflict and character; prophetic literature is studied for the content of the message and for the style of the individual prophet. Wisdom literature is approached from the universality of its themes and imagery. The Gospels, Acts, and Epistles are studied for the diversity of the narrative style, point of view, and purpose. Within a select unit, students will draft and finalize their college essays. A research paper is required. **NCAA approved**

HUMANITIES - Seminar - Course #163S

(½ Year - ½ Credit) 5 periods weekly

Prerequisite: Successful completion of English 11

The Humanities interrelate literature, drama, art, architecture, music, and the philosophies that unify them. The course is built around such general themes such as Love and Hate, Good and Evil, and The Question of Identity. The range of material is from Mesopotamia to the 20th Century, emphasis is placed on student involvement, individually and in small groups, and the skills of reading, writing and speaking. A research paper is required. **NCAA approved**

MULTICULTURAL LITERATURE - Seminar - Course #171F

(½ Year - ½ Credit) 5 periods weekly

Prerequisite: Successful completion of English 11

This course traces and examines literature and cross-cultural writers who define their positions in history and society. Roles of African-Americans, Native-Americans, Afghan-Americans, Asian-Americans and Hispanic-Americans are the focal points. It concentrates on reading various forms of literature which reflect these cultures' roles, backgrounds, positions and feelings. Gender issues and religious culture are also discussed. Authors such as Gloria Whelan, Judith Ortiz Cofer, and Khaled Hosseini are studied. Within a select unit, students will draft and finalize their college essays. A research paper is required. **NCAA approved**

HOLOCAUST IN LITERATURE - Seminar - Course #181S

(½ Year - ½ Credit) 5 periods weekly

Prerequisite: Successful completion of English 11

This course involves a multi-disciplinary study of the Holocaust as well as other genocides, as they relate to racism, prejudice and tolerance. Through the use of literature, films, and historical documentaries, students comprehend the ramifications of these tragic events and their impact on the present and future. Works such as *Night* and *Maus I and II* are studied. A research paper and a project are required. **NCAA approved**

COLLEGE INTRODUCTION TO DIGITAL JOURNALISM– Seminar or Elective - Course #162F**(½ Year- ½ Credit) 5 periods weekly***Prerequisite: Successful completion of English 11*

Students explore the basics of news reporting and writing through in-class exercises, out-of-class reporting assignments and close reading of daily news outlets. Emphasis is placed on the values, ethics and practices of journalism. Critiques and discussion will reinforce newsroom essentials – objectivity, fairness, balance, accuracy and speed. By semester's end, students will produce basic news stories worthy of publication. Students will write for the school newspaper, *The Dispatch*. Students are eligible to attain three (3) Stony Brook University credits. **NCAA approved**

MYSTERY LITERATURE - Seminar - Course #173S**(½ Year - ½ Credit) 5 periods weekly***Prerequisite: Successful completion of English 11*

The course consists of a close reading of a small number of important mystery works. They include *The Maltese Falcon*; and *Then There Were None*; *Postmortem*; *a Study in Scarlet*, and others. In addition, there is a short story unit, beginning with Edgar Allan Poe's, *The Murders in the Rue Morgue*, and other titles. A research paper is required. **NCAA approved**

FILM/ SHORT STORY - Seminar - Course #166F**(½ Year - ½ Credit) 5 periods weekly***Prerequisite: Successful completion of English 11*

Film and Short Story is a thematically focused course pairing leading themes in literature with film. Top films, spanning five decades, noted not only for their cinematic advances but also for their indelible stamp on American culture, are combined with literature that threads a compatible stitch in theme and genre. Discussion and assignments evolve from both the literature and films. Vocabulary study is integrated with each reading selection. Within a select unit, students will draft and finalize their college essays. A research project is required on an author or film director. **NCAA approved**

SPORTS LITERATURE - Seminar - Course #160S**(½ Year - ½ Credit) 5 periods weekly***Prerequisite: Successful completion of English 11*

The course examines the role of sports in literature and America with a view towards understanding its myth and appeal. Students will study novels, short stories, biographies, autobiographies, poems, essays, and films written and directed by men and women. A research paper is required. **NCAA approved**

THEATRE ARTS A: MODERN DRAMA – Seminar or Elective - Course #176**(½ Year - ½ Credit) 5 periods weekly Offered to grades: 10, 11, 12***Prerequisite: Successful completion of English 11*

Modern Drama explores drama written in the 20th and 21st centuries by major European and American playwrights. Through close reading of the plays, students are brought to an awareness of major schools of dramatic writing such as naturalism, expressionism, and the theatre of the absurd. The course aims to use the plays as a vehicle for the examination of the major issues of philosophical thought as expressed in the drama. Within a select unit, students will draft and finalize their college essays. A research paper is required.

THEATRE ARTS B: PLAY IN PERFORMANCE – Seminar or Elective - Course #176-B**(½ Year - ½ Credit) 5 periods weekly Offered to grades: 10, 11, 12***NOTE: This course may be taken only once. Students in grades 10, 11, 12 may take this course as an elective.*

This course develops students' skills in theatrical performance. Through improvisation and scene work as well as study of theory and utilization of games and exercises, students explore their potentials as actors, gain poise and self-awareness. Students must keep an Actor's Journal. Students will take children's theatre scripts off the page and onto the stage. A final project will require students to perform within a school district a play complete with costume, lighting, set, and sound design. The creation of a study guide for intermediate and middle school teachers is also required.

LITERARY FANTASY - Seminar – Course #167 (Fall)**(½ Year - ½ Credit) 5 periods weekly***Prerequisite: Successful completion of English 11*

This course will be a survey of the sub-genres of Literary Fantasy, from Fairy Tales and Epic Fantasy to Magical Realism and Arthurian legend. Fantasy is an extension and exploration of authors' contemporary cultural situations. Epic fantasy uncovers the nuances in the chaos between good versus evil by placing seemingly ordinary people in consequential events. Contemporary fantasy evolves from this form and offers alternative ways of viewing the world. By focusing on fantastic themes and writing about the impossible, authors attempt to define the real world and to understand their historical moment. Within a select unit, students will draft and finalize their college essays. A research project is required. **NCAA approved**

SCIENCE FICTION LITERATURE – Seminar – Course #168 (Spring)

(½ Year - ½ Credit) 5 periods weekly

Prerequisite: Successful completion of English 11

This course will be a survey of many of the sub-genres that fall under the umbrella term science fiction. Though science fiction was once primarily focused on science itself, the genre has evolved over the years to encompass various sub-genres including apocalyptic and post-apocalyptic, speculative evolution, and sociological science fiction. Through exploration of this wide-reaching genre, students are able to ask themselves various “what if...?” questions which spark discussion and further questioning about the world and their place in it. A research proposal and project are due. **NCAA approved**

CREATIVE WRITING - Elective - Course #164

(½ Year - ½ Credit) 5 periods weekly

Offered to grades: 9, 10, 11, 12

Recommended for students who are highly motivated and competent writers.

Creative writing is an elective course open to all students. In this course, students explore language as a vehicle of self-expression. It allows students to experience various forms of writing such as the essay, poetry, short story, children’s story, and one act play as a means of self-expression and awareness. It considers form and style as part of the awareness that varied writing experiences produce. It includes revision, rewriting, creativity, and self-evaluation. The final examination is a creative writing portfolio, assigned at the beginning of the course. This course does not satisfy the English 12 graduation requirement.

SAT ENGLISH PREPARATION- Course # 114

(½ Year, ¼ Credit) 2.5 periods weekly

Prerequisite: Successful completion of English 9R

College entrance requires strong student performance on standardized tests which focus directly on English language arts skills in reading comprehension, vocabulary, and usage. Such preparation also is directly correlated with success in civic engagement and careers. This course will prepare students for the rigors of taking standardized tests, and the associated English language skills that are assessed. A main goal is to practice test-taking strategies using prerequisite knowledge to improve student performance and increase the opportunity for college acceptances and scholarships. A significant part of this course will focus on vocabulary usage and reading comprehension.

HEALTH, PHYSICAL EDUCATION, AND ATHLETICS

HEALTH DEPARTMENT OBJECTIVES

The New York State Department of Education requires all students to *complete one semester of Health Education at the senior high school level in order to meet NYS graduation requirements and receive a diploma.*

HEALTH - Grades 10, 11, 12 - Course # 730

(½ Year - ½ Credit) 5 periods weekly

Offered: Fall and Spring Semesters.

Required for Graduation

Health Education is available to students in grades 10, 11 and 12. It is preferred that students take health *in grade 10 or 11.*

The Huntington High School Health Education course presents a variety of methods for making its content available to the students. Class discussions, motivational games and activities, student presentations, guest speakers and audio-visual aids are all utilized to make this a student-centered, positive classroom experience.

Huntington High School offers an extensive health curriculum which includes the following topics:

- Mental Health: Self-Awareness
- Stress and Stress Management
- The Troubled Personality
- Death and Dying
- Chemical Abuse: Drugs, Alcohol, Tobacco
- Nutrition
- Human Sexuality and Family Life
- Sexually Transmitted Diseases including AIDS

PHYSICAL EDUCATION DEPARTMENT OBJECTIVES:

The Physical Education program is designed to meet the needs of each and every student. Each course offering encompasses an individual's physical, social, emotional and cognitive self. The goal is to promote physical movements as it relates to the whole person and to instill a positive attitude toward fitness and health for a lifetime.

Requirement: The passing of eight (8) semesters of Physical Education (4 years) is required for graduation. The Physical Education grade is included in the GPA and ¼ credit is granted each successful semester for a total of 2 credits for graduation.

TEAM SPORTS – PE 9-12 – Course # 800T

This course is designed to give students an opportunity to learn and develop fundamental and advanced skills and strategies in the team sport category as well as general fitness concepts and conditioning techniques used for achieving and maintaining optimal physical fitness. Students will participate in comprehensive team and cardio-respiratory activities and be empowered to make healthy choices, develop positive behaviors in a team setting, enhance their overall wellness and engage in movement activity for lifelong fitness. The curriculum features a variety of team sports. Students will learn skills, strategies, rules and personal and social responsibility in activities that encompass the sports of flag football, basketball, volleyball, floor hockey, team handball, soccer, Ultimate Frisbee and softball as well as several others.

LIFETIME/INDIVIDUAL SPORTS - PE 9-12 – Course # 800L

This course is designed to give students an opportunity to learn and develop fundamental and advanced skills and strategies in the lifetime/individual sport category as well as conditioning techniques used for achieving and maintaining optimal physical fitness. There will be basic, intermediate and advanced levels instruction in badminton, bowling, golf, tennis, table tennis, volleyball, pickle ball one-on-one basketball, lawn games, Frisbee golf, running/walking and personal fitness training, both indoors and outdoors. Classes will be held outdoors, in the gym and in adjoining fitness, rig and weight rooms.

PERSONAL FITNESS -PE 9-12 – Course # 800P

This course is designed to improve the personal fitness level of participants through anaerobic and aerobic conditioning exercises utilizing the fitness room, rig room and weight room as well as outdoor facilities. Students will learn how to create and follow through with workout plans for a variety of goals that meet their personal needs and interests. Nutrition, principles of fitness, anatomy and a variety of training methods will be explored. Students will be empowered to train and monitor themselves after school, on weekends and during vacation periods.

DANCE, YOGA AND MINDFULNESS PHYSICAL EDUCATION - Course # 800D

Dance, Yoga and Mindfulness is a physical education course designed for students to achieve individual fitness goals. It provides all students with the opportunity to acquire knowledge of dance and yoga skills, the practice and benefits of mindfulness and fitness concepts. Students will develop and apply a basic understanding of dance, yoga and fitness elements and learn a variety of fun training techniques, which can be applied toward achieving personal fitness goals. The combination of fitness, dance and yoga offers students a total body workout, which promotes heart-healthy benefits along with the positive attributes associated with mindfulness.

UNIFIED PHYSICAL EDUCATION – PE 9-12 – Course # 800U

The Unified physical education course provides a unique opportunity for students with and without disabilities to come together through ongoing educational and physical activities. The course provides an environment where students can apply the skills learned and bonds created during Unified PE in Huntington High School's Unified bowling and Unified basketball programs. The course is designed to advance student leadership, promote social justice and improve overall health and wellness. This course can be the foundation for creating a more inclusive school environment where individual differences are embraced and all students are accepted. Course objectives are to increase physical fitness and sports specific skills, develop new friendships, promote social inclusion among classmates, reinforce positive and healthy habits and provide opportunities to develop movement confidence and competence in a variety of physical activities.

PHYSICAL EDUCATION PROJECT ADVENTURE II and III/PERSONAL FITNESS

Course #808F, 809S, 815F, 816S

Project Adventure II is an extension of the PA 9 unit and focuses on further developing a student's ability to manage their perceived personal limits to accomplish these goals. Students will develop high levels of self-confidence and appreciation for each member of the group, while experiencing challenges. Culminating adventure lessons may include opportunities for students to participate in activities at offsite locations. Written activities are required. Personal fitness opportunities will also continue in this course. Project Adventure III is an extension of PA 9 and PA II. It further expands and develops the student into a leader. This course is designed to nourish each individual's leadership style and his/her ability to communicate, problem solve, and develop interpersonal relationships while participating in many group activities. Culminating adventure lessons may include opportunities for students to participate in activities at offsite locations. Written activities are required. Personal fitness will also continue in this course.

ADAPTED/ADAPTIVE PHYSICAL EDUCATION - Course #810F, 811S

Prerequisite: Inclusion only through referral process and departmental approval.

The Adapted/Adaptive program is a comprehensive service delivery system designed to identify and ameliorate problems within the psychomotor domain. Services include psychomotor assessment, individualized educational programming, developmental and/or prescriptive teaching, counseling and coordination of related resources. Services provide optimal physical educational experiences for students who may not safely or successfully engage in unrestricted participation in the activities of the regular physical education program.

CPR

All 9-12 students will complete hands-only instruction in Cardiopulmonary Resuscitation (CPR) and instructions in the use of Automated External Defibrillations (AED).

FITFOLIO/HOME TUTORING

In complying with the Commissioner's regulations, the department of physical education offers a program to those students that are temporarily or permanently unable to participate in the regular program. Students medically excused from P.E. from one week to one year will participate in written projects pertaining to physical education and interscholastic athletics.

INTERSCHOLASTIC ATHLETICS

Our Interscholastic Athletic Program is geared to enhance the skills of students in specialized areas. We are seeking to cultivate and enrich our students' special talents and skills. The program provides an opportunity for students to compete interscholastically for six years. We will continue to recognize the importance of good academic standing and citizenship. Our staff will motivate our students to be good students and productive citizens in our community. Listed below are the team offerings:

FALL:

Cross Country – Boys
Cross Country – Girls
Football – Boys
Field Hockey – Girls
Golf – Boys
Gymnastics - Girls
Soccer – Boys
Soccer – Girls
Swimming – Girls
Tennis – Girls
Unified Bocce - Coed
Volleyball – Girls
Volleyball - Boys

WINTER:

Basketball – Boys
Basketball – Girls
Bowling - Coed
Fencing – Co. Ed.
Swimming – Boys
Track – Boys
Track – Girls
Unified Bowling – Coed
Wrestling – Boys
Wrestling – Girls

SPRING:

Badminton – Boys
Badminton - Girls
Baseball – Boys
Flag Football - Girls
Golf - Girls
Lacrosse – Boys
Lacrosse – Girls
Softball – Girls
Tennis – Boys
Track – Boys
Track – Girls
Unified Basketball - Coed
Unified Bocce - Coed

National Collegiate Athletic Association (NCAA) Eligibility

Please be sure to obtain a copy of the High School College Student-Athlete Guide from the Counseling Center.

NCAA - DIVISION I

Requires a minimum core course GPA of 2.3 and 16 NCAA approved core courses; ten of the sixteen courses must be completed by the seventh semester, and seven of the ten core courses must be taken in English, Math, or Science:

4 years of English
3 years of Mathematics (Algebra I or higher)
2 years of science (One must be a lab science)
1 year additional of English, Math or Science
2 years of Social Sciences
4 years of additional core courses (World Language, Intro. to Philosophy or any category from above)

NCAA - DIVISION II

Requires a minimum core course GPA of 2.2 and 16 NCAA approved core courses:

3 years of English
2 years of Mathematics (Algebra I or higher)
2 years of science (One must be a lab science)
3 years additional of English, Math or science
2 years of Social Sciences
4 years of additional core courses (World Language, Intro. to Philosophy or any category from above)

MATHEMATICS AND COMPUTER SCIENCE

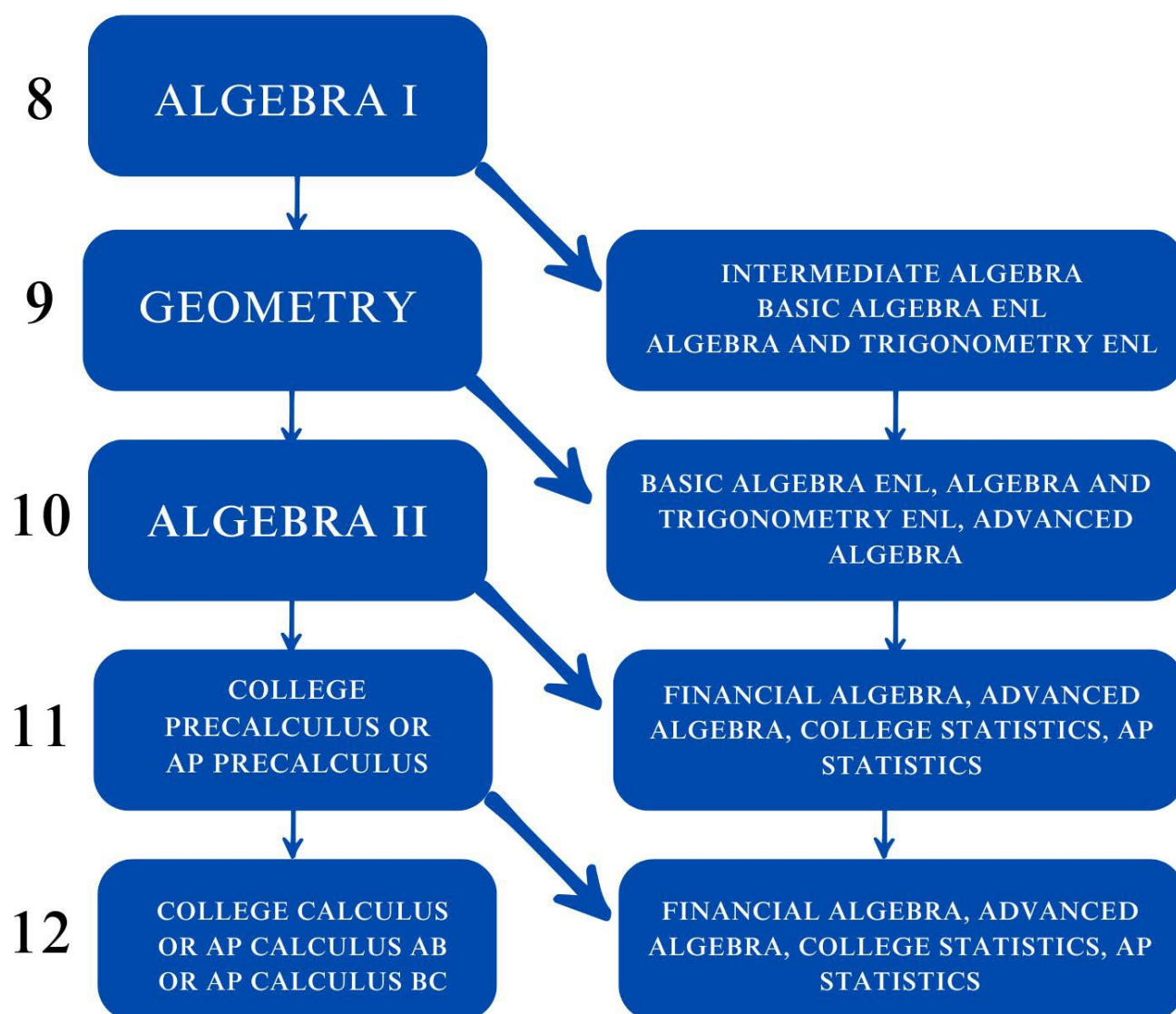
DEPARTMENT OBJECTIVES:

The Huntington High School Mathematics Department is committed to providing students with a rigorous and challenging mathematics experience. It is designed to enable students to gain confidence in their own mathematical ability, enhance their critical thinking and mathematics communication skills, and to connect their experiences in mathematics to the real world. All of our students are encouraged to take four years of mathematics to become college and career ready and to better meet the demands of our 21st century global society. To achieve this goal, we offer a variety of courses to meet the needs and interests of all students. Recommended prerequisites may be waived under rare circumstances where students demonstrate unusual and outstanding capacities for moving ahead.

The New York State Education Department requires students to complete Computer Science and Digital Fluency Standards, 9 -12. These Standards are organized into five Concepts: Impacts of Computing, Computational Thinking, Networks and Systems Design, Cybersecurity, and Digital Literacy. The Vision for the CS & DF Standards is “Every student will know how to live productively and safely in a technology-dominated world.” This includes understanding the essential features of digital technologies, why and how they work, and how to communicate and create using those technologies. In order to implement these Standards at Huntington High School, students will be enrolled in the Computer Science Essentials 1 course in either grades 9, 10, 11, or 12.

Grade 8	Grade 9	Grade 10	Grade 11	Grade 12
Course: Algebra 1	Geometry ENL Geometry Intermediate Algebra I	Algebra 2	AP Pre-Calculus College Pre-Calculus College Statistics	College Calculus AP Calculus AB AP Calculus BC AP Statistics
Alternatives and Electives:	Algebra I Basic Algebra I ENL Algebra I ENL Algebra/Trigonometry ENL Computer Sci. Essentials AP Computer Science Prin. SIFE Math Fundamentals Discovering Geometry	Discovering Geometry Computer Science Essentials I Computer Science Essentials II SAT/ACT Math Preparation College Statistics College Web Design AP Computer Science Prin. AP Computer Science A	Advanced Algebra SAT/ACT Math Preparation Financial Algebra College Statistics Computer Science Essentials I Computer Science Essentials II AP Cybersecurity College Web Design AP Computer Science Principles AP Computer Science A AP Statistics	Advanced Algebra Financial Algebra Statistics SAT/ACT Math Prep. Computer Science Essentials I Computer Science Essentials II AP Cybersecurity College Web Design AP Computer Science Principles AP Computer Science A AP Statistics

Math Department Flowchart



Computer Science Flowchart

9

COMPUTER SCIENCE ESSENTIALS I
COMPUTER SCIENCE ESSENTIALS II
AP COMPUTER SCIENCE PRINCIPLES



10

COMPUTER SCIENCE ESSENTIALS I
COMPUTER SCIENCE ESSENTIALS II
AP COMPUTER SCIENCE PRINCIPLES
COLLEGE WEB DESIGN
AP CYBERSECURITY



11

COMPUTER SCIENCE ESSENTIALS I
COMPUTER SCIENCE ESSENTIALS II
AP COMPUTER SCIENCE PRINCIPLES
COLLEGE WEB DESIGN
AP CYBERSECURITY
AP COMPUTER SCIENCE A



12

COMPUTER SCIENCE ESSENTIALS I
COMPUTER SCIENCE ESSENTIALS II
AP COMPUTER SCIENCE PRINCIPLES
COLLEGE WEB DESIGN
AP CYBERSECURITY
AP COMPUTER SCIENCE A

ALGEBRA 2 - Course # 302**(1 Year - 1 Credit) 5 periods weekly***Prerequisite: Successful completion of Algebra I and Geometry*

Within this course, the number system will be extended to include imaginary and complex numbers. The families of functions to be studied will include polynomial, absolute value, radical, trigonometric, exponential, and logarithmic functions. Problems resulting in systems of equations will be solved graphically and algebraically. Algebraic techniques will be developed to facilitate rewriting mathematical expressions into multiple equivalent forms. Data analysis will be extended to include measures of dispersion and the analysis of regression that model functions studied throughout this course. Arithmetic and geometric sequences will be expressed in multiple forms, and arithmetic and geometric series will be evaluated. Binomial experiments will provide the basis for the study of probability theory and the normal probability distribution will be analyzed and used as an approximation for these binomial experiments. Right triangle trigonometry will be expanded to include the investigation of circular functions. This course culminates in the Algebra 2 Regents examination. **NCAA approved**

ALGEBRA 2 CONCEPTS SUPPORT - Course # 302C**(1 Year - No Credit) 2 ½ periods weekly***Co-requisite: Algebra 2*

The purpose of this course is to provide support for students who may have experienced difficulty in geometry, but who are interested in meeting the requirements for the Regents Diploma with Advanced Designation. In addition to receiving small group and individual instruction, students will be exposed to new Algebra 2 and Trigonometry concepts before they are taught. A comprehensive review of all topics will be given to help students prepare for the Algebra 2 Regents examination.

GEOMETRY - Course # 319**(1 Year - 1 Credit) 5 periods weekly***Prerequisite: Successful completion of Algebra I*

The fundamental purpose of the course in Geometry is to formalize and extend students' geometric experiences from the middle grades. Students explore more complex geometric situations and deepen their explanations of geometric relationships, moving toward formal mathematical arguments. Transformations are emphasized early in this course. Students experience mathematics as a coherent, useful, and logical subject that fosters their ability to make sense of problem situations. This course culminates in the Geometry Regents examination. **NCAA approved**

GEOMETRY ENL - Course # 319E**(1 Year - 1 Credit) 5 periods weekly***Prerequisite: Successful completion of Algebra I ENL*

This course is designed to provide additional support to English Language Learners as they prepare for the Geometry Regents examination. The fundamental purpose of the course in Geometry is to formalize and extend students' geometric experiences from the middle grades. Students explore more complex geometric situations and deepen their explanations of geometric relationships, moving toward formal mathematical arguments. Transformations are emphasized early in this course. Students experience mathematics as a coherent, useful, and logical subject that fosters their ability to make sense of problem situations. This course culminates in the Geometry Regents examination. **NCAA approved**

GEOMETRY SUPPORT - Course # 319C**(1 Year - No Credit) 2 ½ periods weekly***Co-requisite: Geometry*

The purpose of this course is to provide support for students who may have experienced difficulty with Integrated Algebra, but who are interested in meeting the requirements for the Regents Diploma with Advanced Designation. In addition to receiving small group and individual instruction, students will be exposed to geometry concepts before they are taught. Emphasis will be placed on formal and informal reasoning skills and the derivation of important geometric facts. Support will be given using technology such as geometer sketch pad and other techniques assisting students in visualizing geometry concepts. A comprehensive review of all geometry topics will be given to help students prepare for the Geometry Regents examination.

GEOMETRY ENL SUPPORT - Course # 319EC*Co-requisite: Geometry***(1 Year - No Credit) 2 ½ periods weekly**

This course is designed to provide additional support for English Language Learners as they prepare for the Geometry regents. In addition to receiving small group and individual instruction, students will be exposed to new Geometry concepts before they are taught. A comprehensive review of all topics will be implemented to assist students prepare for the Geometry regents.

DISCOVERING GEOMETRY- Course # 910DG

(1 year- 1 credit) 5 periods weekly

Prerequisite: Successful completion of Algebra I

This course is designed to support special education students. The fundamental purpose is to formalize and extend students' geometric experiences from the middle grades by building on topics from Geometry. We explore content by varying methods and deepen our understanding of real-world mathematical applications with geometry. Students will be able to improve basic algebra skills by the practice and repetition offered throughout the course and imbedded within our geometry topics. Students will work their way through angles, parallel lines, transformations, quadrilaterals, coordinate geometry and much more.

ADVANCED ALGEBRA - Beacon Program with Suffolk Community College - Course # 380

(1 Year - 1 Credit) 5 periods weekly, Offered to grades 11 and 12

Prerequisite: Successful completion of Algebra I

Suffolk's Beacon Program is a concurrent enrollment program that allows high school juniors and seniors to take the College courses at their high school campus during their regular school hours, while simultaneously working toward high school graduation. The course is continuation of the study of basic concepts in Algebra. Topics include brief review of elementary algebra, solutions of second – degree equations, radicals, complex numbers, rational expressions, polynomial expressions, rational exponents and roots, system of equations and inequalities. Acceptance of credit for college- level-course work is under the domain of receiving colleges and universities. Successful completion of this course fulfills the SUNY General Education Requirement for Mathematics. **NCAA approved**

FINANCIAL ALGEBRA – Course # 381

(1 Year - 1 Credit) 5 periods weekly

Prerequisite: This course is designed for Juniors and Seniors and successful completion of Algebra I.

Financial Algebra is a college-preparatory course that will use sophisticated mathematics to give students the tools to become a financially responsible young adult. The course employs algebra, pre-calculus, probability and statistics, and geometry to solve financial problems that occur in everyday life. Real world problems in investing, credit, banking, auto insurance, mortgage, and employment, income taxes, budgeting and planning for retirement are solved by applying the relevant mathematics. **NCAA approved**

ALGEBRA / TRIGONOMETRY – ENL - Course # 329

(1 Year – 1 Credit) 5 periods weekly

Prerequisite: Successful completion of Algebra I ENL

This Course is designed to provide additional support to English Language Learners.

This course provides students with an opportunity to explore algebraic concepts within the Algebra 2 curriculum. Topics will include working with real and complex numbers, quadratic, rational, irrational, exponential and logarithmic expressions and equations. Right triangle trigonometry is extended to circular functions. The course culminates with a locally generated final exam. **NCAA approved**

INTERMEDIATE ALGEBRA I – ENL - Course # 308ENL

(1 Year- 1 Credit) 5 periods weekly

This Course is designed to provide additional support to English Language Learners.

This course is designed for students who have failed the Algebra Regents but have passed the course. The first semester will focus on mastering Algebra and test taking skills to successfully pass the Algebra Regents. The second semester of the course will focus on topics in the Algebra 2 curriculum.

COLLEGE PRE-CALCULUS - Beacon Program with Suffolk Community College- Course # 341

(1 Year-1 Credit) 5 periods weekly

Prerequisite: Successful completion of Algebra 2.

Suffolk's Beacon Program is a concurrent enrollment program that allows high school juniors and seniors to take the College's courses at their high school campus during their regular school hours, while simultaneously working toward high school graduation. The course will extend the study of functions from Algebra 2. Topics include zeroes and graphs of polynomial functions, graphs and asymptotes of rational functions, exponential and logarithmic functions, introduction to trigonometry, angle measurement, right triangle trigonometry, and properties and graphs of trigonometric functions. Students will have the opportunity to earn college credit through the Beacon Program with Suffolk Community College. This course is weighted. **NCAA approved**

ADVANCED PLACEMENT PRECALCULUS – Course # 342

(1 Year - 1 Credit) 5 periods weekly

Prerequisite: Successful completion of Algebra 2.

This AP course is also a concurrent enrollment program in which all high school juniors and seniors take the College's courses at their high school campus during regular school hours while simultaneously working toward high school graduation. This course is designed to prepare students to enroll in AP Calculus. Each of the three mathematical practices for AP Precalculus have associated skills; Practice 1: Procedural and Symbolic Fluency, Practice 2: Multiple Representations, Practice 3: Communication and Reasoning. The course content is organized into units. Unit 1: Polynomial and Rational Functions; Unit 2: Exponential and Logarithmic Functions; Unit 3: Trigonometric and Polar Functions; Unit 4: Functions Involving Parameters, Vectors, and Matrices. AP Precalculus was created to prepare a wide range of students to succeed in math they will encounter in college. Students will have the opportunity to earn AP credit and/or college credit through the Beacon Program with Suffolk Community College. **NCAA approved**

COLLEGE CALCULUS — Beacon Program with Suffolk Community College - Course # 328

(1 Year - 1 Credit) 5 periods weekly

Prerequisite: Successful completion of AP Pre-Calculus or Pre-Calculus

This course provides an alternative, non-AP calculus course for students who have taken pre-calculus, who have motivation, desire, and the work ethic requisite to pursue calculus, but who do not wish to do so at an AP level. The course will pursue a limited number of differential calculus topics in depth including limits and continuity, derivatives and the application of derivatives. Students will have the opportunity to earn college credit through the Beacon Program with Suffolk Community College. **NCAA approved**

ADVANCED PLACEMENT CALCULUS A/B - Course # 350

(1 Year - 1 Credit) 5 periods weekly

Prerequisite: Successful completion of AP Pre-Calculus or teacher recommendation.

This course is designed to provide students with a learning experience equivalent to that of a college course in single variable calculus. The course will emphasize a multi-representational approach to calculus with concepts, results, and problems being expressed graphically, numerically, analytically, and verbally. Topics include limits, continuity, differentiation, integration, and applications of these concepts. Students will sit for the Advanced Placement Calculus AB examination in May. Based upon performance, students may receive college credit for one semester of college mathematics. **NCAA approved**

ADVANCED PLACEMENT CALCULUS B/C - Course # 351

(1 Year - 1 Credit) 5 periods weekly

Prerequisite: Successful completion of AP Pre-Calculus or teacher recommendation.

This course is designed to provide students with a learning experience equivalent to that of a full-year college course in single variable calculus. This course will emphasize a multi-representational approach to calculus with concepts, results, and problems being expressed graphically, numerically, analytically, and verbally. Topics include limits, continuity, differentiation integration, polar coordinates, parametric equations, vectors, and infinite series. Students will sit for the Advanced Placement Calculus BC examination in May. Based upon performance, students may receive college credit for one or two semesters of college mathematics.

NCAA approved

ADVANCED PLACEMENT STATISTICS - Course #360

(1 Year - 1 Credit) 5 periods weekly

Prerequisite: Successful completion of Algebra 2 Regents or Pre-Calculus or teacher recommendation.

This course is designed to provide students with a learning experience equivalent to that of an introductory college course in statistics. The course provides effective preparation for students interested in the social sciences, health sciences, and business. Students will be introduced to the major concepts and tools for collecting, analyzing, and drawing conclusions from data. Students will sit for the Advanced Placement Statistics examination in May. **NCAA approved**

COMPUTER SCIENCE ESSENTIALS 1 - Course #TBD

(½ Year- ½ Credit) 5 periods weekly

Prerequisite: This course is designed for grades 9, 10, 11, and 12.

This ½ year course has been designed to address the New York State Computer Science and Digital Fluency Standards. This is a project based course that will be focused on Impacts of Computing, Digital Literacy and Cybersecurity. In addition, there will be an overview of the history, principles, and transformative applications of computer science, as well as a comprehensive introduction to programming. **NCAA approved**

COMPUTER SCIENCE ESSENTIALS 2 - Course #TBD

(½ Year- ½ Credit) 5 periods weekly

Prerequisite: Computer Science Essentials 1

This ½ year course will be the second half of the Computer Science Essentials 1 course. Units will address the New York State Computer Science and Digital Fluency Standards. Topics include History of Computing, Data Representation, Internet safety, Script coding and Artificial Intelligence. **NCAA approved**

COLLEGE WEB DESIGN – Siena College - Course # 355

(1 Year - 1 Credit) 5 periods weekly

Prerequisite- Computer Science Essentials or AP Computer Principles

Web Design is a hands-on course covering the history and development of the Internet, the Web and the core technologies used to implement modern websites. Students will design and implement websites using semantic markup languages, style sheets, and various software tools and applications. The course will include techniques for integrating a wide range of media formats, and design fundamentals needed in implementing effective, user-friendly websites. Web Design emphasizes the front end and back end of creating user-friendly websites. This 3-credit college dual enrollment course partnered with Siena College is a course designed to be an interdisciplinary course essential for students interested in computer science, business, math and digital art. In partnering with Siena College, students will have the opportunity to earn college credit.

ADVANCED PLACEMENT CYBERSECURITY - Course # 356

(1 Year - 1 Credit) 5 periods weekly

Prerequisite - AP Computer Science Principles

This course introduces the bird's eye view of the cybersecurity landscape and the computer security related curricula and programs at the college level. Students will gain knowledge and skills that improve their levels of readiness to start the journey of learning cybersecurity. It will introduce topics relevant to the major, such as computer hacking, malware, software security, network security, cloud security, endpoint security, application security, identity security, mobile security, digital forensics, security certification and related topics. This 3-credit college dual enrollment course partnered with Farmingdale College SST (115) is a course designed to be an interdisciplinary course essential for students interested in computer science, business, and math. Students will sit for the Advanced Placement exam in May.

NCAA approved

ADVANCED PLACEMENT COMPUTER SCIENCE PRINCIPLES Course # 354

(1 Year - 1 Credit) 5 periods weekly

Prerequisite: Successful completion of Algebra 1

The AP Computer Science Principles course is an introductory college-level computing curriculum that introduces students to the breadth of the field of computer science. Students learn to design and evaluate solutions and to apply computer science to solve problems through the development of algorithms and programs. They incorporate abstraction into programs and use data to discover new knowledge. Students also explain how computing innovations and computing systems—including the internet network, explore their potential impacts, and contribute to a computing culture that is collaborative and ethical. The curriculum is designed to be equivalent to a first-semester introductory college computing course. The major areas of study in the curriculum are organized around big ideas that are foundational to studying computer science. In partnering with Siena College students will have the opportunity to earn college credit. **NCAA approved**

ADVANCED PLACEMENT COMPUTER SCIENCE A - Course # 352

(1 Year-1 Credit) 5 periods weekly

Prerequisite: Successful completion of AP Computer Science Principles

AP Computer Science A is equivalent to a first-semester, college level course in computer science. The course introduces students to computer science with fundamental topics that include problem solving, design strategies and methodologies, organization of data (data structures), approaches to processing data (algorithms), analysis of potential solutions, and the ethical and social implications of computing. The course emphasizes both object-oriented and imperative problem solving and design using Java language. These techniques represent proven approaches for developing solutions that can scale up from small, simple problems to large, complex problems. The AP Computer Science A course curriculum is compatible with many CS1 courses in colleges and universities. In partnering with Siena College students will have the opportunity to earn college credit. **NCAA approved**

COLLEGE STATISTICS – Farmingdale State College - Course # 359

(1 Year- 1 Credit) 5 periods weekly

Prerequisite: Successful completion of Algebra 2

Farmingdale State College's Program is a concurrent enrollment program that allows high school juniors and seniors to take the College's courses at their high school campus during their regular school hours, while simultaneously working toward high school graduation. The course will introduce students to statistical reasoning and methods that are relevant in the fields of medicine, business, education, political science, psychology, and entertainment. Topics will include design of experiments and sampling techniques, data analysis and displays, probability and counting principles, discrete probability distributions, Normal probability distributions, confidence intervals, and hypothesis testing. **NCAA approved**

SAT/ACT MATH PREPARATION - Course # 300-10

(½ Year, ¼ Credit) 2½ periods weekly

Prerequisite: Successful completion of Algebra

Standardized tests focus strongly on Algebra and the key concepts that are most essential for success in college and career. This course is designed to prepare students for the rigors of taking standardized tests. The primary goal is to identify and implement test taking strategies using prerequisite knowledge to improve student performance and increase the opportunity for college acceptances and scholarships. A significant part of this course will focus on problem solving and data analysis: the ability to create a representation of a problem, consider the units involved, attend to the meaning of quantities, and know and use different properties of operations and objects.

MUSIC

DEPARTMENT OBJECTIVES:

The courses and performing groups of the Music Department are designed to meet the needs, interests, and talents of all high school students. The courses present the students with opportunities to study music from a technical aspect, learn to understand and appreciate music through listening, and develop self-expression through participation in the various instrumental and choral performing groups.

Students who plan to specialize in music or music education as a career are urged to begin music theory studies as early as possible during their high school years. It is also recommended that students specializing in music should engage in maximum participation in one or more of the music performing organizations.

To fulfill the graduation requirement of one credit in Music, students may take Band, Concert Choir, Symphony Orchestra, String Orchestra, or Music Theory.

Grade 9	Grade 10	Grade 11	Grade 12
Junior Band Junior Band Competitive H String Orchestra Concert Choir Music Theory Contemporary Music: Jazz, Hip Hop, Rap and more	Junior Band Junior Band Competitive H String Orchestra Chamber Choir Honors Concert Choir Music Theory AP Music Theory Contemporary Music: Jazz, Hip Hop, Rap and more	Senior Band Senior Band Competitive H Symphony Orchestra Symphony Orchestra H Chamber Choir Honors Concert Choir Music Theory AP Music Theory Contemporary Music: Jazz, Hip Hop, Rap and more	Senior Band Senior Band Competitive H Symphony Orchestra Symphony Orchestra H Chamber Choir Honors Concert Choir Music Theory AP Music Theory Contemporary Music: Jazz, Hip Hop, Rap and more

BAND - Offered to grades: 9, 10, 11, 12

Course # 640 - Junior Band (9/10); Course # 640H - Junior Band Competitive Honors (9/10)

Course # 641 - Senior Band (11/12); Course # 641H - Senior Band Competitive Honors (11/12)

(1 Year - 1 Credit) 5 periods weekly

Prerequisite: Satisfactory progress in Middle School or by audition.

These courses each satisfy the one credit in Music required for graduation.

The Band program is a comprehensive program which includes community events and concert band training and performances. Students, during the first quarter, must elect to be in the Competitive Marching Band or Non-competitive Band.

Students who wish to participate in the Non-competitive Band will prepare music during the first quarter for an in-school performance in November. Rehearsals will take place during the school day.

The Huntington Blue Devil Marching Band has earned national acclaim as one of the finest competitive bands on Long Island. To date, the band has multiple top awards in the NY State Field Band Conference including 2nd place in 2018 and 2017 and LS3 State Champions in 2014. The Band also performed in the Main Street Parade in Disney World in 2017.

Students who wish to participate in the Pep Band will prepare music during the first quarter for four Saturday home football games as well as tentative playoff games. Rehearsals will take place during the school day.

All band students will audition for seating in concert band at the end of the first quarter. The JUNIOR BAND consists of students in 9th and 10th grade and performs level III-IV music. The SENIOR BAND consists of students in 11th and 12th grade and performs level V-VI music. The two concert bands perform at several school concerts and special functions throughout the remainder of the school year.

REQUIREMENTS: *All members of the Band course are required to participate in either Competitive Marching Band or the Pep Band for the first quarter.*

Dates for rehearsals and performances will be posted online as soon as these dates are available.

IMPORTANT: Students who choose to participate in the Competitive Marching Band **MUST** attend the Summer Band Camp. For questions about rehearsal and performance requirements, please contact Dr. Wottawa at rwottawa@hufsd.edu.

CONCERT CHOIR - Course # 643**(1 Year - 1 Credit) 5 periods weekly****Offered to grades: 9, 10, 11, 12***Prerequisite: An interest in singing and a simple voice test.*

Concert Choir is a course for students who would like to study proper vocal technique, sight-singing and music literacy while preparing and performing musical selections from a variety of styles, cultures and languages. Attendance at rehearsals, rotating group voice lessons and concerts is mandatory for all students. **This course satisfies the one credit in Music required for graduation.**

CHAMBER CHOIR HONORS - Course # 644**(1 Year - 1 Credit) 5 periods weekly****Offered to grades: 10, 11, 12***Prerequisite: Satisfactory progress in Concert Choir and successful audition. Open to exceptionally skilled students with teacher's recommendation and successful audition.*

The Honors Choir is a small select choir that presents concerts in the community as well as joining with the Concert Choir in their concerts. Attendance at all extra rehearsals and concerts is mandatory. Members are expected to attend voice lessons every week. The Chamber Choir is a NYSSMA level V and VI performing group and consistently performs at a high level of musicianship. Students are required to learn their own program music as well as the concert choir repertoire. Chamber Choir students receive a weighted grade for their additional commitment.

SYMPHONY ORCHESTRA - Course # 646**SYMPHONY ORCHESTRA HONORS – Course #647****(1 Year - 1 Credit) 5 periods weekly****Offered to grades: 11, 12***Prerequisite: Satisfactory progress in high school string orchestra or NYSSMA V A+ rating. Open to exceptionally skilled 10th graders with teacher recommendation.*

The course includes the study and performances of great masterpieces of orchestral compositions, developing playing skills, and understanding compositional ideas. **This course satisfies the one credit in Music required for graduation.**

There are at least three evening concerts per year, each performance preceded by an evening dress rehearsal. Students are required to be at all concerts and dress rehearsals. Students may also audition for Chamber Orchestra, an advanced string ensemble that rehearses at night.

The Symphony Orchestra and Chamber Orchestra consistently performs music at a level V and VI.

NOTE: Advanced members of the Symphony Orchestra may audition to participate in Symphony Orchestra Honors - Course #646H. Students who successfully audition for the Honors course are required to participate in the Chamber Orchestra and an Honors String Quartet. These activities require the preparation of a significant amount of additional music as well as participation in numerous community service performances. Students in Symphony Orchestra Honors receive a weighted grade for this additional commitment.

STRING ORCHESTRA - Course # 645**(1 Year - 1 Credit) 5 periods weekly****Offered to grades: 9, 10**

This course is for all 9th and 10th grade string students. This orchestra experience includes the study of NYSSMA Level III - V string literature. In addition, the Concert Orchestra studies several symphonic orchestra pieces and performs with the Symphony Orchestra. Concert Orchestra performs at least three evening concerts per year, each preceded by an evening dress rehearsal. Students are required to be at all concerts and dress rehearsals. **This course satisfies the one credit in Music required for graduation.**

MUSIC THEORY - Course # 648**(1 Year - 1 Credit) 5 periods weekly****Offered to grades: 9, 10, 11, 12***Recommended for students who have an interest in music. No previous music reading experience is required. Required for: Regents Music Sequence*

This course presents a study of basic music theory: fundamentals, chords, four-part composition, dictation, and rhythmic training. It is the first course of a major sequence. **This course satisfies the one credit in Music required for graduation.**

CONTEMPORARY MUSIC: JAZZ, HIP-HOP, RAP & MORE – Course # 642

(½ Year - ½ Credit) 5 periods weekly

Offered to grades: 9, 10, 11, 12

This course will examine contemporary music, beginning around the 1920's. This course will focus on the influence of jazz on hip-hop and rap and take a close look at various musical genres. The course will allow students to discuss and explore influential artists, composers, and musicians, and their impact on music history, culture, and politics. Students will take a close look at the aesthetics and creativity of several different periods in history. Students will discover the origins of much of the music they listen to. No prior experience in music is necessary for enrollment in this course.

ADVANCED PLACEMENT MUSIC THEORY - Course # 649

(1 Year - 1 Credit) 5 periods weekly

Offered to grades: 10, 11, 12

Recommended for: The music major - 2nd course music major sequence.

Prerequisite: Music Theory I or approval of instructor.

This course presents advanced concepts of music theory and a major concentration of the development of the ear. AP Music Theory is designed to enable the student to understand music theory in depth. This course prepares the student for college study of music or for serious music understanding and research. Students will be required to take the Advanced Placement Music Theory Exam at the completion of the course. This is a full year, college level course which receives a weighted grade.

SPECIAL AND HONORS ENSEMBLES:

Membership in all Honors Ensembles is by audition, with priority given to students who are enrolled in one of the High School Major Performance Courses (Band, Orchestra, Choir, or Chamber Choir). Students not enrolled in a performance course may audition only if a seat is available.

A CAPPELLA CHOIR

The a cappella ensemble performs music of several genres, including pop. The groups perform at several venues throughout the year including concerts at the High School. Skill in sight-singing is highly desired, as there is no piano used and students must constantly use their musicianship skills. Rehearsals are held two hours a week after school.

JAZZ ENSEMBLE

Rehearsals are held one evening per week. All styles of jazz are studied including swing, Latin, bebop, rock and contemporary. Development of improvisation skills is a priority. Attendance is mandatory. This honors ensemble is by audition only. Several performances within and outside the district are planned each year. This is a highly selective ensemble.

WIND ENSEMBLE

This is an advanced level band which performs level VI music. Rehearsals are held one evening per week. Attendance is mandatory. This honors ensemble is by audition only. The Wind Ensemble will perform at several school concerts and special functions throughout the year.

ORCHESTRA CHAMBER ENSEMBLE

Along with the High School Orchestra, there is also a CHAMBER ENSEMBLE, a highly advanced and select group. Membership is by audition or through teacher's invitation. Rehearsals are held one evening per week. The repertoire is college level. Occasionally there are pieces with some wind parts. Several performances in and out of school are planned throughout the year.

WINTER PERCUSSION

This program is designed to teach students the advanced techniques of concert and marching percussion performance. Rehearsals are held one evening per week, January through June, and are open to all students in grades 7-12. Competitive Marching Band students are required to participate.

COLOR GUARD/WINTER GUARD

The Color Guard is an auxiliary unit of the Marching Band open to both male and female students. The Color Guard performs precision movements with flags, sabers, and wooden rifles creating a vitally important visual show for the Band's field and parade competitions. The Color Guard begins training during the summer and performs throughout the fall season. They also perform in several spring parades and rehearse Winter Guard techniques during the winter months. Students who have an interest in music or dance are encouraged to audition. Students who are registered for Band may also audition for Color Guard. Auditions take place during the winter months of the previous year. New students may join at this time.

HIGHSTEPPERS DANCE TEAM

The Highsteppers are a competitive dance team competing in dance, kickline, and pom routines as part of the Dance Team Union and Long Island Dance Team Association. The team also performs at home football and basketball games. Auditions for Highsteppers take place in the spring. Members may also participate in the Band's Color Guard as there are no scheduling conflicts.

TRI-M MUSIC HONOR SOCIETY

This is a service organization. Students must be in grades 10 – 12 and be an outstanding member of a school music ensemble. This includes membership in one of the extra non-credit music groups. Students must participate in the NYSSMA Festival to be eligible for and maintain membership in Tri-M. Students must attend meetings and perform at least ten hours of service to the Music Department each year. Applications are available from the Tri-M advisor.

READING

Reading remediation is offered to all students who score a 2 or lower on the grade 8 ELA test, or who are in danger of failing the English Regents.

READING 9 (AIS) - Course # 107

(1 Year - No Credit) 5 periods weekly

Based upon performance in the previous year's English classes, students who would benefit from specific instruction in reading, writing and study skills will also take a period of Reading. Students will take this course in addition to English 9.

READING 10 (AIS) - Course # 108

(1 Year - No Credit) 5 periods weekly

Based upon performance in the previous year's English classes and end of year reading test for grade 9. Students will take this course in addition to English 10.

READING 11 (AIS) - Course # 109

(1 Year - No Credit) 5 periods weekly

Based upon performance in the previous year's English classes and end of year reading test for grade 10. Students will take this course in addition to English 11.

FOUNDATIONS (AIS) - Course # 116-9, 116-10, 116-11

(1 Year – No Credit) Alternate Days

This course provides academic support for students in grades 9, 10, and 11, who need to meet proficiency in ELA skills and content. The course is designed to enhance skill growth, with a focus on writing, enabling students to achieve on a proficient level on the NYS English Language Arts Regents.

READING AND COMPOSITION – Course # 180

(1 Year – No Credit)

Reading and Composition is a comprehensive curriculum proven to raise reading achievement and writing skills for struggling readers. Designed to accelerate students reading two or more years below grade level toward literacy independence with rigorous, grade-level text, this approach leverages adaptive technology to individualize instruction and provide powerful data for differentiation. The curriculum is filled with engaging, multimedia content-area text as well as literature.

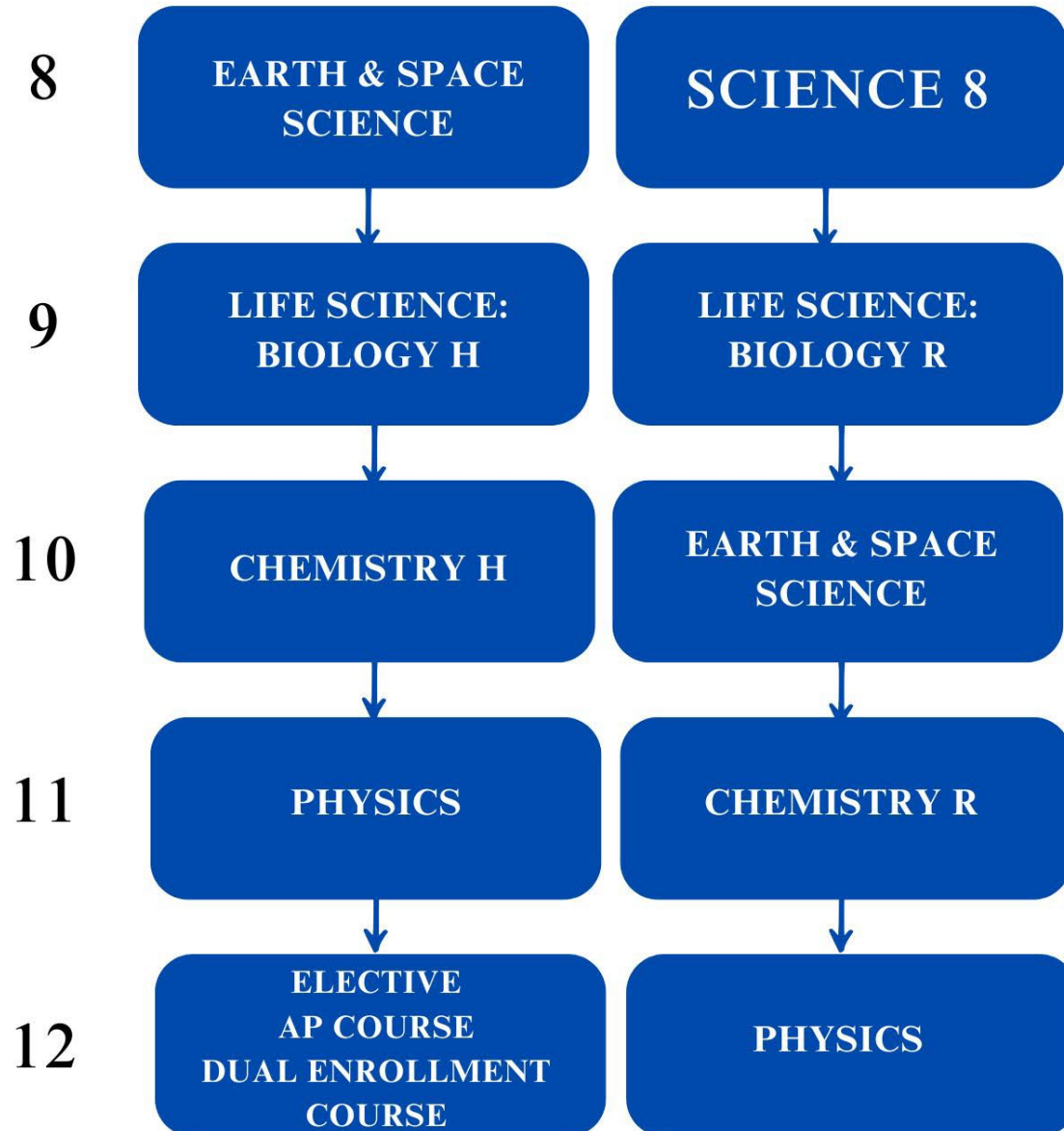
SCIENCE

DEPARMENT OBJECTIVES:

Science is part of our everyday lives. If you have ever wondered why a morning is foggy, observed a spider weaving its web, or positioned your beach blanket according to the tides, you have experienced science. Through science classes, we attempt to provide understanding to the world around us. Our courses are aligned with the New York State Standards in the Core areas of Living Environment and the Physical Settings. Freshmen and sophomores usually take Regents courses in Living Environment and Earth Science. Juniors and seniors usually take Chemistry and Physics. We encourage all students to undertake the challenges of AP courses. Science electives are also available. Laboratory work is an integral part of all Science courses. All students enrolled in a Regents course are required to take the corresponding Regents exam. Students taking Regents science courses must meet the New York State requirement of 1200 laboratory minutes followed by satisfactorily submitted lab reports. This is a mandate that must be completed for entrance into each Regents exam.

Grade 8	Grade 9	Grade 10	Grade 11	Grade 12
Earth Science R	Life Sci. Biology Regents or Life Sci. Biology Honors	Chemistry Regents or Chemistry Honors	Physics Regents or Electives	Electives
General Science 8	Intro. to Bilingual Life Sci. Biology or Bilingual Life Sci. Biology R or Life Science Biology Regents or Life Sci. Biology Regents ENL or Life Science Biology Honors	Earth & Space Science R or Earth & Space Sci. R ENL or Chemistry Regents or Chemistry Honors	Chemistry Regents or Chemistry Honors or Physics Regents	Physics Regents
Electives	Animal Behavior Intro. to Science Research Astronomy	College Anatomy and Physiology Animal Behavior Astronomy Environmental Science Forensic Science I Forensic Science II Intro. to Sci. Research H Marine Ecology Science Research H	College Anatomy and Physiology Animal Behavior AP Biology AP Chemistry AP Envi. Science AP Physics 1 Astronomy Engineering Design Environmental Science Forensic Science I Forensic Science II Intro. to Sci. Research H Marine Ecology Science Research H	College Anatomy and Physiology Animal Behavior AP Biology AP Chemistry AP Environmental Science AP Physics 1 Astronomy Engineering Design Environmental Science Forensic Science I Forensic Science II Intro. to Sci. Research H Marine Ecology Science Research Honors

Science Department Flowchart



INTRODUCTION TO BILINGUAL LIFE SCIENCE BIOLOGY - Course # 401

(1 year - 1 Credit) 5 periods weekly

Offered to: English Language Learners (ELL) placed at the Entering or Emerging Levels

This course introduces students to the biological sciences and serves as the first of a two-year course of study, which will culminate in the Living Environment Regents exam, after completion of the Living Environment Regents course (taken the following year). The syllabus focuses on characteristics of plant and animal life and the ways in which they interact with the environment. Basic biochemistry, human anatomy and physiology, and ecology are the major units within this course. A laboratory component is embedded into the curriculum. Students will be expected to complete various projects to demonstrate their learning. The course is aligned to the New York State Standards.

LIFE SCIENCE BIOLOGY REGENTS - Course # 402

(1 year - 1 Credit) 7 ½ periods weekly

Offered to grade: 9 *Recommended for 9th grade students.*

The content of this course follows guidelines designed to measure life science knowledge and skills as defined by the New York State P-12 Science Learning Standards for Biology. The Investigations for the Science Regents Examinations have been designed to be hands-on, three-dimensional learning tasks aligned to the Performance Expectations (PEs). Students are required to complete a minimum of 1200 minutes of laboratory assignments, followed by written lab reports, as required by the New York State Education Department. Successful completion of the Investigations for the course will be required for admission to the Life Science: Biology Regents Examination. **NCAA approved**

BILINGUAL LIFE SCIENCE BIOLOGY REGENTS - Course # 400

(1 year - 1 Credit) 7 ½ periods weekly

Offered to grade: 9 *Recommended for 9th grade students.*

This course is designed to support Entering/Emerging English Language Learners. The content of this course follows guidelines designed to measure life science knowledge and skills as defined by the New York State P-12 Science Learning Standards for Biology. The Investigations for the Science Regents Examinations have been designed to be hands-on, three-dimensional learning tasks aligned to the Performance Expectations (PEs). Students are required to complete a minimum of 1200 minutes of laboratory assignments, followed by written lab reports, as required by the New York State Education Department. Successful completion of the Investigations for the course will be required for admission to the Life Science: Biology Regents Examination. **NCAA approved**

LIFE SCIENCE BIOLOGY REGENTS ENL - Course # 409

(1 year - 1 Credit) 7 ½ periods weekly

Offered to grade: 9 *Recommended for 9th grade students.*

This course is designed to support transitioning or expanding English Language Learners. The content of this course follows guidelines designed to measure life science knowledge and skills as defined by the New York State P-12 Science Learning Standards for Biology. The Investigations for the Science Regents Examinations have been designed to be hands-on, three-dimensional learning tasks aligned to the Performance Expectations (PEs). Students are required to complete a minimum of 1200 minutes of laboratory assignments, followed by written lab reports, as required by the New York State Education Department. Successful completion of the Investigations for the course will be required for admission to the Life Science: Biology Regents Examination. **NCAA approved**

LIFE SCIENCE BIOLOGY HONORS - Course # 403

(1 Year - 1 Credit) 7 ½ periods weekly

Offered to grade: 9 *Recommended for 9th grade students with mid-year and final grades of 85 or higher in Biology and teacher recommendation.*

The content of this course follows guidelines designed to measure life science knowledge and skills as defined by the New York State P-12 Science Learning Standards for Biology. Students will investigate the content at an in-depth, pre-AP level, and should be able to maintain the pace necessary to provide comprehensive study of core topics. The Investigations for the Science Regents Examinations have been designed to be hands-on, three-dimensional learning tasks aligned to the Performance Expectations (PEs). Students are required to complete a minimum of 1200 minutes of laboratory assignments, followed by written lab reports, as required by the New York State Education Department. Successful completion of the Investigations for the course will be required for admission to the Life Science: Biology Regents Examination. **NCAA approved**

EARTH AND SPACE SCIENCE REGENTS - Course # 415**(1 Year - 1 Credit) 7 ½ periods weekly****Offered to grade: 10***Recommended for 10th grade students.*

The content of this course follows guidelines designed to measure Earth and Space science knowledge and skills as defined by the New York State P-12 Science Learning Standards. The Investigations for the Science Regents Examinations have been designed to be hands-on, three-dimensional learning tasks aligned to the Performance Expectations (PEs). Students are required to complete a minimum of 1200 minutes of laboratory assignments, followed by written lab reports, as required by the New York State Education Department. Successful completion of the Investigations for the course will be required for admission to the Physical Science: Earth and Space Science Regents Examination. **NCAA approved**

EARTH AND SPACE SCIENCE REGENTS ENL - Course # 415 ENL**(1 Year - 1 Credit) 7 ½ periods weekly****Offered to grades: 9, 10***Recommended for students in the ESL Intermediate level.*

This course is designed to support English Language Learners. The content of this course follows guidelines designed to measure Earth and Space science knowledge and skills as defined by the New York State P-12 Science Learning Standards. The Investigations for the Science Regents Examinations have been designed to be hands-on, three-dimensional learning tasks aligned to the Performance Expectations (PEs). Students are required to complete a minimum of 1200 minutes of laboratory assignments, followed by written lab reports, as required by the New York State Education Department. Successful completion of the Investigations for the course will be required for admission to the Physical Science: Earth and Space Science Regents Examination. **NCAA approved**

THE PHYSICAL SETTING: CHEMISTRY REGENTS - Course # 430**(1 Year - 1 Credit) 7 ½ periods weekly****Offered to grades: 10, 11, 12***Prerequisite: Successful completion of Biology and Earth and Space Science.*

This course is offered to students who have successfully completed both the Living Environment course and The Physical Setting: Earth Science Course. The content follows guidelines provided in the New York State Core Curriculum Guide for the Physical Setting: Chemistry. Students will investigate basic chemical principles and the applications of chemical processes. Students are required to complete a minimum of 1200 minutes of laboratory assignments, followed by written lab reports, as required by the New York State Education Department. Students will prepare for the Physical Setting: Chemistry Regents as the final exam of the course. **NCAA approved**

THE PHYSICAL SETTING: CHEMISTRY HONORS - Course # 432**(1 Year - 1 Credit) 7 ½ periods weekly****Offered to grades: 10, 11, 12***Prerequisite: Recommended mid-year and final grades of 85 or higher in Biology, Earth and Space Science and Algebra I and the Regents, and teacher recommendation.*

The content of this course follows guidelines provided in the New York State Core Curriculum Guide for The Physical Setting: Chemistry, as well as material in the SAT Subject Test in Chemistry. Students will investigate content at an in-depth, pre-AP level, and should be able to maintain the pace necessary to provide comprehensive study of core topics. This content will provide the groundwork for the more rigorous Advanced Placement Chemistry class. Students are required to complete a minimum of 1200 minutes of laboratory assignments, followed by written lab reports, as required by the New York State Education Department. Students will prepare for the Physical Setting: Chemistry Regents examination as well as the SAT Subject Test in Chemistry. The final exam for the class consists of the Physical Setting: Chemistry Regents exam as well as an in class exam. **NCAA approved**

THE PHYSICAL SETTING: PHYSICS REGENTS - Course # 441**(1 Year - 1 Credit) 7 ½ periods weekly****Offered to grades: 11, 12***Prerequisite: Successful completion of Biology and Earth and Space Science or Chemistry, as well as completion or concurrent enrollment in Algebra 2 and Trigonometry or Algebra 2.*

The content of this course follows guidelines provided in the New York State Core Curriculum Guide for The Physical Setting: Physics. Students will investigate basic principles of physics and the applications of physical processes. Students are required to complete a minimum of 1200 minutes of laboratory assignments followed by written lab reports, as required by the New York State Education Department. Students will prepare for the Physical Setting: Physics Regents as the final exam of the course. **NCAA approved**

ADVANCED PLACEMENT BIOLOGY - Course # 429**(1 Year - 1 Credit) 7 ½ periods weekly****Offered to grades: 10, 11, 12**

Prerequisite: Successful completion of or concurrent enrollment in Chemistry with mid-year and/or final grades of 85 or higher and teacher recommendation.

This course is designed to be the equivalent of an introductory level college biology course. Students are expected to have a comprehensive understanding of biological principles, cellular dynamics, chemical structures and chemical processes prior to entry into this course. Students are also expected to be self-motivated and capable of independent study and thus be able to meet rigorous academic demands. The course moves at a challenging pace and includes extensive in-depth study of cells and cell chemistry, animal and plant physiology, genetic applications, evolutionary theory and processes, and ecological principles and dynamics. Under College Board AP guidelines, laboratory investigations are an integral part of this course. **NCAA approved**

ADVANCED PLACEMENT CHEMISTRY - Course # 434**(1 Year - 1 Credit) 7 ½ periods weekly****Offered to grades: 11, 12**

Prerequisite: Successful completion of Biology, Chemistry and Algebra 2 and Trigonometry courses and Regents exams with an 85 or higher and teacher recommendation. Students may be concurrently enrolled in a Pre-Calculus Honors class.

This course is designed to be the equivalent of a college introductory chemistry course offered to chemistry majors during the first academic year. Students are expected to have a comprehensive understanding of chemical structures and processes prior to entry into this course. Students are also expected to be self-motivated and capable of independent study, and thus be able to meet rigorous academic demands. The course moves at a challenging pace and includes extensive in-depth study of reaction chemistry, thermodynamics, stoichiometry, nuclear chemistry, and kinetics. Students develop skills in mathematical interpretations of these processes. Under College Board AP guidelines, laboratory investigations are an integral part of this course. **NCAA approved**

ADVANCED PLACEMENT ENVIRONMENTAL SCIENCE - Course # 499**(1 Year - 1 Credit) 7 ½ periods weekly****Offered to grades: 11, 12**

Prerequisite: Successful completion of Biology and Earth and Space Science or Chemistry. Recommended mid-year and final grades of 85 or higher in previous science course and teacher recommendation.

This course is designed to be the equivalent of a college introductory environmental science course. It is designed to provide students with the scientific principles, concepts, and methodologies required to understand the interrelationships of the natural world, to identify and analyze environmental problems both natural and man-made, to evaluate the relative risks associated with these problems, and to examine alternative solutions for resolving or preventing them. There is a strong laboratory component to the class. **NCAA approved**

ADVANCED PLACEMENT PHYSICS 1 - Course # 444**(1 Year - 1 Credit) 7 ½ periods weekly****Offered to grades: 11, 12**

Prerequisite: Mid-year and/or final grade of 85 or higher in Earth and Space Science or Chemistry and teacher recommendation. Students may be concurrently enrolled in Algebra 2.

This course is designed to be the equivalent of a college introductory physics course offered to science majors during the first academic semester. Students are expected to be self-motivated and capable of independent study, and thus be able to meet rigorous academic demands. The course moves at a challenging pace and includes extensive in-depth study of one and two dimensional motion, energy, and momentum. The course also includes a brief unit on electricity and optics for students wishing to take the NYS regents Physics exam. Students develop skills in mathematical interpretations of these processes. Under College Board AP guidelines, laboratory investigations are an integral part of this course. **NCAA approved**

INTRODUCTION TO SCIENCE RESEARCH HONORS - Course # 450-9**(1 Year - 1 Credit) 5 periods weekly****Offered to grades: 9, 10, 11, 12**

This course revolves around introducing students to developing and completing a science project to compete in local or state science competitions. Development of real-world skills, such as oral and written communication, statistical analysis, and technology will be a part of the curriculum. Students will be assessed by a scaffold of lessons beginning with an original hypothesis and project proposal, confounded with social communication skills and technology for research analysis, and culminating in a written scientific paper and formal presentation. Students are encouraged to take this course for successive years.

SCIENCE RESEARCH HONORS - Course # 450

(1 Year - 1 Credit) 5 periods Weekly

Offered to grades: 10, 11, 12

Prerequisite: Successful completion of Introduction to Science Research Honors.

Students will continue to develop their skills by learning advanced statistics, formal communication with mentors, and professional presentation and written skills for application to advanced competitions at local, state, or national science competitions. There is a focus on the development of skills for individual student interests for both college and career readiness.

ANIMAL BEHAVIOR - Course # 452

(½ Year - ½ Credit) 5 periods weekly

Offered to grades: 9, 10, 11, 12

The characteristic behavior patterns of various groups of animals will be discussed in terms of their biological components, causes, implications and survival value. Among the topics to be investigated will be: animal rights, ethology, innate and acquired behavior, communication among animals and social behavior. Students will be actively participating in laboratory investigations including setting up and maintaining a habitat for live animals. Other activities include reading assignments, lectures, videos and films on animal behavior.

ENGINEERING DESIGN – Course # 461

(1 Year – 1 Credit)

Offered to grades: 11, 12

This introduction to engineering design course will expose students to the design process, research and analysis, team work, and communication methods. The content will help prepare students for a career in the engineering profession. The students use computer-aided design software and perform research and analysis as they work in teams on problems with global and human impact. Students will learn problem-solving skills using a design development process.

ASTRONOMY - Course # 457

(½ Year - ½ Credit) 5 periods weekly

Offered to grades: 9, 10, 11, 12

Prerequisites: Successful completion of Living Environment or Earth Science.

Have you ever wondered about the constellations? What makes a star shine? These and many other questions will be answered in this course. Tools of ancient and modern astronomers will be used and viewed. The characteristics of celestial objects will be studied. The names, locations, and histories of constellations will be studied through the use of slides, charts, star finders and other multimedia resources. The course will also cover the farthest reaches of the known universe to the nearest celestial objects in our own solar system.

NCAA approved

FORENSICS 1 – Course # 455 F (½ year – ½ credit) 5 periods weekly. Offered to grades: 10, 11, 12

Prerequisites: Successful completion of Biology and Earth and Space Science.

This course will focus on the scientific principles of crime investigation. The study of crime and crime scenes involves systematically obtaining data and applying scientific processes to understand the details of a crime. Students will learn the history and theory of forensics and relate general scientific principles to the field of forensic science. They will learn the importance of investigation and the legal process involved in accurately questioning, hypothesizing, analyzing data, concluding, and communicating. They will apply scientific processes in focused activities. **NCAA approved**

FORENSICS 2 – Course # 455 S

(½ year – ½ credit) 5 periods weekly

Offered to grades: 10, 11, 12

Prerequisites: Successful completion of Biology, Earth and Space Science and Forensics 1.

This course will focus on additional studies of the application of forensics science. Students will learn the importance of handwriting, ink and forgery within document analysis, and mortuary science, where students will create an autopsy plan. Also, students will learn forensic toxicology, where students can describe the difference within drug, alcohol and poisons. In addition, students will develop an understanding of the role of a forensic anthropologist and forensic serology, where students will closely analyze blood and bodily fluids.

NCAA approved

COLLEGE ANATOMY AND PHYSIOLOGY – College Course with Farmingdale State College - Course # 463

(1 Year - 1 Credit) 5 periods weekly

Offered to grades: 10, 11, 12

Prerequisite: Successful completion of Biology

This course will focus on a broad spectrum of health science. The human anatomy and physiology curriculum is designed to continue student investigations that began in grades K-8 and high school Living Environment. This curriculum is extensively performance and laboratory based. It integrates the study of the structures and functions of the human body. However, rather than focusing on distinct anatomical and physiological systems (respiratory, nervous, etc.) instruction will focus on the essential requirements for life. Areas of study include organization of the body; protection, support, and movement; providing internal coordination and regulation; processing and transporting; and reproduction, growth, and development. Chemistry will be integrated throughout anatomy and not necessarily taught as a stand-alone unit. Case studies concerning diseases, disorders, and ailments (i.e., real-life applications) will be emphasized. Students who are interested in careers in athletic training, sports medicine, emergency medical technician, paramedics, doctors, nurses, physical therapists, and physician assistants are recommended to enroll in this course. The course is a college level course that will provide 4 credits at Farmingdale State College. **NCAA approved**

ENVIRONMENTAL SCIENCE - Course # 431

(1 Year - 1 Credit) 5 periods weekly

Offered to grades: 10, 11, 12

Prerequisite: Successful completion of Biology and Earth and Space Science.

This course stresses basic principles of environmental science, with a strong focus on inquiry based, collaborative problem solving. Topics of study include ecosystems, energy, land, soil and water, pollution, population, biotechnology, waste and environmental ethics. There is a strong laboratory component to the class. **NCAA approved**

MARINE ECOLOGY - Course # 453

(½ Year - ½ Credit) 5 periods weekly

Offered to grades: 10, 11, 12

Prerequisite: Successful completion of Biology.

A “hands-on” approach will be applied to investigate various ecological relationships in the marine environment. Students will actively participate in various laboratory investigations including setting up and maintaining a marine aquarium, observing marine life and measuring physical aspects of the ocean environment. **NCAA approved**

SOCIAL STUDIES

DEPARTMENT OBJECTIVES:

As members of an ever-changing world, nation and community, our students have witnessed the hopes and challenges of the modern age. As such, students at Huntington High School cultivate deep understandings of our nation's role in this world and appreciate their responsibilities in our community and nation.

The primary objective of social studies instruction is to sensitize students to the multiple viewpoints and historical antecedents which explain the events of our day. Our students in their social studies classes also experience a deep exploration of our American heritage, mutually shared, as they grow in wisdom, uncovering the gems of various world heritages. It is also understood that 'history is the school of democracy.' Therefore, learning the past will help inform our students of their responsibility to preserve what is great about our nation and world. It is essential for our students to learn, practice and strengthen critical thinking skills as their teachers guide them to strive toward the ideals of equity and justice upon which our nation was founded. Our students' coursework is tied to specific historical and geographic thinking, enduring issues, and exploration of sources. Financial literacy is a major focus as well, specifically in senior year economics. News literacy is a major focus in government classes. Seniors also have multiple opportunities to hone their civic readiness.

In our core courses and electives, students are constantly exposed to essential questions and issues that permeate time and place. These enduring issues, centering on the human experience, are grounded in a thorough study of the facts by means of analysis and interpretation. Research and wisdom study are also central components to the four years of social studies courses that all students are required to satisfactorily complete for graduation.

The Regents sections on all four grade levels focus on a high level of understanding of the subject matter and a demanding work load. Such expectations fully prepare the students for the New York State Frameworks Regents Exams in Social Studies, which they experience in Global History (grade 10) and U.S. History (grade 11).

SEAL OF CIVIC READINESS

The Seal of Civic Readiness can be achieved by students accumulating points in the area of social studies. A total of 6 points is required from a list of opportunities, which include:

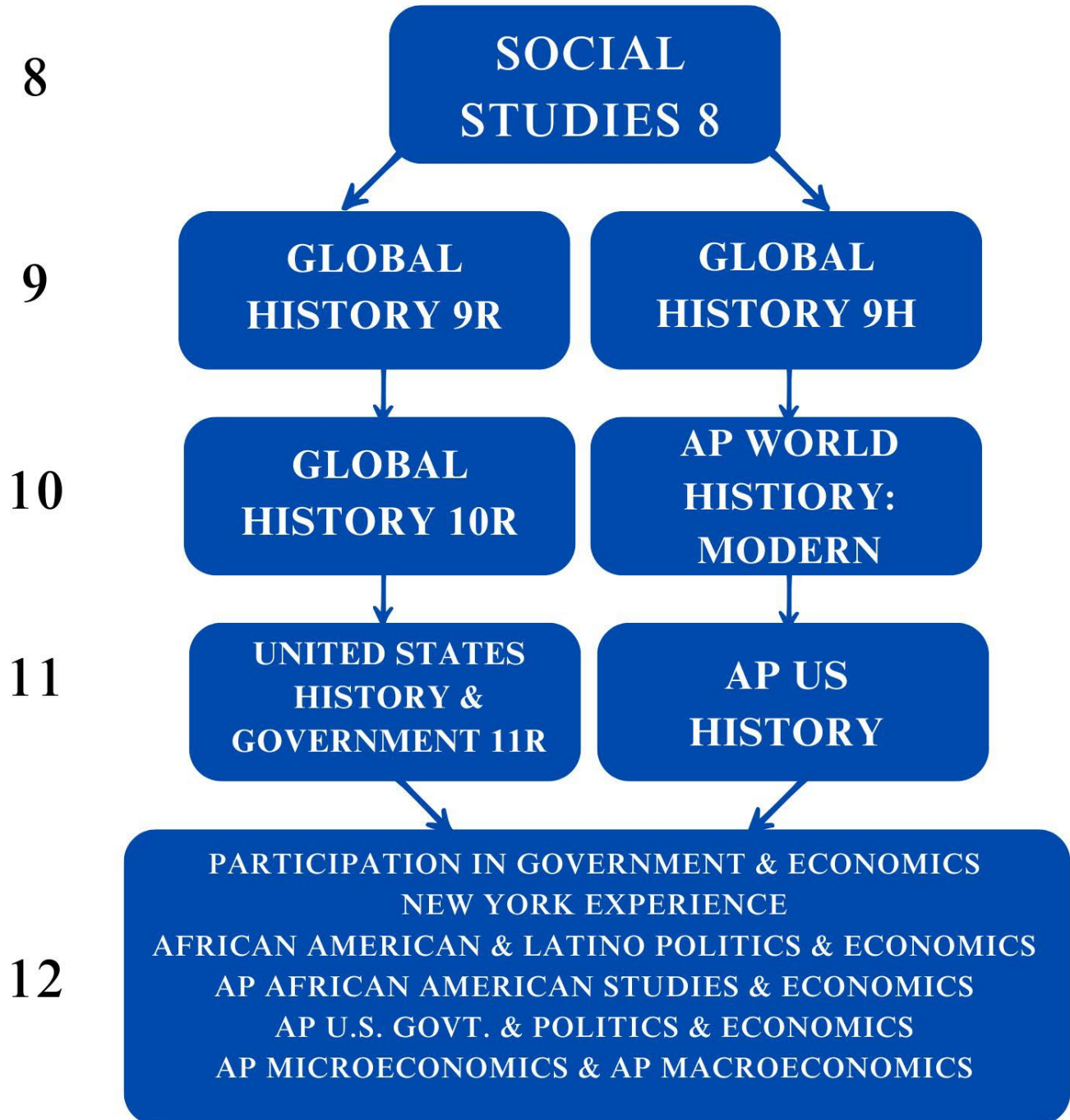
1. Demonstrating proficiency in civic knowledge.
2. Demonstrating civic participation: through a high school civic project; service learning; elective course work; extra-curricular or work-based learning experience; middle school capstone project; and/or high school capstone project.

The Seal of Civic Readiness distinction once achieved, is placed on the final transcript and diploma. The seal:

1. Shows the student's understanding of and commitment to participatory government, civic responsibility, and civic values.
2. Provides universities and colleges with a method to recognize and provide credit for attainment of higher level of understanding and skills in Social Studies.
3. Demonstrates to universities, colleges, and future employers that students have earned recognition for their civic knowledge, skills, mindsets, and experiences.
4. Recognizes levels of such distinction, which include:
 - A. Fundamental (Huntington Bronze: 6 points achieved)
 - B. With Distinction (Huntington Silver: 8 points achieved)
 - C. Civic Leader (Huntington Gold: 10 points achieved)
 - D. Leader of Leaders (Huntington Platinum: 12 or more points achieved)

	Grade 9	Grade 10	Grade 11	Grade 12
Required	Global Hist. & Geo. 9 R or Global Hist. & Geo. 9 R ENL or Global Hist. & Geo. 9 H	Global Hist. & Geo. 10 R or Global Hist. & Geo. 10 ENL or AP World History or AP World History with Enrichment (required if advancing from Global 9 R)	U.S Hist. & Govt. R or U.S. Hist. & Govt. R ENL or AP U.S. History	Eco. & Part. In Government Eco. & Part. In Government ENL or The New York Experience (Eco & PIG credits, full year) or African American & Latino Politics (PIG credit, half year) or AP U.S. Govt. & Politics/ Economics (full year) or AP African American Studies (PIG credit only) ----- or AP Macro/Microeconomics
Electives	Asian Studies AP Human Geography	Anthropology Women's Studies AP Human Geography Asian Studies Introduction to Philosophy AP African American Studies	African American & Latino Politics (as an elective) AP Human Geography AP Psychology Criminal Justice Introduction to Philosophy Psychology Women's Studies College Women's Studies (SJU) Asian Studies College Asian Studies (SJU) AP Comparative Govt. & Politics AP African American Studies Anthropology	African American & Latino Politics (as an elective) AP Human Geography AP Psychology Criminal Justice Introduction to Philosophy Psychology The New York Experience (as an elective) Women's Studies College Women's Studies (SJU) Asian Studies College Asian Studies (SJU) AP Comparative Govt. & Politics AP African American Studies Anthropology Educational Psychology (SJU)

Social Studies Department Flowchart



GLOBAL HISTORY AND GEOGRAPHY 9 REGENTS - Course # 212

(1 Year - 1 Credit) 5 periods weekly

Prerequisite: Successful completion of Social Studies 8

The ninth-grade syllabus focuses on Global History eras from ancient times to 1750 A.D. Some of the themes and concepts which are discussed include belief systems, change, culture and intellectual life, economic systems, environment, geography, movement of people and goods, and interdependence. Document analysis is central to the course. Essential skills centered on the study of enduring issues and stimulus-based prompts are further developed as students refine their historical thinking. Students take a cumulative mid-term in January and departmental final exam in June. **NCAA approved**

GLOBAL HISTORY AND GEOGRAPHY 9 HONORS - Course # 213

(1 Year - 1 Credit) 5 periods weekly

Prerequisite: Successful completion of Social Studies 8 with a minimum grade of 90 and recommendation of the eighth-grade social studies teachers are required.

This is the first course in social studies which prepares students for an Advancement Placement level of study in history. The course stresses critical thinking skills, presentation skills, and detailed writing skills. It is intended for students with exceptional ability and interest in history. Grades on Social Studies 8 essays should be 90 or higher on a consistent basis. Students should be willing to give a significant amount of outside study time to meet the demands of this course. Participation in National History Day (NHD) is required. There is a summer assignment which is mandatory and research projects are also an essential part of the course. A cumulative midterm is administered. Student in Global History 9 Honors begin the AP World curriculum in the second semester. **NCAA approved**

GLOBAL HISTORY AND GEOGRAPHY 10 REGENTS - Course # 221

(1 Year - 1 Credit) 5 periods weekly

Prerequisite: Successful completion of Global History 9R

This course covers Global History from 1750 until the present. The 10th grade course focuses on modern historical eras, and primary source documents. Students are required to take the Global History Frameworks Regents exam. The content of this state exam includes Global 10 material. A cumulative midterm is administered in January. The Regents exam required at the end of the course will be used as the final exam for the course. **NCAA approved**

GLOBAL HISTORY AND GEOGRAPHY 9R/10R ENL - Course # 260, # 270

(2 Years - 2 Credits) 5 periods weekly

These courses provide academic support and intervention for non-native English-speaking students. The first year focuses on ancient civilizations, medieval history and early modern times. The second year focuses on modern times and involves extensive review for the Regents in Global History and Geography, which the students will take at the end of the second year. The content of this state exam does not include Global 9 material. **NCAA approved**

ADVANCED PLACEMENT WORLD HISTORY: MODERN (1200 - Present day) - Course # 220 and

(1 Year - 1 Credit) 5 periods weekly

ADVANCED PLACEMENT WORLD HISTORY: MODERN with ENRICHMENT - Course # 220A

(1 Year - 1 Credit) 5 periods weekly plus alternating day – For students entering AP from Global 9R *

Recommended for students of exceptional ability in Social Studies who are motivated to be involved in a rigorous and demanding investigation of World History.

*Prerequisite: Successful completion of Global History and Geography 9H with a grade of 85 and higher and teacher recommendation. If students move into AP World from Global 9R, course 220A is required **

The Advanced Placement course in World History is designed to give interested and able students the opportunity to study history in depth. A college textbook is used to provide the background necessary for the student. In addition, the student is required to examine primary and secondary source documents, and explore trends over time and place, as well as conflicting interpretations of history. The course will prepare the student to take the Advanced Placement Examination, which affords the student the opportunity to receive college credit with a qualifying mark. Students will also be required to take the Frameworks Global History and Geography Regents as their final exam in the course. For course #220, participation in National History Day (NHD) is strongly encouraged. NHD is required for course #220A. A summer reading assignment is mandatory. **NCAA approved**

UNITED STATES HISTORY AND GOVERNMENT REGENTS - Course # 232

(1 Year - 1 Credit) 5 periods weekly

Prerequisite: Successful completion of Global History 10R

This is a survey course of the history of the United States. The emphasis will be on the government of the U.S. and the Constitutional foundations. Further emphasis will be on the United States as a developing industrial and post-industrial nation. Constitutional and legal issues will be explored in depth, as will be the problems of our industrial society in an increasingly complex and technology-oriented world. Student will refine their skills in writing the Civic Literacy Essay. The essential question: "What is the American Dream and have we fulfilled it as a nation?" is central to the course and allows for interdisciplinary connections with the curriculum in English 11. A cumulative midterm is administered in January. The United States History and Government Framework Regents will be the final exam in the course. **NCAA approved**

UNITED STATES HISTORY AND GOVERNMENT REGENTS ENL – Course # 280

(1 Year – 1 Credit) 5 periods weekly

This course provides academic support and intervention for non-native English-speaking students who are approaching command of English. This is a survey course of the History of the United States. Emphasis will be on studying the government of the USA and its constitutional foundation. The US History and Government Regents exam is considered the final exam for the course. **NCAA approved**

ADVANCED PLACEMENT UNITED STATES HISTORY - Course # 233

(1 Year - 1 Credit) 5 periods weekly

Recommended for students of exceptional ability in Social Studies who are motivated to be involved in a rigorous and demanding investigation of US History.

Prerequisite: Successful completion of AP World History, or successful completion of Global History and Geography 10R with a grade of 90 and higher in the course, a teacher recommendation and a consistent writing level of 90 and higher.

The Advanced Placement course in American History is designed to give interested and able students the opportunity to study American history in depth. A college textbook along with scholarly essays, articles, and book excerpts are used to provide the background necessary for the student. In addition, the student is required to examine primary and secondary documents, as well as conflicting interpretations of history. A full length, AP-style midterm is administered in January. Participation in National History Day (NHD) is strongly encouraged. The course will prepare the student to take the Advanced Placement Examination which affords the student the opportunity to receive college credit with a qualifying mark. Students will also be required to take the United States History and Government Regents as their final exam in the course. A summer reading assignment is mandatory. **NCAA approved**

TWELFTH GRADE SOCIAL STUDIES COURSES

All students, in taking any of these selectives, meet the N.Y.S. requirements in Economics and Participation in Government. The essential need to be well-versed in News Literacy and Financial Literacy is a main priority/unit as well in these courses.

Students are also strongly encouraged to pursue the Seal of Civic Readiness. Some of the required 6 points are accomplished within the 12th grade government class. *The other points for the Seal (civic engagement) are beyond the classroom.

ECONOMICS - Course # 241

(½ Year - ½ Credit) 5 periods weekly

Offered to grade: 12

This course examines the fundamental question of economics: how individuals and societies address the problem of scarcity. Micro and Macroeconomic topics include economic systems, markets and government and the economy. In addition, attention will be paid to personal finance issues. This course satisfies the ½ credit senior mandated requirement in Economics. **NCAA approved**

ECONOMICS ENL - Course # 241 ENL

(½ Year - ½ Credit) 5 periods weekly

Offered to grade: 12

This course provides academic support and intervention for non-native English-speaking students who are approaching command of English. This course examines the fundamental question of economics: how individuals and societies address the problem of scarcity. Micro and Macroeconomic topics include economic systems, markets and government and the economy. In addition, attention will be paid to personal finance issues. This course satisfies the ½ credit senior mandated requirement in Economics. **NCAA approved**

PARTICIPATION IN GOVERNMENT - Course # 240 ***(½ Year - ½ Credit) 5 periods weekly****Offered to grade: 12**

This course focuses on the formation of effective public policy. Students are taught skills of decision making, deliberation and problem solving in the context of evaluating real issues confronting our communities in which the students live. Central to this course is the manner in which decisions are arrived at through involvement of individuals as participating citizens. Another area studied is how citizen influence can be used in policy making at various levels of government. Emphasis will be on real-world issues that are in line with content standards and course assessments. Students will refine their skills in news literacy, discerning truth in news. The course culminates in a major final project wherein students name and frame an issue about which they have a great interest. This course satisfies the ½ credit senior mandated requirement in Participation in Government.

NCAA approved**PARTICIPATION IN GOVERNMENT ENL- Course #240 ENL *****(½ Year - ½ Credit) 5 periods weekly****Offered to grade: 12**

This course focuses on the formation of effective public policy. Students are taught skills of decision making, deliberation and problem solving in the context of evaluating real issues confronting the communities in which the students live. Central to this course is the manner in which decisions are arrived at through involvement of individuals as participating citizens. Another area studied is how citizen influence can be used in policy making at various levels of government. Emphasis will be on real-world issues that are in line with content standards and course assessments. Students will refine their skills in news literacy, discerning truth in news. The course culminates in a major final project wherein students name and frame an issue about which they have a great interest. This course satisfies the ½ credit senior mandated requirement in Participation in Government.

NCAA approved**SELECTIVE FOR PARTICIPATION IN GOVERNMENT AND ECONOMICS****THE NEW YORK EXPERIENCE: ECONOMY AND GOVERNANCE - Course # 242 *****(1 Year – 1 Credit) 5 periods weekly****Offered to grade: 12**

The New York Experience is a senior full year course, which incorporates a study of economic principles, including financial literacy – addressed through an issue-based case study approach and Project-Based Learning (PBL) modality. The course is a selective for our high school seniors who wish to have a local focus in their study of economics and government, on New York City and Long Island core contemporary issues. Such chronic and contemporary issues will engage students in applying the deliberative democracy protocol. The approach seeks common ground and resulting policy and other realistic solutions to these significant local, social, political and economic issues. (Satisfies N.Y.S. requirement for senior year Eco/PIG.) **NCAA approved**

SELECTIVES FOR PARTICIPATION IN GOVERNMENT**AFRICAN AMERICAN AND LATINO POLITICS - Course # 282 *****(½ Year - ½ Credit) 5 periods weekly****Offered to grade: 12 (Also open to other grades as an elective with Chairperson's permission)**

African American and Latino Politics is an alternative Participation in Government class, fulfilling the Government credit required for all seniors. This course examines American politics and government through the lens of the Black and Latino experience in the United States. Major attention is given to contemporary public policy issues affecting Black and Latino communities, as well as both historical and contemporary social movements and political activism. The course also explores the Black and Latino political experience through art, literature, and music. Students enrolled in this course also need to take ½ credit in Economics. **NCAA approved**

ADVANCED PLACEMENT AFRICAN AMERICAN STUDIES – Course # 255 *

**** This course also meets the NYS requirements for 12th grade. Participation in Government; Students enrolled in this course also need to take ½ credit in Economics.**

(1 Year – 1 Credit) 5 periods weekly**Offered to grades 10, 11, 12***Prerequisite: Successful completion of Global History 9R or Global History 9 Honors*

AP African American Studies is an interdisciplinary course that examines the diversity of African American experiences through direct encounters with authentic and varied sources. Students explore key topics that extend from early African kingdoms to the ongoing challenges and achievements of the contemporary moment. Given the interdisciplinary character of African American studies, students in the course will develop skills across multiple fields, with an emphasis on developing historical, literary, visual, and data analysis skills. This course foregrounds a study of the diversity of Black communities in the United States within the broader context of Africa and the African diaspora. Students enrolled in this course also need to take ½ credit in Economics. **NCAA Approved**

**12th GRADE ADVANCED PLACEMENT
SOCIAL STUDIES OPTIONS ****

ADVANCED PLACEMENT ECONOMICS, INCLUDING MACROECONOMICS/MICROECONOMICS – (Option A)

Course #248A, Course # 250 *

(1 Year - ½ Credit each and taken together as a full year course)

Offered to grade: 12

Prerequisite: Teacher recommendation and a grade of 85 and higher in AP U.S. History or a grade of 90 in the U.S. History Regents course.

The microeconomics portion of this full year course includes an introduction to price theory, and units on business structures, the role of government, and international trade. The macroeconomics portion of the course, in the second semester, includes an introduction to measures of economic performance, national income, financial sectors, economic growth, and stabilization policies. Students who enroll in this course must take both Advanced Placement exams in Macroeconomics and Microeconomics in May. This course satisfies both ½ credit senior mandated requirements in Economics and Government. Deliberative democracy methods, and financial literacy are core elements and studied in a post-AP exam unit. **NCAA approved**

ADVANCED PLACEMENT U.S. GOVERNMENT AND POLITICS/ECONOMICS - (Option B)

Course #247, Course # 241A *

(1 Year - 1 Credit)

Offered to grade: 12

Prerequisite: Teacher recommendation and a grade of 85 and higher in AP U.S. History or a 90 and higher in the U.S. History Regents course.

AP U.S. Government and Politics examines the following six major areas of study: Constitutional influences on the U.S. Government, political beliefs and behavior; the functioning of political parties, the rules of the three branches of the U.S. Government, public policy, and civil liberties and civil rights. This course offers students an opportunity to achieve college credit and study politics on a more challenging level. The AP Exam on U.S. Government and Politics is to be taken in May. This course includes an additional half credit in economics since it satisfies course requirements through units that address core economics concepts. This course also satisfies the senior mandated requirement in Participation in Government. **NCAA Approved**

SOCIAL STUDIES ELECTIVES

ADVANCED PLACEMENT HUMAN GEOGRAPHY – Course # 249

(1 Year – 1 Credit) 5 periods weekly

Offered to grades: 9, 10, 11, 12

Prerequisite: Global 9 Regents with 85 or better or Global 9 Honors

AP Human Geography studies the patterns of phenomena on the earth's surface, the processes that create those patterns, and the interaction between humans and their environment. The course is designed to introduce students to the systematic study of processes that have shaped human understanding, use, and alteration of Earth's surface. Students learn to employ spatial concepts and landscape analysis to examine human socioeconomic organization and its environmental consequences. **NCAA Approved**

CRIMINAL JUSTICE - Course # 245

(½ Year - ½ Credit) 5 periods weekly

Offered to grades: 11, 12

The aim of the Criminal Justice course is to give students a thorough understanding of the Criminal Justice system as it operates on the local level. Key units include: felonies and misdemeanors, the principals of criminal law, the role of the police and District Attorney, the role of the judge, the role of the defense attorney and the nature of the criminal court procedure and corrections. Activities in the course include field trips, expert speakers and mock trials, all designed to enhance the students' appreciation for the adversarial nature of criminal litigation. **NCAA approved**

PSYCHOLOGY - Course # 252

(½ Year - ½ Credit) 5 periods weekly

Offered to grades: 11, 12

This course introduces the science of mental processes and behavior by addressing a range of questions. Students will explore different perspectives in the following areas: developmental influences on thought and behavior; memory, learning, emotions and motivation; sensation and perception; psychological disorders; as well as social influences and group memberships that give rise to conformity with norms and prejudice. Class discussions are student-driven and include a variety of activities, experiments/case studies, as well as analysis of the depiction of psychological concepts in films. **NCAA approved**

ADVANCED PLACEMENT PSYCHOLOGY - Course # 253

(1 Year – 1 Credit) 5 periods weekly

Offered to grades: 11, 12

Recommended for students of exceptional ability in Social Studies.

Prerequisites: Completion of 11th Grade AP US History or 10th grade AP World, or completion of 11th grade US History Regents with grade of 92 or better and recommendation of Social Studies teacher.

This full year Advanced Placement Psychology course is offered to qualified students who wish to complete studies equivalent to an introductory semester college course in psychology. AP Psychology introduces students to the systemic and scientific study of the behavior and mental processes of human beings and other animals. Students are exposed to the psychological facts and principles, and phenomena associated with each of the major subfields within psychology. They also learn about the ethics and methods psychologists use in their scientific practice. Students who take this course must commit to the more rigorous course work required for success. **NCAA approved**

COLLEGE EDUCATIONAL PSYCHOLOGY – Course # 286-C

(½ year, ½ credit) 5 periods weekly, Offered to grades: 11, 12

Co-seat with EDU#115 at St. Joseph's University: For college credit with requirements of the High School Bridge Program met. An introduction to the psychological foundations of education, this course is aimed at developing basic competence in the following areas: an understanding of growth and development; the psychology of personality and adjustment; the assessment and handling of individual differences; and the psychology of learning. This course is strongly encouraged for any student considering majoring in education in college. For those interning with HHS teachers, it is also strongly encouraged to take this course.

ALTERNATE YEAR ELECTIVES

COLLEGE ASIAN STUDIES – Course # 254-C

(½ Year - ½ Credit) 5 periods weekly

Offered to grades: 9, 10, 11, 12

This course explores the culture and history of Asia, specifically China and India in the modern world. Foreign and economic relations with the United States will be explored. Cultural differences and similarities between the East and West will be addressed by reading translations of Chinese thinkers including: Confucius, Mencius, and Lao Zi. Excerpts from “Siddhartha” will guide a deep exploration of the Buddha. A college credit option is offered through St. John's University for a fee and after criteria is met. Additional collegiate level assignments would have to be completed along with all appropriate procedures at St. John's. Students in this optional program will receive three units of college credit. Application and academic criteria required. (Course #254-C) **NCAA approved**

ANTHROPOLOGY – Course # 287

(½ Year - ½ Credit) 5 periods weekly

Offered to grades: 10, 11, 12

This course is an introduction to four-field anthropology, examining the major subtopics of physical anthropology; archeology; linguistics; and cultural anthropology. Anthropology is an important social science that helps us to explore the commonalities and differences that exist among all people. What makes us human? What is the human condition? Are races a social construct or a biological one? These questions and others like them are essential to anthropology. Additionally, they offer us insight into our current existence. While the world often seems fraught with differences, the study of anthropology shines light on our common past and explores whether cultural expression represents innate differences or flavorful variations on a similar theme.

INTRODUCTION TO PHILOSOPHY - Course # 274

(½ Year - ½ Credit) 5 periods weekly

Offered to grades: 10, 11, 12

This course is an introduction to Western and Eastern Philosophy. We will ponder the mysteries of our existence and try to figure out what it is all about. What is the purpose of existence? Is there a soul? What is truly right and truly wrong? What is truth? This course will consider philosophers, among them Aristotle and Confucius and their thoughts on such matters. This course will help to prepare you for a life of self-reflection and critical appraisal of your own environment and existence. **NCAA approved**

ADVANCED PLACEMENT COMPARATIVE GOVERNMENT AND POLITICS – Course # 234

(½ Year - ½ Credit) 5 periods weekly Offered to grades: 11, 12

The AP course in Comparative Government and Politics introduces students to fundamental concepts used by political scientists to study the processes and outcomes of politics in a variety of country settings. The course covers specific countries and their governments. Six countries form the core of the AP Comparative Government and Politics course: China, Iran, Mexico, Great Britain, Nigeria, and Russia. The course moves the discussion of concepts from abstract definition to concrete examples. Students will have a foundational understanding of the complex nature of alternative systems of governance in significant areas and regions of the world.

NCAA Approved

SPECIAL PROGRAMS

ALTERNATIVE HIGH SCHOOL PROGRAM

Students who have experienced academic difficulty in the traditional high school setting have an opportunity to take classes they need to make up in the Alternative High School. The Alternative High School is designed to help students work toward fulfilling graduation requirements in a small, more individualized setting. The program meets Monday - Thursday, from 3:00 p.m. to 6:00 p.m. Entrance into the program is based upon approval of the guidance counselor and Director of Guidance.

SPECIAL EDUCATION PROGRAMS

The district provides a continuum of services for SWD. Placement in any special education program is determined by the Committee on Special Education (CSE) based on a student's academic, social, management, physical needs, and determination of a disability. The CSE recommendations must be reviewed by the Board of Education of our school district prior to any action being taken. Each student's program is outlined in his or her Individual Education Program (IEP).

CONSULTANT TEACHER PROGRAM

Indirect and Direct Consultant teacher services are provided in the student's general education class or to the student's general education teacher by a certified special education teacher. Consultant teacher services allow students with disabilities to stay in full time regular education programs and receive indirect consultation from a special education teacher. Indirect consultant teacher services provide consultant services to regular education teachers to help them modify the learning environment or instruction to meet the needs of students with disabilities in their classes. This service allows school districts to provide indirect consultation services to pupils with disabilities who are enrolled in a full-time regular education program. Direct consultation can be provided to an individual or group of students in the general education class.

RESOURCE ROOM PROGRAM

A resource program provides specialized supplementary instruction in a small (5:1) group setting one period daily. The resource program teacher, in cooperation with classroom teachers, provides specialized instruction to support academic performance in the areas identified on the IEP. Since a resource program is supplemental to the student's regular or special education program, such instruction is non-credit bearing.

INTEGRATED CO-TEACHING SERVICES

Integrated co-teaching services means the provision of specially designed instruction and academic instruction provided to a group of students with disabilities and non-disabled students. It is a means through which students with IEPs receive some or all of their specialized instruction in the context of the general education classroom.

In this model, two professionals with teaching certification are co-teachers; one general education teacher and one special education teacher. Both professionals participate fully in the instructional process by providing content and facilitating student engagement and learning.

SPECIAL CLASS PROGRAM

Instruction in the special class parallels instruction that is delivered in the general educating setting. Special class instruction provides core instruction in a setting with students with disabilities. Special classes are available for English, Social Studies, Science, and Math. The curriculum and standards are the same as are provided in the regular education classes but is adapted to meet the individual needs of the students. Special class instruction can be delivered in a 15:1:1 or 12:1+ (3:1 for Life Skills) special class size ratio as determined by the CSE based on the student's individual needs. Students participating in the Life Skills Program take the New York State Alternate Assessment in lieu of Regents exam.

SPECIAL CLASS 12:1+ (3:1) COURSES

In accordance with the IEP, these courses are designed for students to develop academic, vocational and functional independent skills for successful post-secondary transition including employment and other post school adult living objectives. Students in this program are working towards a Skills and Achievement Commencement Credential (SACC).

FUNDAMENTAL READING - Course # 106 (No prerequisite needed)

This course is designed to enable the students to acquire the reading skills necessary for daily living. The student will increase their recognition of sight and survival words, improve decoding and structural analysis of words, and expand their receptive and expressive vocabulary. The students will recount events related to the theme or central idea of a text and provide supporting details. Students will explore advertisements, recipes, schedules and magazines etc. as they pertain to everyday functional skills.

PERSONAL FINANCE AND MONEY (MATH) - Course # 973DL (Prerequisite)

This course is designed to enable the student to acquire math skills needed for daily living. The student will develop their basic computational skills, solve real world problems, and interpret graphs and charts. Students will explore topics including but not limited to budgeting, menu math, counting coins and bills, making change using the dollar up method, measurement (distance and temperature), grocery shopping, estimating prices, paying bills, more or less, banking (ATM, debit/credit) and comparison shopping. Concrete materials and instructional tasks will be used to facilitate understanding.

HEALTH AND SAFETY SCIENCE - Course # 974DL (Prerequisite)

This course is designed to teach the students how to develop a deep comprehension of basic health concepts needed to promote a healthy lifestyle. Students will learn to care for their personal needs, as well as physical and mental health. Concepts include but are not limited to first aid, medication safety, diet/nutrition, the importance of exercise and other activities for overall well-being, self-advocacy, environmental and community health practices and navigating problems they may encounter in everyday life.

In the science portion of this class, students will develop basic reasoning and problem-solving skills as well as learn about the importance of analyzing issues. Students will learn about the world they live in, and relationships between living and nonliving organisms. Other concepts covered in this course include but are not limited to body systems and functions, weather and climate and their impact on humans, as well as environmental awareness including human's impact on the Earth (i.e. recycling, etc.)

SOCIAL AND COMMUNITY AWARENESS (SOCIAL STUDIES) - Course # 972DL (Prerequisite)

This course is designed to expand the students' knowledge of their community and develop skills necessary to access local resources to promote positive participation and active citizenship. In an app driven world, students will explore ways to navigate the community, get and give directions, and how to use various forms of public transportation.

Using the CIRCLES curriculum, students will learn the parameters of healthy relationships and the art of setting boundaries as well as how to become a productive employee, family member, and local citizen. This course will also include structured learning experiences to improve interpersonal social skills, finding common interests (making and keeping friends), understanding body language and nonverbal communication, making requests of others, asking for and accepting help and conflict resolution/ problem solving.

INDEPENDENT LIVING - Course # 971, (No prerequisite needed)

This course is designed to enable students to develop the ability to establish effective skills in the home, improve their quality of life and live independently. Students will have the opportunity to practice skills related to laundry (washing and drying, folding and ironing clothes), cooking including meal planning, food preparation, kitchen safety, basic housekeeping and home repairs.

APPLIED ELA – Course # 970 DL (Older students)

This course is designed to develop and successfully support students in phases of their job search. This includes identifying the kind of jobs that are right for them, based on their skills and abilities, writing a resume and cover letter, presenting themselves professionally and developing effective interview skills. In this class students will be guided through creating a resume and understanding the vocabulary within the resume. This class will prepare students to appropriately answer interview questions and dress appropriately for their interview. This course does not guarantee employment.

UNIVERSAL FOUNDATION SKILLS - Course # 976, (Older Students)

This course is designed to develop the necessary skills and attitude for students to be successful in the workforce. Students will work in the classroom and work in various job situations. They will learn how to effectively communicate with their coworkers and how to respond to suggestions from a supervisor. Through this experience, students become able to assess the accuracy of their work, they become responsible for on time arrival, and utilization of their time to meet deadlines as well as working on skills to help them to complete jobs in a timely manner. Skills presented in this course will pertain to specific availability of job sites.

CAREER EXPLORATION 1- PAES LAB (Practical Assessment Exploration System) (2 periods)**Course # 938 (Prerequisite)**

The PAES lab is a research based, data driven, age-appropriate transition assessment of employment potential. The goal of the PAES Lab, a preliminary work site, is to increase vocational programming for students with disabilities and to foster community integration in the workforce. In the lab, students will explore various jobs, use real tools, and develop proper work behaviors. The lab provides an assessment of a student's competitive work potential and interest level. Students will explore activities in 5 areas: Computer/Technology, Construction/Industrial, Processing/production, consumer/Service and Business/Marketing.

CAREER EXPLORATION 2: WORK EXPERIENCE IN THE COMMUNITY (3 periods)**Course # 938-2 (Older Students)**

This course is designed to develop job skills at a work site through supervision and guidance of a special education teacher. Students will be able to make real life connections between the classroom, workplace and community as well as build students' confidence, self-esteem and independence. Students will learn about the world of work and career opportunities related to their interests and vocational aptitude. Work readiness skills are developed through on-site participation. Job sites are community based and assigned based on availability and students' needs and interests. All work is unpaid. This is a full-year course and does not guarantee employment.

ADAPTIVE PHYSICAL EDUCATION_- Course # 810F, 811S

In accordance with a student's Individual Education Program (IEP), this course is designed to meet the needs of students with varying physical and cognitive abilities. Students participate in a curriculum-based program of individual, team, and small group physical activities. This program is modified to meet students' developmental needs and to enhance the learning environment for successful, active participation.

TECHNOLOGY

DEPARTMENT OBJECTIVES:

The Huntington Technology department is committed to focusing on the need to better prepare students for higher education. The goal is to provide them with the skills and knowledge needed to be successful innovators in a 21st century workforce.

Teaching relevant in demand skills that will prepare students to become innovators in an ever-evolving world is paramount, not only for the future of our students but for the future of the country. The United States has developed as a global leader, in large part, through the genius and hard work of its scientists, engineers, and innovators. In a world that is becoming increasingly complex, where success is driven not only by what you know, but by what you can do with what you know, it's more important than ever for our students to be equipped with the knowledge and skills to solve tough problems, gather and evaluate evidence, and make sense of information. These are the types of skills that students learn by studying science, technology, engineering, and math-subjects collectively known as STEM.

Grade 10	Grade 11	Grade 12
College Engineering Graphics and Technical Illustration Wood Shop	College Engineering Graphics and Technical Illustration Wood Shop	College Engineering Graphics and Technical Illustration Wood Shop

COLLEGE ENGINEERING GRAPHICS AND TECHNICAL ILLUSTRATION – Course # TBD

(1 Year – 1 Credit)

Offered to grades: 10, 11, 12

Prerequisite: Knowledge of algebra and geometry is recommended. Honors weighted course.

Engineering Graphics and Technical Illustration is a study of engineering graphics as a medium for communication and problem solving. Course content will include a contemporary systematic process for the development of graphic representations to communicate ideas, objects, and systems through visual means. Instruction will address standards and practice accepted as universal language within the global society in this technical field. Emphasis will be placed on skills development through hands-on laboratory experience using CAD Software, digital and hands-on tools, equipment, and machinery. This course aligns with SUNY Oswego's TEL 101 course.

Students will develop critical skills that allow them to learn and apply geometric concepts, spatial reasoning, and problem-solving strategies. This course of study supports career readiness with a focus on technical drawing standards while encouraging creativity, innovative thinking and problem solving. The course will begin with building students' fundamental skill sets, which will serve as a foundation as students approach each new task and project with gradually increasing levels of rigor. This course may align with other courses in an interdisciplinary fashion, such as Virtual Enterprise, as students may have opportunities to collaborate in design and prototyping projects.

WOOD SHOP - Course # 690

(1 Year - 1 Credit) 5 periods weekly

Offered to grades: 10, 11, 12

This course is a broad foundation of the basic woodworking processes and includes the use of all the major equipment. Typical of the work carried on is furniture construction for the home. Attention is given to the reading of plans and blueprints and the study of good design in project construction. Skill level will determine the types of projects assigned.

WILSON TECH (CAREER AND TECHNICAL EDUCATION)

The Huntington Public Schools, in cooperation with Wilson Tech of the Board of Cooperative Educational Services (BOCES), offers Career and Technical Education (CTE) programs designed to prepare students for gainful employment and post-secondary education. These program areas are divided into the career clusters noted below. A range of CTE Skill Programs are also available in a smaller class size setting.

Students may begin a two-year program starting in their junior year.

A student enrolled in the CTE program can receive up to 4.5 credits for each year. A student enrolled in a two-year program may receive up to a total of 9 credits. A certificate of completion is awarded to students who pass their technical classes and meet the attendance criteria. Students may also be eligible to obtain a two year technical endorsement seal by passing a national exam in their chosen field. For Wilson Tech course specifics visit www.wilsontech.org. Successful completion of CTE program may be utilized as a Graduation Pathway.

The courses listed below are available to students at the following campuses: Dix Hills, Republic Airport, Northport and Huntington. Transportation is provided. Students report to one of these centers for a half day, either in the A.M. or P.M. session and attend HHS for the remaining part of the day for their other subjects. Sessions are assigned per availability and courses scheduled at Huntington High School. Please refer to the first section of this Guide for graduation requirements for ALL students.

COURSE OFFERINGS

WILSON TECH – A.M. SESSION (Periods 1 - 5)

WILSON TECH – P.M. SESSION (Periods 6 - 9)

CONSTRUCTION CAREERS

Architectural Design & Interior Design/CAD
Carpentry
Construction Electricity
Heating/Ventilation/Air Conditioning/Plumbing
Welding

GRAPHICS & MEDIA CAREERS

Advertising/Graphic Design& Animation
Audio Production
Digital Media Production
Fashion Design Technology

HEALTH CAREERS

Dental Assisting
Medical Assisting
Nurse Assisting
Physical Therapy Aide
Professional Health Careers (Prerequisite: Nursing Assisting)
Veterinary Medical Assisting

SERVICE CAREERS

Business & Hospitality Management
Cosmetology
Criminal Justice
Culinary Arts
Early Childhood Education
Esthetics
Exercise & Sports Science
Fire Science & Emergency Management

TECHNICAL CAREERS

Computer Game Design
Electronics/Robotics and Automation

TRANSPORTATION CAREERS

Aircraft/Drone Technology
Auto Body Repair
Automotive Technology
Aviation Science/Flight

CTE SKILL PROGRAMS: For students with special needs who require a more personalized, structured setting. The courses noted below follow the same curriculum as the respective general education programs in a smaller setting at a more moderate pace.

Auto Technology Skills
Business and Customer Skills
Construction Skills
Culinary Skills

Electronic/Robotic Skills
Graphic Art Skills
Health Care/Medical Assisting Skills
Small Animal Care Skills

TRANSPORTATION: All students must travel from the high school to the Wilson Tech centers via the bus transportation provided by Huntington U.F.S.D. Those students in the A.M. session will be bused to the center at approximately 7:25 a.m. and return at 11:00 a.m. The P.M. session students will leave our school at 11:25 a.m. and return at 3:00 p.m. Students are NOT permitted to drive their cars to the Wilson Tech centers without special permission from their parents, and the Wilson Tech and high school administration. Permission will only be granted for special circumstances and only with prior approval. Under no circumstances may a student carpool with another student. A Wilson Tech student with a senior class D license is eligible to apply for a student parking pass. The application for this pass must be signed by the home school administration and parent/guardian.

JOB PLACEMENT: Wilson Tech Job Placement office provides lifetime job search strategies. A job bank is updated on a weekly basis.

COLLEGE PLACEMENT: Wilson Tech students receive information on two- and four-year colleges and information about continuing in their occupational specialty on a post-high school level. The College Counselor at Huntington High School, in cooperation with the guidance staff at Wilson Tech, works to facilitate finding the best college to meet individual needs. Advanced standing may be available at select colleges.

Wilson Tech has Articulation Agreements with many colleges. These agreements offer credits or waive introductory courses for students who successfully complete specific Wilson Tech programs. Details as to these agreements are available from Wilson Tech counselors.

Eligibility & Enrollment Guidelines

Grade Level Requirements:

- Open to rising 11th-grade students.
- Rising 12th-grade students may only apply under special circumstances and with prior approval.
- Students accepted into Wilson Tech are expected to commit to the two-year program to gain the full benefit of the curriculum.

Embedded Credit Considerations:

- Students who require embedded credits (e.g., in science, math, or English) through a CTE program to meet graduation requirements may be considered for enrollment at any grade level.
- Embedded credits are only available for credit recovery or when necessary for graduation.

Academic & Attendance Expectations:

- Students must maintain satisfactory academic performance and consistent attendance to remain in the program.
- Failure to meet academic or attendance expectations may result in removal from Wilson Tech.

Scheduling Information:

- Rising 11th-grade students will be assigned to PM BOCES and will attend Huntington High School for a full morning schedule.
- Rising 12th-grade students may select either AM or PM BOCES but may not have more than one non-academic period in their schedule.

WORLD LANGUAGES

DEPARTMENT OBJECTIVES:

The Huntington Union Free School District is committed to implementing the New York State LOTE (Languages Other Than English) standards. The two standards are communication and culture. By studying a language other than English, students learn how to communicate in another language and begin to understand and appreciate the similarities and differences between themselves and the people who speak the targeted language.

The New York State Board of Regents has eliminated the LOTE Regents Examinations in all languages but has approved an amendment to CR 100.5 to allow students to meet the Regents assessment requirements by passing a locally developed examination. Huntington, as part of a Long Island Consortium, has developed such an exam. This exam offers our students the opportunity to continue to meet the Regents assessment requirements related to earning a Regents diploma with advanced designation in any of the four languages that are offered in the district. The new test is now called FLB. The new locally developed test, which replaces the proficiency exam, is now called FLA.

The study of four languages French, Italian, Latin, and Spanish, starts in seventh grade. At the middle school level, students receive one high school credit upon successful completion of Checkpoint A in eighth grade, after taking and passing the FLA exam. At the high school level, the students can receive up to four more credits in World Language after successful completion of Checkpoints B and C. Each Checkpoint covers similar topics, grammatical structures, and cultural information, but spirals into a more comprehensive practice every year. Students who wish to obtain a Regents Diploma with Advanced Designation must complete a three-year world language sequence (Checkpoint B) and pass the FLB exam.

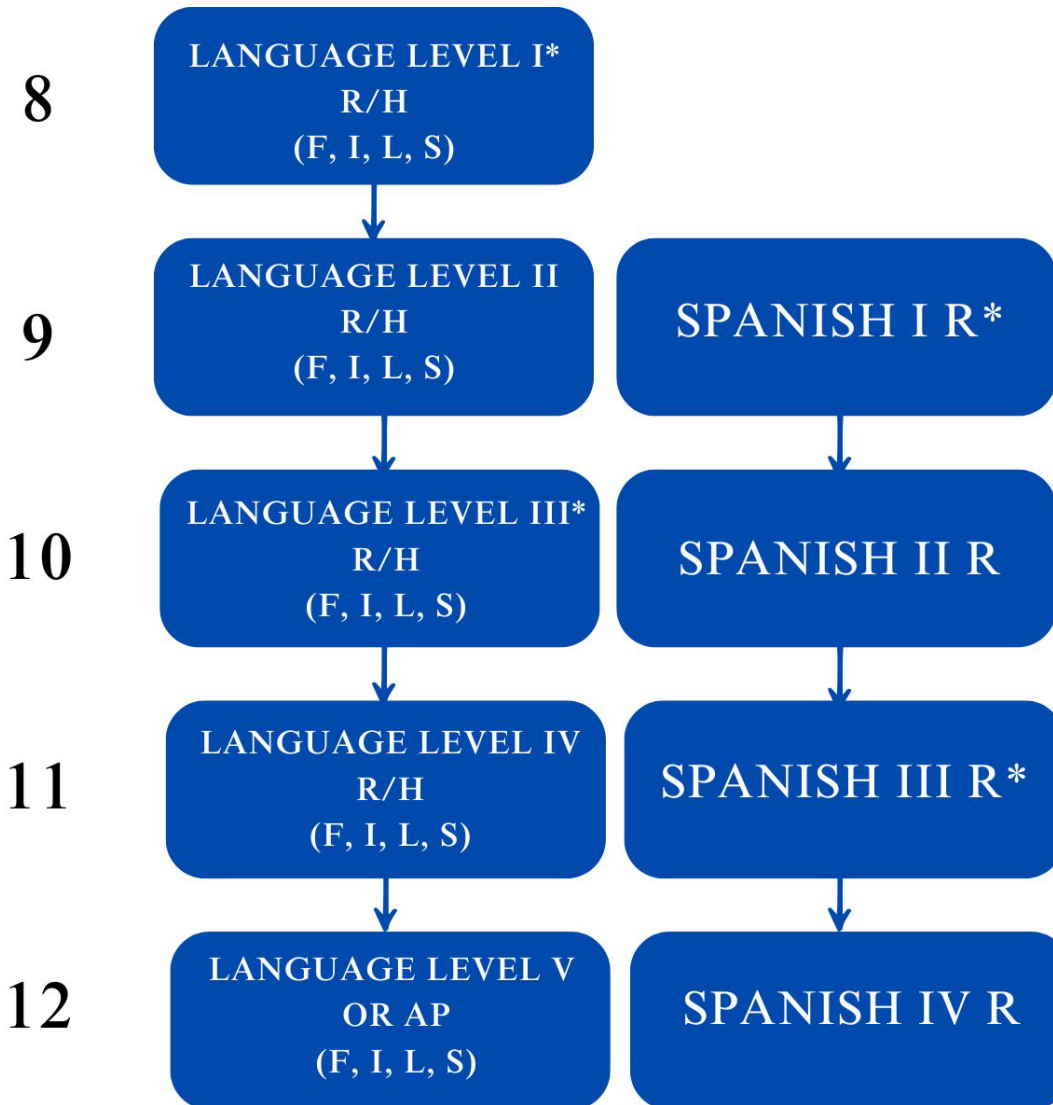
Students continue the study of world languages at the Checkpoint C level in French, Italian, Latin, and Spanish. In these advanced courses, students have the opportunity to take AP courses in French, Italian, Latin, and Spanish.

Each year, high-performing students are inducted into the National French, Italian, Latin, and Spanish Honor Societies. Through the National Honor Societies, students are exposed to the cultural aspects of the languages they study and have the opportunity to participate in community service activities.

Grade 8	Grade 9	Grade 10	Grade 11	Grade 12
French I Italian I Latin I Spanish I Spanish for Natives I Home Lang. Arts I French II Italian II Latin II Spanish II Spanish for Natives II Home Lang. Arts II	French II Italian II Latin II Spanish II Spanish for Natives II Home Lang. Arts II French III French III H Italian III Italian III H Latin III Latin III Honors Spanish III Spanish III Honors Spanish for Natives III Spanish for Natives III H	French III French III H Italian III Italian III H Latin III Latin III H Spanish III Spanish III H Spanish for Natives III Spanish for Natives III H Home Lang. Arts III French IV French IV H Italian IV Italian IV H Latin IV Latin IV H Spanish IV Spanish IV H Spanish for Natives IV Spanish for Natives IV H Home Lang. Arts IV	French IV French IV H Italian IV Italian IV H Latin IV Latin IV H Spanish IV Spanish IV H Spanish for Natives IV Spanish for Natives IV H Home Lang. Arts IV French V French V H AP French Italian V Italian V H AP Italian Latin V Latin V H AP Latin Spanish V Spanish V H AP Spanish Lang. AP Spanish Lit. Home Lang. Arts V	French V French V H AP French Italian V Italian V H AP Italian Latin V Latin V H AP Latin Spanish V Spanish V H AP Spanish Lang. AP Spanish Lit. Home Lang. Arts V
	Spanish I Home Lang. Arts I	Spanish II Home Lang. Arts II	Spanish III Spanish III H Home Lang. Arts III	Spanish IV or Spanish IV H Home Lang. Arts IV

World Language Department

Flowchart



***LOTE/CHECKPOINT A EXAM COMPLETED AFTER LEVEL I COURSE (PASSING GRADE NEEDED FOR HS CREDIT IF TAKEN IN GRADE 8)**

***LOTE/CHECKPOINT B EXAM COMPLETED AFTER LEVEL III COURSE (PASSING GRADE NEEDED FOR REGENTS WITH ADVANCED DISTINCTION)**

FRENCH II - Course # 509**(1 Year - 1 Credit) 5 periods weekly****Offered to grades: 9, 10, 11, 12***Prerequisite: French I and successful completion of the FLA.*

This is the first half of Checkpoint B. A continuation of the Middle School course with continued practice in listening and speaking, and with more emphasis on reading and writing. Aspects of French culture will also be taught. Students will take a midterm exam in January and a final exam in June. **NCAA approved**

FRENCH III - Course # 510**(1 Year - 1 Credit) 5 periods weekly****Offered to grades: 10, 11, 12***Prerequisite: Successful completion of French II.*

This is the second half of Checkpoint B. Students are brought in beyond the basic listening, speaking, reading and writing skills they have developed during the preliminary levels of instruction. Grammar concepts become more intense. Proper sentence structure and more descriptive vocabulary are encouraged. Through the use of appropriate district-adopted French materials, supplementary materials, and adherence to the NYS LOTE Standards, the students will be well prepared and will achieve the level of mastery necessary to perform appropriately in the FLB in June. Students take a midterm exam and the FLB as the final exam in June. **NCAA approved**

FRENCH III HONORS - Course # 510H**(1 Year - 1 Credit) 5 periods weekly****Offered to grades: 10, 11, 12***Prerequisite: Successful completion of French II with a final grade of 90 and teacher recommendation.*

This is the second half of Checkpoint B. The students will learn the French III curriculum described in the French II course, but the Honors level requires them to accomplish more complex readings and more extensive writing. Students take a midterm exam and the FLB as the final exam. **NCAA approved**

FRENCH IV/V REGENTS AND HONORS - Course # 513, # 513H, # 515, # 515H**(1 Year - 1 Credit) 5 periods weekly****Offered to grades: 11, 12***Prerequisite: Successful completion of French III Honors Level: A final grade of 85 in French III Honors or 90 in French III with teacher recommendation.*

This is a Checkpoint C course that will help students to further develop the skills of listening, speaking, reading and writing, with special emphasis on the development of conversational competence. Through the use of short stories, poetry, and selections from authentic French literature, the students will broaden their knowledge and appreciation of French culture. Students will be able to augment their vocabulary through their study of literature and art. Students will review and expand their knowledge of previously learned grammatical structures. Students take a midterm exam in January and a final exam in June. **NCAA approved**

ADVANCED PLACEMENT FRENCH LANGUAGE - Course # 517**(1 Year - 1 Credit) 5 periods weekly****Offered to grades: 12***Prerequisite: Successful completion of French IV with a final grade of 90 at the Regents level or 85 at the Honors level with teacher recommendation.*

This course focuses on communication and is designed to offer students the opportunity to demonstrate their skills and abilities in the Interpersonal, Interpretive, and Presentational modes of communication. In Interpersonal Communication, the students engage in conversations, express ideas, and exchange opinions using both spoken and written French. In Interpretive Communication, the students understand and interpret written and spoken French on a variety of topics. In Presentational Communication, the students present information and ideas using spoken and written French to an audience. This course also encourages cultural awareness and incorporates themes; the students will develop an understanding and appreciation of various aspects of the cultures of the French-speaking world, and some of the themes introduced are Global Challenges, Contemporary Life, Personal and Public Identities, Families and Communities, etc. Students are required to pay for and take the AP French exam in May. **NCAA approved**

ITALIAN II - Course # 519**(1 Year - 1 Credit) 5 periods weekly****Offered to grades: 9, 10, 11, 12***Prerequisite: Italian I and successful completion of the FLA.*

This is the first half of Checkpoint B. A continuation of the Middle School course with continued practice in listening and speaking and with more emphasis on reading and writing. Students will take a midterm exam in January and a final exam in June. **NCAA approved**

ITALIAN III - Course # 520**(1 Year - 1 Credit) 5 periods weekly****Offered to grades: 10, 11, 12***Prerequisite: Successful completion of French II.*

This is the second half of Checkpoint B. Students in this course will build further upon the listening, speaking, reading, and writing skills acquired in the first two levels to be able to read complex situations. Students will learn to improve “survival skills” in the culture where the second language is spoken. Students will take a midterm exam in January and the FLB exam in June as the final exam. **NCAA approved**

ITALIAN III HONORS - Course # 520H**(1 Year - 1 Credit) 5 periods weekly****Offered to grades: 10, 11, 12***Prerequisite: Successful completion of Italian II with a final grade of 90 or higher and teacher recommendation.*

This is the second half of Checkpoint B. The students will cover the Italian III curriculum. In addition, they will do short readings of Italian literature and will be responsible for writing reports. Students will take a midterm exam in January and the FLB exam in June as the final exam. **NCAA approved**

ITALIAN IV/V REGENTS AND HONORS - Course # 524, # 524H, # 526, # 526H**(1 Year - 1 Credit) 5 periods weekly****Offered to grades: 11, 12***Prerequisite: Successful completion of Italian III /Honors Level: A final grade of 85 in Italian III Honors or 90 in Italian III with teacher recommendation.*

This course will help students to further develop their skills of listening, speaking, contemporary reading, and writing, with special emphasis on the development of conversational competence. Using short stories, poetry, selections from authentic Italian literature and virtual visits to Italian museums, the students will broaden their knowledge and appreciation of Italian culture. Students will be able to augment their vocabulary through their study of literature and art. They will learn more advanced grammatical structures as they improve their speaking skills. They will develop language and expressions based on the topics. The use of technology for research and projects is an essential part of this course. Students take a midterm exam in January and a final exam in June. **NCAA approved**

ADVANCED PLACEMENT ITALIAN LANGUAGE - Course # 527**(1 Year - 1 Credit) 5 periods weekly****Offered to grade: 12***Prerequisite: Successful completion of Italian IV with a final grade of 90 at the Regents level or 85 at the Honors level with teacher recommendation.*

This course is designed to offer the students the opportunity to demonstrate competence in all four language skills (reading, writing, listening, and speaking) in accordance with AP guidelines. These skills will be used in various activities and disciplines rather than to cover any specific body of subject matter. Course content reflects interests shared by the teachers and students (the arts, current events, literature, sports, etc.). Students will be expected to engage in an extensive amount of independent reading and writing and demonstrate excellent oral and listening skills. The course emphasizes the use of language for active communication and helps students develop the ability to comprehend formal and informal spoken Italian; the acquisition of vocabulary and a grasp of structure to allow the easy, accurate reading of newspaper and magazine articles, as well as the modern literature in Italian; the ability to compose expository passages; and the ability to express ideas orally with accuracy and fluency. The students take the AP test offered by the College Board in May. **NCAA approved**

LATIN II - Course # 553**(1 Year - 1 Credit) 5 periods weekly****Offered to grades: 9, 10, 11, 12***Prerequisite: Successful completion of Latin I and the FLA.*

This course is the first half of Checkpoint B and is presented with an emphasis on grammar. Students in this course will continue the study of the Latin language and heritage. After a review of the vocabulary and structures of Latin I, students will acquire increased knowledge of Latin grammar and correspondingly increase knowledge of English grammar through the direct study of bases, prefixes, suffixes, and derivatives. They will also begin to read texts from various authors, such as Pliny, Plautus, Ovid, etc. They will learn more about the influence of Roman civilization on the modern world, particularly in the areas of literature and government. There is selective participation in the Latin National Exam Level II, the Latin Declamatio, and the second-level Certamen at Stony Brook University. This course is strongly recommended for students pursuing the FLB and the Sciences, Medicine, Pre-Law, and the Arts & Humanities in college. Students will take a midterm exam in January and a final exam in June. **NCAA approved**

LATIN III - Course # 554**(1 Year - 1 Credit) 5 periods weekly****Offered to grades: 10, 11, 12***Prerequisite: Successful completion of Latin II*

The study of the Latin language and literature continues. Attention is focused on the ways Latin has entered English and influenced English linguistically and culturally. With Latin, reading takes priority. Listening and speaking skills in Latin are generally limited to reading aloud, repeating, answering questions, and oral interpretation of text. At this level, the students read with general and specific comprehension of Latin authors and Latin prose authors; use conversational and formal English, and write English that incorporates Latin elements “prefixes, bases, and suffixes”. The cultural information discussed in the two previous years is expanded this year: Roman baths, sports, the Games, the Coliseum, Art, Geography, Roman weddings, Roman religion and Roman Funeral, Slaves and the Late Roman Empire. There is selective participation in the Latin National Exam Level III, the Latin Declamatio, and the third level Certamen at Stony Brook University. This course is strongly recommended for students pursuing the FLB and the Sciences, Medicine, Pre-Law, and the Arts & Humanities in college. Students will take a midterm exam in January and the FLB exam in June as the final exam. **NCAA approved**

LATIN III HONORS - Course # 554H**(1 Year - 1 Credit) 5 periods weekly****Offered to grades: 10, 11, 12***Prerequisite: Successful completion of Latin II with a final grade of 90 or higher with teacher recommendation.*

This is the second half of Checkpoint B. The students will learn the Latin III curriculum described in the Latin III course description, but as students at the Honors level, they will be required to accomplish more complex readings and more extensive translations. There is selective participation in the Latin National Exam Level III, the Latin Declamatio, and the third level Certamen at Stony Brook University. Additionally, they will undertake supplemental readings in Latin and will be responsible for writing reports. This course is strongly recommended for students pursuing the FLB and the Sciences, Medicine, Pre-Law, and the Arts & Humanities in college. Students take a midterm exam and the FLB exam as the final exam. **NCAA approved**

LATIN IV - Course # 555**(1Year - 1 Credit) 5 periods weekly****Offered to grades: 10, 11, 12***Prerequisite: Successful completion of Latin III.*

This is the first half of Checkpoint C. The students will understand and read short, unadapted passages of Latin with appropriate assistance, and demonstrate reading comprehension by interpreting the meaning of the passages they read. Students will demonstrate knowledge of vocabulary and syntax appropriate to their level; they will also read Latin aloud and respond appropriately to questions, statements, or commands. Students will write phrases and sentences in Latin through dictation. They will demonstrate knowledge of the daily life and thought of the ancient Romans, gained through the Latin texts they read. There is selective participation in the Latin National Exam Level IV, the Latin Declamatio, and the fourth level Certamen at Stony Brook University. This course is strongly recommended for students pursuing the Sciences, Medicine, Pre-Law, and the Arts & Humanities in college. Students take a midterm exam and a final exam in June. **NCAA approved**

LATIN IV HONORS - Course # 555H**(1Year - 1 Credit) 5 periods weekly****Offered to grades: 10, 11, 12***Prerequisite: Successful completion of Latin III Honors/Regents, with a final grade of 85 in Latin III Honors or 90 in Latin III Regents and teacher recommendation.*

This is the first half of Checkpoint C. The students will learn the Latin IV curriculum described in the Latin IV course description, but as students at the Honors level, they will be required to accomplish more complex readings and more extensive translations. There is selective participation in the Latin National Exam Level IV, the Latin Declamatio, and the fourth-level Certamen at Stony Brook University. This course is strongly recommended for students pursuing the Sciences, Medicine, Pre-Law, and the Arts & Humanities in college. Students take a midterm exam and a final exam in June. **NCAA approved**

LATIN V- Course # 556**(1 Year - 1 Credit) 5 periods weekly****Offered to grade: 12***Prerequisite: Successful completion of Latin IV.*

This is the final course offered in the World Language sequence or the second half of Checkpoint C. Students in Latin V are expected to demonstrate greater ease and originality in the language. The students in Latin V will read several original Latin literary works throughout the year, and write essays related to the readings, which develop into the portfolio upon which part of the final assessment is based. Students take a midterm exam in January and a final exam in June. **NCAA approved**

LATIN V HONORS - Course # 556H**(1 Year - 1 Credit) 5 periods weekly****Offered to grade: 12**

Prerequisite: Successful completion of Latin IV, Latin IV Honors: A final grade of 90 in Latin IV or 85 in Latin IV Honors with teacher recommendation.

This is the final course offered in the World Language sequence or the second half of Checkpoint C. Students in Latin VH are expected to demonstrate more ease and originality in the language. The students will read several original Latin literary works throughout the year, and write essays related to the readings, which develop into the portfolio upon which part of the final assessment is based. Students at the Honors level will read longer passages, and their writing assignments will be more extensive. Students take a midterm exam in January and a final exam in June. **NCAA approved**

ADVANCED PLACEMENT LATIN - Course # 557**(1 Year - 1 Credit) 5 periods weekly****Offered to grade: 12**

Prerequisite: Successful completion of Latin IV, Latin IV Honors: A final grade of 90 in Latin IV or 85 in Latin IV Honors with teacher recommendation.

The AP guideline will be the norm in this course. The AP Latin course encourages students to read Latin poetry and prose with historical and literary sensitivity. Students develop linguistic skills by engaging in multiple activities, including translating poetry and prose from the required reading list. AP Latin is roughly equivalent to an upper-intermediate college or university course. Students are expected to understand not only the broad strokes of a piece of literature but also the finer details. They are expected to be able to contextualize that literature considering genre, ancient history, and culture. They become careful and critical evaluators of information, and they learn to connect their new understandings to their own lives and to the world. In so doing, they become young adults ready not only for college but also for their responsibilities as citizens of an increasingly interconnected society. **NCAA approved**

SPANISH I - Course # 541**(1 Year - 1 Credit) 5 periods weekly****Offered to grades: 9, 10, 11, 12**

Prerequisite: This course is offered to students who have not met the Checkpoint A requirement in Middle School.

This course covers subject matter that is presented at the middle school level. Reading, writing, listening, and speaking are emphasized for a more comprehensive understanding of Spanish. There is an expansion of vocabulary as well as an introduction to culture. Short stories, articles, and complementary materials in Spanish are introduced. Students will take a midterm exam in January and a final exam at the end of the year. **NCAA approved**

SPANISH II - Course # 529**(1 Year - 1 Credit) 5 periods weekly****Offered to grades: 9, 10, 11, 12**

Prerequisite: Spanish I and successful completion of the FLA.

First half of Checkpoint B. A continuation of the Middle School course with continued practice in listening and speaking, with more emphasis on reading and writing. Aspects of Spanish culture will also be taught. Students will take a midterm exam in January and a final exam in June. **NCAA approved**

SPANISH FOR NATIVE SPEAKERS II - Course # 543**(1 Year - 1 Credit) 5 periods weekly****Offered to grades: 9, 10, 11, 12**

This course is designed for students whose native language is Spanish and is equivalent to Spanish II. Students will familiarize themselves with Spanish literature by reading titles from Spanish authors. Reading and writing skills will be emphasized; these improved skills will enhance their already well-developed oral proficiency in the language. Students will take a midterm exam in January and a final exam in June.

NCAA approved**SPANISH III - Course # 530****(1 Year - 1 Credit) 5 periods weekly****Offered to grades: 10, 11, 12**

Prerequisite: Successful completion of Spanish II

Second half of Checkpoint B. Emphasis on using listening, speaking, reading, and writing skills in more complex situations. Students will learn to improve “survival skills” in the culture where the second language is spoken. Students will take a midterm exam in January and the FLB exam in June as the final exam.

NCAA approved

SPANISH III HONORS - Course # 530H**(1 Year - 1 Credit) 5 periods weekly****Offered to grades: 10, 11, 12***Prerequisite: Successful completion of Spanish II with a final grade of 90 or higher and teacher recommendation.*

Second half of Checkpoint B. In the first half of the year, the course will cover the Spanish III curriculum at an accelerated pace. The second half of the year will be devoted to the practical use of Spanish in different settings. Emphasis is placed on speaking, but students will also engage in reading and writing. Students will take a midterm exam in January and the FLB exam in June as the final exam. **NCAA approved**

SPANISH FOR NATIVE SPEAKERS III - Course # 544**(1 Year - 1 Credit) 5 periods weekly****Offered to grades: 10, 11, 12****Regents and Honors***Prerequisite: Successful completion of Spanish for Natives II with a final grade of 85 or higher and teacher recommendation.*

This course is designed for students whose native language is Spanish and is equivalent to Spanish III. Students will familiarize themselves with Spanish literature by reading titles from Spanish authors. Reading and writing skills will be emphasized; these improved skills will enhance their already well-developed oral proficiency of the language. Students will take a midterm exam in January and the FLB in June as the final exam. **NCAA approved**

SPANISH FOR NATIVE SPEAKERS III HONORS - Course # 544H**(1 Year - 1 Credit) 5 periods weekly****Offered to grades: 9, 10, 11, 12***Prerequisite: Successful completion of Spanish for Natives II with a final grade of 90 or higher and teacher recommendation.*

The students will learn the curriculum described in the Spanish for Native Speakers III course, but the Honors level requires them to accomplish more complex readings and more extensive writings. Students will take a midterm exam and the FLB as the final exam. **NCAA approved**

SPANISH IV - Course # 531**(1 Year - 1 Credit) 5 periods weekly****Offered to grades: 9, 10, 11, 12***Prerequisite: Successful completion of Spanish III.*

This is the first half of Checkpoint C. Students will cover the Spanish IV curriculum. In addition, they will work on Spanish literature and write reports. Students will take a midterm exam in January and a final exam in June. **NCAA approved**

SPANISH IV HONORS - Course # 531H**(1 Year - 1 Credit) 5 periods weekly****Offered to grades: 9, 10, 11, 12***Prerequisite: Successful completion of Spanish III Regents/Honors level. A final grade of 85 in Spanish III Honors or 90 in Spanish III R, and teacher recommendation.*

This is the first half of Checkpoint C. Students will cover the Spanish IV curriculum. In addition, they will do extensive readings of Spanish literature and will be responsible for writing several reports. Students will take a midterm exam in January and a final exam in June. **NCAA approved**

SPANISH V - Course # 532**(1 Year - 1 Credit) 5 periods weekly****Offered to grades: 10, 11, 12***Prerequisite: Successful completion of Spanish IV.*

This is the second half of Checkpoint C. Students will cover the Spanish V curriculum. Students will be doing readings of Spanish literature and writing reports. Students will take a midterm exam in January and a final exam in June. **NCAA approved**

SPANISH V HONORS - Course # 532H**(1 Year - 1 Credit) 5 periods weekly****Offered to grades: 10, 11, 12***Prerequisite: Successful completion of Spanish IV Honors/Regents level: A final grade of 85 in Spanish IV Honors or 90 in Spanish IV Regents and teacher recommendation.*

Advanced study of the Spanish language and literature. In addition, students will engage in extensive readings and will be responsible for writing several reports. Students may obtain both high school and college credit. Students will take a midterm exam in January and a final exam in June. **NCAA approved**

HOME LANGUAGE ARTS I – Course # 501**(1 Year – 1 LOTE Credit) 5 Periods Weekly***Prerequisite: Recommendation by teacher and counselor*

This course is designed for Spanish-speaking SIFE English Language Learner (determined by initial screening). Spanish literacy skills are taught at the student's instructional level. Phonemic awareness, word formation, sentence structure, and vocabulary development are emphasized through oral reading and writing practice in the student's native language (Spanish).

HOME LANGUAGE ARTS II – Course # 505B**(1 Year – 1 LOTE Credit) 5 Periods Weekly***Prerequisite: Recommendation by teacher and counselor*

This 9th-grade course is designed for students in the Bilingual Education Program. Students will read, discuss and respond to Spanish literature. Literary analysis skills will be emphasized to support and reinforce what students are learning in their English 9 Core Curriculum. Enrollment in this course is based upon teacher recommendation and initial screening data.

HOME LANGUAGE ARTS III – Course # 508**(1 Year – 1 LOTE Credit) 5 Periods Weekly***Prerequisite: Recommendation by teacher and counselor*

This 10th-grade course is designed for students in the Bilingual Education Program. Students will read, discuss and respond to Spanish literature. Literary analysis skills will be emphasized to support and reinforce the English 10 Core Curriculum.

HOME LANGUAGE ARTS IV – Course # 505A**(1 Year – 1 LOTE Credit) 5 Periods Weekly***Prerequisite: Recommendation by teacher and counselor*

This 11th-grade course is designed for students in the Bilingual Education Program. Students will read, discuss and respond to Spanish literature. Literary analysis skills will be emphasized to support and reinforce the English 11 Core Curriculum with an emphasis on writing skills.

ADVANCED PLACEMENT SPANISH LANGUAGE - Course # 534**(1 Year - 1 Credit) 5 periods weekly****Offered to grades: 11, 12***Prerequisite: Successful completion of Spanish IV Honors/College with a final grade of 85 with teacher recommendation.*

This course is designed to offer the students the opportunity to demonstrate competence in all four language skills (reading, writing, listening, and speaking). These skills will be used in various activities and disciplines rather than to cover any specific body of subject matter. Course content reflects the interests shared by the teachers and students. Students will be expected to engage in an extensive amount of independent reading and writing and demonstrate excellent oral and listening skills. The course emphasizes the use of language for active communication and helps students develop the ability to comprehend formal and informal spoken Spanish; the acquisition of vocabulary and a grasp of structure to allow the easy, accurate reading of newspaper and magazine articles, as well as the modern literature in Spanish; The ability to compose expository passages; and the ability to express ideas orally with accuracy and fluency. The students will take the AP test offered by the College Board in May. **NCAA approved**

ADVANCED PLACEMENT SPANISH LITERATURE AND CULTURE - Course # 535**(1 Year – 1 Credit) 5 periods weekly****Offered to grades: 11, 12***Prerequisite: Successful completion of Spanish IV Honors or IV Honors with a final grade of 85 with teacher recommendation.*

The AP Spanish Literature and Culture course uses a thematic approach to introduce students to representative texts (short stories, novels, poetry, and essays) from Peninsular Spanish, Latin American, and United States Latino literature (short stories, novels, poetry, and articles). The course aims to develop students' critical reading and analytical writing skills in Spanish, make interdisciplinary connections, and explore linguistic and cultural comparisons. The works are presented in chronological order to integrate the historical themes and literary movements of the different time periods. Students are expected to discuss literary texts and their historical, socio-cultural, and geopolitical contexts in various interactive oral and written formats in Spanish. Additionally, students will analyze themes and features of artistic representations, audiovisual materials, and audio sources in Spanish related to course content. **NCAA approved**

COURSE LISTING FOR 2026 - 2027

NOTE: Advanced Placement (AP) courses are noted in **BOLD** print. Honors (H) and Advanced Placement (AP) courses have specific requirements and may require a teacher recommendation. Please check with your current subject teacher, school counselor, or department supervisor when selecting courses.

ART

Advanced Digital Design & Illustration
Advanced Drawing and Painting
Advanced Photography
Advanced Video Production III
Ceramics and Sculpture I
Ceramics and Sculpture II
Ceramics and Sculpture III
Creative Crafts
Digital Design & Illustration
Filmmaking I
Filmmaking II
Drawing and Painting
Fashion Design and Illustration I
Fashion Design and Illustration II
Fashion Design and Illustration III
Introduction to Photography
Media Art
Portfolio Development
Studio in Art
Video Broadcasting I
Video Broadcasting II
Video Broadcasting III
Video Broadcasting IV
Visual Journaling

AP Drawing

AP 2-D Art and Design

BUSINESS EDUCATION

Accounting I
Accounting II
Business Law
Business Management and Human Relations
Career and Financial Management
Fashion Marketing
Personal Law I
Personal Law II
Sports Marketing
Virtual Enterprise
Virtual Enterprise II

ENGLISH AS A NEW LANGUAGE (ENL)

ENL Newcomer
ENL Newcomer English
ENL Entering
ENL Emerging

ENGLISH LANGUAGE ARTS

Bible Literature
Creative Writing
English 9 Regents ENL
English 9 Honors
English 9 Regents

ENGLISH LANGUAGE ARTS (continued)

English 10 Regents ENL
English 10 Honors
English 10 Regents
English 11 Regents ENL
English 11 Regents
English 12 Regents ENL
Film/Short Story
Foundations (AIS)
Holocaust in Literature
Humanities
Introduction To Digital Journalism
Literary Fantasy
Multicultural Literature
Mystery Literature
SAT English Preparation
Science Fiction Literature
Sports Literature
Theater Arts A: Modern Drama
Theatre Arts B: Play in Performance
AP English Language and Composition
AP English Literature and Composition
AP Research
AP Seminar

HEALTH, PHYSICAL ED. & ATHLETICS

Adapted/Adaptive Physical Education
Dance, Yoga and Mindfulness
Health
Lifetime/Individual Sports
Personal Fitness
Team Sports
Unified Physical Education
Project Adventure II
Project Adventure III

MATHEMATICS

Advanced Algebra – Beacon Program (SCCC)
Algebra 1
Algebra 1 ENL
Algebra 2
Algebra 2 Concepts Support
Algebra 1 Support
Algebra 1 Support ENL
Algebra/Trigonometry ENL
Basic Algebra ENL
Calculus – Beacon Program (SCCC)
Computer Science Essentials 1
Computer Science Essentials 2
Discovering Geometry
Financial Algebra
Geometry
Geometry ENL

MATHEMATICS (continued)

Geometry Support
Geometry Support ENL
Intermediate Algebra I
Intermediate Algebra I ENL
Pre-Calculus – Beacon Program (SCCC)
SAT/ACT Math Preparation
SIFE Math Fundamentals
Statistics (Farmingdale State College)
Web Design (Siena College)
AP Calculus A/B
AP Calculus B/C
AP Computer Science Principles (Siena College)
AP Computer Science A (Siena College)
AP Cybersecurity
AP Pre-Calculus – Beacon Program (SCCC)
AP Statistics

MUSIC

Chamber Choir Honors
Concert Choir
Contemporary Music: Jazz, Hip Hop, Rap & more
Junior Band
Junior Band Competitive Honors
Music Theory
Senior Band
Senior Band Competitive Honors
String Orchestra
Symphony Orchestra
Symphony Orchestra Honors
AP Music Theory

READING

Foundations
Reading 9 (AIS)
Reading 10 (AIS)
Reading 11 (AIS)
Reading and Composition

SCIENCE

Anatomy and Physiology
Animal Behavior
Astronomy
Bilingual Life Science Biology Regents
Earth and Space Science Regents
Earth and Space Science Regents ENL
Engineering Design
Environmental Science
Forensics 1 Fall
Forensics 2 Spring
Introduction to Bilingual Life Science Biology
Introduction to Science Research Honors
Life Science Biology Regents
Life Science Biology Regents ENL
Life Science Biology Honors
Marine Ecology
Science Research Honors
The Physical Setting: Chemistry Regents
The Physical Setting: Chemistry Honors
The Physical Setting: Physics Regents

SCIENCE (continued)

AP Biology
AP Chemistry
AP Environmental Science
AP Physics I

SOCIAL STUDIES

African American and Latino Politics
Anthropology
Asian Studies
Criminal Justice
Economics
Economics ENL
Educational Psychology
Global History and Geography 9 Honors
Global History and Geography 9 Regents
Global History and Geography 9R/10R ENL
Global History and Geography 10 Regents
Introduction to Philosophy
Participation in Government
Participation in Government ENL
Psychology
The New York Experience
United States History and Government Regents
United States History and Government Regents ENL
AP African American Studies
AP Comparative Government and Politics
AP Human Geography
AP Macroeconomics/Microeconomics
AP Psychology
AP U. S. Government and Politics with Economics
AP United States History
AP World History

SPECIAL CLASS PROGRAM

Fundamental Reading
Personal Finance and Money
Health and Safety Science
Social and Community Awareness
Independent Living
Applied ELA
Universal Foundation Skills
Career Exploration 1: PAES Lab
Career Exploration 2: Work Experience in the Community
Adaptive Physical Education

TECHNOLOGY

College Engineering Graphics and Technical Illustration
Wood Shop

WORLD LANGUAGES

French II
French III
French III Honors
French IV/V Regents and Honors
Italian II
Italian III
Italian III Honors
Italian IV/V Regents and Honors
Latin II

WORLD LANGUAGES (continued)

Latin III

Latin III Honors

Latin IV

Latin IV Honors

Latin V

Latin V Honors

Spanish I

Spanish II

Spanish III

Spanish III Honors

Spanish IV

Spanish IV Honors

Spanish V

Spanish V Honors

Spanish for Native Speakers II

Spanish for Native Speakers III

Spanish for Native Speakers III Honors

Home Language Arts I

Home Language Arts II

Home Language Arts III

Home Language Arts IV

AP French Language

AP Italian Language

AP Latin Language

AP Spanish Language

AP Spanish Literature and Culture



GUÍA DEL PLAN DE ESTUDIOS

**ESCUELA SECUNDARIA
HUNTINGTON**

2026 - 2027



www.hufsd.edu



Mensaje del directora

Estimados estudiantes y familias:

Me complace presentar la Guía Curricular para el año escolar 2026-2027. Este documento contiene información crítica que lo ayudará a planificar su programa educativo, lo que tendrá un impacto directo en las metas profesionales futuras y los planes postsecundarios.

Al embarcarse en el proceso de selección de cursos, me gustaría resaltar la importancia de tomar decisiones reflexivas y cuidadosas para este año y los años anteriores. Revise todas las ofertas de cursos antes de hacer una selección final. Sus selecciones de cursos deben basarse en los requisitos de graduación, los planes postsecundarios futuros y el interés. Los padres como socios en la educación son primordiales para nuestro éxito y su participación continua en el proceso educativo de su estudiante es vital. Alentamos a las familias, junto con sus estudiantes, a confiar en la experiencia de nuestro Departamento de Consejería al participar en la planificación académica.

Los requisitos de graduación del estado de Nueva York se encuentran en la página 4; Huntington High School ofrece todos los cursos requeridos para cumplir con los requisitos de graduación, además de apoyo académico, honores y cursos de colocación avanzada. También hay un extenso programa de investigación científica que produce proyectos que se presentan a concursos. Finalmente, los estudiantes pueden perseguir algunos de sus intereses y pasiones a través de una amplia gama de cursos electivos y un programa de pasantías, que se ofrecen durante su último año.

No dude en llamar o programar una cita con su consejero escolar para que pueda ayudarlo a crear un programa académico riguroso para el próximo año escolar. ¡Les deseo todo el éxito tanto aquí en Huntington High School como más allá mientras nos asociamos y educamos con empatía, equidad y excelencia!

Sinceramente

Rochelle C. Brown
Directora

JUNTA DE EDUCACIÓN DE HUFSD

Sr. Xavier Palacios, *Presidente*
Sra. Theresa Sullivan, *Vicepresidenta*
Sra. Kelly Donovan, *Fideicomisaria*
Sr. Thomas Galvin, *Fideicomisario*
Dra. Annie Michaelian, *Fideicomisaria*
Sra. Jenna Prada, *Fideicomisaria*
Sr. Jon Weston, *Fideicomisario*
Sra. Emely Herrera Rivas, *Miembro Ex Oficio de la Junta Estudiantil*

ADMINISTRACIÓN CENTRAL DE HUFSD

Sra. Beth McCoy, *Superintendente de Escuelas*
Sr. Christopher J. Hender, *Superintendente Adjunto*
Sr. Brenden P. Cusack, *Superintendente Asistente de Currículo e Instrucción*
Dra. Rubie Harris, *Superintendente Asistente de Servicios de Finanzas y Administración*

ADMINISTRACIÓN DE LA ESCUELA SECUNDARIA HUNTINGTON

Sra. Rochelle C. Brown	Directora	631-673-2003
Sr. Gamal Smith	Subdirector	631-812-4020
Sra. Patricia Avelli	Subdirectora	631-673-2009
Sr. Robert Gilmore	Decano, Apoyo Estudiantil	631-673-2170
Sr. Julian Watts	Decano, Grados 9-10	631-673-1768
Sr. Ron Wilson	Decano, Grados 11-12	631-673-2379

DIRECTORIO DE DEPARTAMENTOS

	Directorio de escuelas secundarias	631-673-2001
	Oficina de asistencia	631-673-2100
	Enfermera escolar	631-673-2146
Sra. Linda Amarante	Subdirectora - Negocios y Tecnología	631-673-2009
Sra. Patricia Avelli	Director de Bellas Artes y Artes Escénicas, K-12	631-673-2133
Dr. Robert Wottawa	Directora de Matemáticas y Ciencias de la Computación, K-12	631-673-2393
Dra. Teresa Grossane	Coordinador de Ciencias, K-12	631-673-2072
Sra. Danielle Raguzin	Director de Consejería y Pruebas Escolares, K-12	631-673-2101
Dr. Ricky Papandrea	Directora de ELA y Lectura, K-12	631-673-2079
Dra. Gretchen Rodney	Presidente – Estudios Sociales, 7-12	631-673-2079
Sr. Joseph Leavy	Director de Salud, Educación Física y Atletismo, K-12	631-673-2018
Sr. Jim Hoops	Directora de Idiomas del Mundo y ENL/Educación Bilingüe, K-12	631-673-2104
Sra. Judy Moroff	Presidenta – Educación Especial, 7-12	631-673-2045
Sra. Janine Delgado	Director de Educación Especial y Servicios de Apoyo Estudiantil, K-12	631-673-2115
Sra. Diana Rich		

ORGANIZACIONES DE PADRES DE HUNTINGTON HIGH SCHOOL

P.T.S.A.	Asociación de padres, maestros y estudiantes: Trabaja por el bienestar de nuestros estudiantes y nuestra escuela. La PTSA se afilia a la PTA estatal y nacional.
S.E.P.T.A.	Asociación de Padres y Maestros de Educación Especial: Apoya las necesidades educativas, sociales y emocionales de los estudiantes que reciben servicios de educación especial. SEPTA colabora con las familias, los educadores y la comunidad para promover la inclusión y la comprensión de todos los estudiantes con diversas necesidades de aprendizaje.
Club universitario y potenciadores	Recauda fondos y promueve el espíritu escolar para apoyar a todos los programas deportivos y estudiantes atletas.
B.P.A.H.	Asociación de Padres de Banda de Huntington: Apoya el programa de la banda a través de la recaudación de fondos, los esfuerzos de voluntariado y el estímulo a los estudiantes de música.
Club de teatro	Asociación de Padres: Ayuda al programa de teatro apoyando actuaciones, recaudación de fondos y promoviendo la participación de los estudiantes en las artes.

Tabla de contenidos

REQUISITOS DE GRADUACIÓN DEL ESTADO DE NUEVA YORK.....	6
CURSOS DE DOBLE INSCRIPCIÓN	9
PROGRAMA DE PASANTÍAS	14
CLUBES Y ACTIVIDADES	15
DIPLOMA FINAL DE COLOCACIÓN AVANZADA (AP).....	18
ARTE	19
NEGOCIO.....	26
INGLÉS COMO NUEVO IDIOMA (ENL)	29
ARTES DEL LENGUAJE INGLÉS (ELA).....	30
SALUD, EDUCACIÓN FÍSICA Y ATLETISMO	38
MATEMÁTICAS E INFORMÁTICA.....	41
MÚSICA	50
LECTURA	54
CIENCIA	55
CIENCIAS SOCIALES	62
PROGRAMAS ESPECIALES	70
CURSOS DE CLASE ESPECIAL 12:1+ (3:1).....	71
TECNOLOGÍA.....	73
WILSON TECH (EDUCACIÓN PROFESIONAL Y TÉCNICA).....	74
IDIOMAS DEL MUNDO.....	76
LISTADO DE CURSOS PARA 2026 - 2027.....	84



DEPARTAMENTO DE CONSEJERÍA

Al ingresar a Huntington High School, a cada estudiante se le asigna un consejero escolar dedicado que brindará orientación y apoyo durante los cuatro años de la escuela secundaria. Se recomienda construir una relación sólida con su consejero, ya que la comunicación abierta entre los estudiantes, las familias y los consejeros es clave para una experiencia exitosa en la escuela secundaria.

Nuestros consejeros están aquí para responder preguntas, abordar inquietudes y ayudar a los estudiantes a superar los desafíos académicos y personales. Desempeñan un papel vital para ayudar a los estudiantes a establecer metas, explorar intereses y planificar el futuro.

El Centro de Consejería también es un valioso centro de información, que ofrece recursos sobre exploración de carreras, visitas a universidades y escuelas vocacionales, oportunidades de becas y ayuda financiera, pruebas estandarizadas y más. Alentamos a todos los estudiantes y familias a aprovechar al máximo el apoyo y los servicios disponibles.

Dr. Ricky Papandrea
Director de Distrito de Consejería y Pruebas Escolares, K-12
631-673-2101

Consejería Este	Centro de Universidades y Carreras	Consejería Oeste
Sra. Ivy Alvayero Sra. Ruth Escobar Sra. Daniela Spillane 631-673-2013	Sra. Bernadette Walsh 631-673-2131	Dra. Daphne Ali Sra. Diana Bonilla Sra. Lauren Brunoni Sra. Evelyn Hernández 631-673-2011

AVISO DE POLÍTICA DE NO DISCRIMINACIÓN

El Distrito Escolar Libre de Huntington Union, Huntington, Nueva York, no discrimina por motivos de color, credo, discapacidad, estado civil, origen nacional, raza, religión, sexo u orientación sexual en ninguno de sus programas o actividades educativas, ni en sus prácticas de empleo. El Título IX de las Enmiendas de Educación de 1972, el Título VI de la Ley de Derechos Civiles de 1964, la Sección 504 de la Ley de Rehabilitación de 1973 (según enmendada), la Ley de Estadounidenses con Discapacidades (ADA) y la Ley de Discriminación por Edad prohíben la discriminación por motivos de sexo, raza, color u origen nacional, discapacidad y edad, respectivamente. Esta política de no discriminación incluye el reclutamiento y empleo de empleados, salarios, salarios y otros beneficios, servicio de asesoramiento a estudiantes, acceso de estudiantes a ofertas de cursos, programas educativos y otras actividades.

Las consultas sobre la aplicación de esta política de no discriminación, o las quejas de discriminación bajo cualquiera de las bases mencionadas anteriormente pueden dirigirse a las siguientes personas designadas para coordinar los esfuerzos del distrito para cumplir y llevar a cabo sus responsabilidades bajo el Título IX, Sección 504 / ADA y la Ley de Discriminación por Edad:

- La coordinación de las actividades relacionadas con el cumplimiento del Título IX y el Título VI es responsabilidad de: La Oficina de Currículo e Instrucción y la Oficina de Finanzas y Administración, Administración Central, 50 Tower Street, Huntington Station, Nueva York 11746, (631) 673-2036 o (631) 673-2111.
- La coordinación de las actividades relacionadas con el cumplimiento de la Sección 504, la ADA y la Ley de Discriminación por Edad es responsabilidad de: La Oficina de Currículo e Instrucción, Administración Central, 50 Tower Street, Huntington Station, Nueva York 11746, (631) 673-2036.

INSTRUCCIÓN RELIGIOSA Y OBSERVANCIAS RELIGIOSAS

Un estudiante será excusado de la escuela para recibir instrucción y observancia religiosa a solicitud por escrito de un padre o tutor del estudiante; sin embargo, estas ausencias se contarán.

ASISTENCIA A LA ESCUELA SECUNDARIA

La Junta de Educación trabaja en estrecha colaboración con los padres y tutores para garantizar la asistencia regular de todos los estudiantes. El personal de la escuela discutirá la importancia de la asistencia a la escuela y ayudará a los padres y tutores de los estudiantes que están excesivamente ausentes. Consulte el Manual del estudiante de Huntington High School para revisar la Política de asistencia del distrito. El manual explicará los procedimientos, la participación en clase en relación con la política de asistencia y las consecuencias disciplinarias. Habrá una revisión anual de esta política para realizar actualizaciones y revisiones, según sea necesario.

REQUISITOS DE GRADUACIÓN DEL ESTADO DE NUEVA YORK

OBLIGATORIO TEMAS	LOCAL DIPLOMA	REGENTES DIPLOMA	DIPLOMA DE REGENTES con AVANZADO DESIGNACIÓN
Inglés	4	4	4
Ciencias sociales	4	4	4
Ciencia	3	3	3
Matemáticas	3	3	3
Idiomas distintos de Inglés (LOTE)	1	1	3*
Salud	.5	.5	.5
Arte y/o Música	1	1	1
Educación física	2	2	2
Optativas	3.5	3.5	1.5
Requisitos totales Créditos (mínimo)	22	22	22

* También se pueden cumplir con 3 unidades de crédito requeridas en LOTE completando 1 crédito en LOTE y una secuencia de 5 unidades en Artes o Educación Técnica y Profesional (CTE). Los estudiantes con una discapacidad pueden estar exentos de tener que completar el requisito de un crédito en LOTE (si se indica en el IEP, pero aún deben cumplir con 22 créditos para graduarse).

REQUISITOS DEL DIPLOMA DEL ESTADO DE NUEVA YORK

ENTRAR NOVATO CLASE	LOCAL DIPLOMA	DIPLOMA DE REGENTES	DIPLOMA DE REGENTES CON DESIGNACIÓN AVANZADA
2022	Disponible para estudiantes de educación general y estudiantes del idioma inglés que buscan una apelación; disponible para estudiantes de educación especial a través de las opciones de Low-Pass o Compensatory Safety Net. Se deben cumplir criterios específicos. Consulte a su consejero.	Puntaje mínimo de 65 en los exámenes de Regentes. Se puede otorgar una apelación hacia un examen de Regentes. Consulte a su consejero para obtener más información.	Puntaje mínimo de 65 en los exámenes requeridos. Los estudiantes pueden optar por renunciar al examen LOTE de secuencia de idioma / Punto de control B completando una concentración de cinco unidades en Arte, Música o CTE.
2023	Disponible para estudiantes de educación general y estudiantes del idioma inglés que buscan una apelación; disponible para estudiantes de educación especial a través de las opciones de Low-Pass o Compensatory Safety Net. Se deben cumplir criterios específicos. Consulte a su consejero.	Puntaje mínimo de 65 en los exámenes de Regentes. Se puede otorgar una apelación hacia un examen de Regentes. Consulte a su consejero para obtener más información.	Puntaje mínimo de 65 en los exámenes requeridos. Los estudiantes pueden optar por renunciar al examen LOTE de secuencia de idioma / Punto de control B completando una concentración de cinco unidades en Arte, Música o CTE.
2024	Disponible para estudiantes de educación general y estudiantes del idioma inglés que buscan una apelación; disponible para estudiantes de educación especial a través de las opciones de Low-Pass o Compensatory Safety Net. Se deben cumplir criterios específicos. Consulte a su consejero.	Puntaje mínimo de 65 en los exámenes de Regentes. Se puede otorgar una apelación hacia un examen de Regentes. Consulte a su consejero para obtener más información.	Puntaje mínimo de 65 en los exámenes requeridos. Los estudiantes pueden optar por renunciar al examen LOTE de secuencia de idioma / Punto de control B completando una concentración de cinco unidades en Arte, Música o CTE.
2025	Disponible para estudiantes de educación general y estudiantes del idioma inglés que buscan una apelación; disponible para estudiantes de educación especial a través de las opciones de Low-Pass o Compensatory Safety Net. Se deben cumplir criterios específicos. Consulte a su consejero.	Puntaje mínimo de 65 en los exámenes de Regentes. Se puede otorgar una apelación hacia un examen de Regentes. Consulte a su consejero para obtener más información.	Puntaje mínimo de 65 en los exámenes requeridos. Los estudiantes pueden optar por renunciar al examen LOTE de secuencia de idioma / Punto de control B completando una concentración de cinco unidades en Arte, Música o CTE.
OBLIGATORIO EXÁMENES*	- Regentes ingleses - Un Regentes de Matemáticas - Un Regentes de Estudios Sociales - Regentes de una ciencia - Opción de ruta 4+1**	- Regentes ingleses - Un Regentes de Matemáticas - Un Regentes de Estudios Sociales - Regentes de una ciencia - Opción de ruta 4+1**	Combinación tradicional - Regentes ingleses - Regentes de Álgebra I - Regentes de geometría - Regentes de Álgebra II - Dos Regentes de Estudios Sociales - Dos Regentes de la Ciencia: Entorno de vida/Ciencias físicas - Examen LOTE del punto de control B

* Se pueden aplicar exenciones para 2019-2020, 2020-2021 y/o 2021-2022 y se pueden aplicar apelaciones especiales para 2021-2022 y/o 2022-2023 (circunstancias de COVID-19); Se pueden aplicar exenciones para 2024-2025 y más allá (Evento importante de la vida) (Consulte al consejero con preguntas).

** La opción de camino 4+1 es efectiva a partir de los estudiantes que ingresaron por primera vez al grado 9 en septiembre de 2011 y posteriormente, o que son elegibles para recibir un diploma de escuela secundaria en junio de 2015 y posteriormente. Los estudiantes deben tomar y aprobar cuatro exámenes Regentes requeridos o evaluaciones alternativas aprobadas por el Departamento (una en cada una de las siguientes materias: inglés, matemáticas, estudios sociales y ciencias) y 1 evaluación / opción de camino. La evaluación/opción adicional debe medir un curso diferente al que se midió en uno de los cuatro exámenes requeridos enumerados, o una evaluación de ruta aprobada en Artes, CTE o LOTE. No dude en consultar al consejero escolar de su hijo con cualquier pregunta o inquietud, o iniciando sesión en la siguiente URL: <http://www.p12.nysed.gov/ciai/multiple-pathways/>

La Distinción de Honores está disponible para el Diploma de Regentes y Regentes Avanzados, al obtener un promedio general de 90 y más en los exámenes de Regentes designados (según se identifica). Los estudiantes que buscan un Diploma de Regentes Avanzados también tienen la opción de obtener una anotación en su diploma que denota dominio en matemáticas y / o dominio en ciencias.

DIPLOMA DE REGENTES CON HONORES

Para obtener un Diploma de Regentes con Honores, un estudiante debe lograr un puntaje promedio de 90 o más en todos los exámenes de Regentes requeridos para el Diploma de Regentes, sin que se permita redondear. Estos exámenes incluyen inglés integral, matemáticas, ciencias, un examen de estudios sociales y una evaluación Pathway o CDOS.

DIPLOMA DE REGENTES CON DESIGNACIÓN AVANZADA CON HONORES

Para obtener un Diploma de Regentes con Designación Avanzada con Honores, un estudiante debe obtener un puntaje promedio de 90 o más en todos los exámenes de Regentes requeridos para el Diploma de Designación Avanzada, sin redondeo permitido. Esto incluye todos los exámenes de Regentes requeridos para el Diploma de Regentes, más dos exámenes adicionales de Regentes de matemáticas y un examen de Regentes de ciencias adicional (uno en ciencias físicas y otro en ciencias de la vida).

Nota: El examen LOTE del punto de control B desarrollado localmente no se incluye en el promedio calculado.

REGENTES CON DESIGNACIÓN AVANZADA Y ANOTACIONES DE MAESTRÍA

- **Maestría en matemáticas:** Cumple con todos los requisitos de evaluación para el Diploma de Regentes con Designación Avanzada y obtiene una puntuación de 85 o más en cada uno de los tres exámenes de matemáticas de Regentes.
- **Maestría en ciencias:** Cumple con todos los requisitos de evaluación para el Diploma de Regentes con Designación Avanzada y obtiene una puntuación de 85 o más en cada uno de los tres exámenes de ciencias de Regentes.

ESTUDIANTES TRANSFERIDOS

Los estudiantes que se transfieren a una escuela del estado de Nueva York por primera vez en los grados 11 o 12 y tienen uno o dos exámenes de Regentes exentos aún pueden obtener un Diploma de Regentes con Honores o un Diploma de Regentes con Designación Avanzada con Honores. Los requisitos para estos diplomas siguen siendo los mismos, excepto que se requieren menos exámenes de Regentes y anotaciones apropiadas en las transcripciones y registros permanentes.

OTRAS OPCIONES DE GRADUACIÓN

Para los estudiantes elegibles, hay vías adicionales disponibles para graduarse, incluido el Diploma Local, la credencial CDOS y la credencial SACC. Su consejero escolar puede brindarle información detallada y orientación si alguna de estas opciones se aplica a usted.

Existe un proceso formal de apelación para los estudiantes que cumplen con los criterios del Departamento de Educación del Estado de Nueva York (NYSED) para obtener un Diploma de Regentes o Local. El Diploma Local sigue siendo una opción para los estudiantes con discapacidades que obtienen puntajes entre 55 y 64 en uno o más exámenes Regents requeridos. Además, se pueden cumplir otros criterios para calificar para el Diploma Local.

EXENCIÓN DE EVENTOS IMPORTANTES DE LA VIDA PARA REGENTES Y EVALUACIONES DE DIPLOMA ESTATAL

El Departamento de Educación del Estado de Nueva York (NYSED) ha introducido la Exención de Eventos Importantes de la Vida para apoyar a los estudiantes que enfrentan circunstancias de vida inesperadas y significativas, como enfermedades graves, afecciones médicas graves o la pérdida de un miembro de la familia, que afectan o impiden sustancialmente su participación en las evaluaciones de diploma requeridas.

Bajo esta exención, los estudiantes elegibles pueden ser excusados de tomar ciertas evaluaciones de diploma del NYSED (por ejemplo, exámenes Regents, Checkpoint Exams) mientras siguen obteniendo créditos de cursos y permaneciendo en camino para graduarse. Tenga en cuenta que esta exención no se aplica a los exámenes de Colocación Avanzada (AP) u otras evaluaciones administradas por organizaciones externas.

Para calificar para la Exención de Eventos Mayores de Vida, se deben cumplir los siguientes criterios:

- El estudiante está inscrito en el curso o programa de recuperación alineado con la evaluación del diploma.
- El estudiante ha cumplido o superado los resultados de aprendizaje del curso.
- Un evento importante documentado en la vida ha impactado significativamente la capacidad del estudiante para participar en la evaluación requerida.

Las solicitudes de exención pueden ser iniciadas por el estudiante, el padre / tutor o un miembro del personal de la escuela. Cada solicitud es revisada cuidadosamente por un comité escolar para determinar la elegibilidad en función de la documentación proporcionada.

Si cree que su hijo puede calificar para esta exención debido a un evento importante reciente en la vida, comuníquese con el consejero escolar de su hijo para analizar los próximos pasos. Si tiene más preguntas, también puede comunicarse con el Director de Consejería y Pruebas Escolares o con el director del edificio.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DE CIENCIAS DE LA COMPUTACIÓN Y FLUIDEZ DIGITAL DEL ESTADO DE NUEVA YORK

Como parte del compromiso de Huntington High School de preparar a los estudiantes para el éxito en la era digital, todos los estudiantes de noveno grado deben completar un curso alineado con los Estándares de Ciencias de la Computación y Fluidez Digital del Estado de Nueva York. Estos estándares garantizan que los estudiantes adquieran habilidades esenciales en computación, alfabetización digital y ciberseguridad, lo que los capacita para ser usuarios responsables, informados e innovadores de la tecnología.

Los estudiantes pueden cumplir con este requisito tomando Fundamentos de Ciencias de la Computación I o II, Principios de Ciencias de la Computación AP, Aplicaciones de Ciencias de la Computación AP o Ciberseguridad AP. Estos cursos abordan cinco áreas clave: Impactos de la computación, pensamiento computacional, diseño de redes y sistemas, ciberseguridad y alfabetización digital.

En el mundo actual impulsado por la tecnología, la fluidez digital es vital para el éxito académico, profesional y personal. A través de este requisito, los estudiantes de Huntington desarrollarán las habilidades necesarias para pensar críticamente, usar la tecnología de manera responsable y prosperar en un panorama digital en rápida evolución.

CRÉDITO POR EXAMEN

De acuerdo con la Parte 100.5 del Reglamento del Departamento de Educación del Estado de Nueva York, los estudiantes de secundaria pueden obtener hasta 6.5 unidades de crédito para un diploma local o de regentes sin completar las unidades de estudio correspondientes.

Para ser elegibles, los estudiantes deben cumplir con los siguientes criterios:

- Rendimiento académico sólido demostrado
- Asistencia escolar constante
- Un puntaje de 85 o más en el examen Regents correspondiente (o su equivalente)
- Finalización exitosa de un examen oral o proyecto especial para demostrar competencia en el área temática

El estudiante o el padre/tutor deben presentar una solicitud por escrito para iniciar este proceso. Para obtener detalles adicionales, comuníquese con el consejero escolar de su estudiante.

Nota: Los estudiantes que impugnan un examen AP y obtienen una puntuación de 4 o 5 pueden recibir hasta una unidad de crédito por ese curso. En tales casos, el curso se registrará con una calificación de "P" (Aprobado) en la transcripción.

DEFINICIÓN DE LOS TÉRMINOS UTILIZADOS EN ESTA GUÍA

Los cursos obligatorios son aquellos que todos los estudiantes deben completar con éxito para cumplir con los requisitos de graduación del estado de Nueva York.

Los requisitos previos son requisitos específicos del curso que deben cumplirse antes de que un estudiante pueda inscribirse en un curso posterior.

- **Ejemplo:** En español, un estudiante debe completar con éxito Español II antes de inscribirse en Español III, y Español III debe completarse antes de avanzar a Español IV.

Las asignaturas optativas son cursos no obligatorios que los estudiantes eligen en función de sus intereses u objetivos futuros.

Los selectivos son cursos requeridos por el estado de Nueva York, pero los estudiantes pueden elegir entre varias opciones para cumplir con el requisito.

Un semestre (o término) se refiere a la mitad del año académico.

Por lo general, se otorga una unidad de crédito por la finalización exitosa de un curso que cumple con un período por día, cinco días a la semana, durante todo el año escolar.

Por lo general, se otorga media unidad de crédito por la finalización exitosa de un curso que cumple con un período por día, cinco días a la semana, durante un semestre, o se reúne menos veces por semana durante todo el año (por ejemplo, tres veces por semana durante todo el año).

A un curso ponderado se le asigna un valor numérico mayor que a los cursos estándar para reflejar un mayor rigor.

- **Ejemplo:** La mayoría de los cursos con créditos tienen un peso de 1.00. Los cursos ponderados pueden tener valores como 1.025, 1.05, 1.075 o 1.10, según el nivel de dificultad.

CURSOS DE DOBLE INSCRIPCIÓN

Huntington High School ofrece a los estudiantes de tercer y cuarto año calificados la oportunidad de inscribirse en cursos de nivel universitario y obtener créditos universitarios mientras permanecen en el entorno de la escuela secundaria. Estos cursos de doble inscripción permiten a los estudiantes recibir crédito tanto a través de la escuela secundaria como del colegio o universidad asociada.

Los créditos obtenidos pueden ser transferibles a otros colegios y universidades, según las políticas de cada institución. Para recibir crédito universitario, los estudiantes deben completar el proceso de registro requerido y pagar la matrícula universitaria asociada.

Además, los estudiantes inscritos en cursos de Colocación Avanzada (AP) deben tomar el examen AP y pagar la tarifa de examen correspondiente para recibir crédito AP y consideración para la colocación universitaria.

Departamento	Nombre del curso del HHS	Nombre del curso universitario	Colegio / Universidad	Créditos
Arte	Producción de video avanzada universitaria III	Introducción a la producción	Universidad de St. John	3
Negocio	Empresa virtual universitaria	Autobús 111 Introducción a los negocios Autobús 141 Comunicaciones de negocios contemporáneos	Universidad Estatal de Farmingdale	6
Inglés	Introducción universitaria al periodismo digital	JRN 116 Introducción al periodismo digital	Universidad de Stony Brook	3
Matemáticas	Estadísticas universitarias	Estadísticas de MTH 110	Universidad Estatal de Farmingdale	3
Matemáticas	Principios de Ciencias de la Computación AP	CSIS 110 Introducción a la informática	Colegio de Siena	3
Matemáticas	Aplicaciones de Ciencias de la Computación AP	Desarrollo de software CSIS 120	Colegio de Siena	4
Matemáticas	Ciberseguridad de AP	SST 115 Informática forense	Universidad Estatal de Farmingdale	3
Matemáticas	Diseño web universitario	Diseño web CSIS 180	Colegio de Siena	3
Matemáticas	Precálculo universitario	MAT 126 Matemáticas de precálculo	Colegio Comunitario de Suffolk	4
Matemáticas	Precálculo AP	MAT 129 Precálculo universitario	Colegio Comunitario de Suffolk	4
Matemáticas	Cálculo universitario	MAT 131 Cálculo para estudiantes que no son de ciencias	Colegio Comunitario de Suffolk	4
Ciencia	Anatomía y fisiología universitaria	BIO 170 Anatomía y Fisiología Humana I	Universidad Estatal de Farmingdale	4
Ciencia	AP Física I	PHYS 110 Física General IA	Colegio de Siena	4
Ciencias sociales	Fundamentos sociológicos y filosóficos de la educación universitaria	EDU 234 Fundamentos sociológicos y filosóficos de la educación	Universidad de San José	3
Ciencias sociales	Estudios Asiáticos Universitarios	AS 1300 Introducción Civilizaciones de Asia I	Universidad de St. John	3
Ciencias sociales	Psicología de la Educación Universitaria	EDU 115 Psicología Educativa	Universidad de San José	3
Tecnología	Gráficos de ingeniería universitaria e ilustración técnica	TEL 101 Gráficos de ingeniería e ilustración técnica	SUNY Oswego	3

NIVELES DEL PROGRAMA

Regentes (R): Los cursos de nivel Regentes están diseñados para estudiantes que siguen el plan de estudios estándar del Departamento de Educación del Estado de Nueva York. Estos cursos culminan con un examen de Regentes, que se requiere para completar con éxito y acreditar.

Honores (H): Los cursos de honores están disponibles para estudiantes seleccionados y ofrecen una experiencia de aprendizaje enriquecida. Además de cubrir el plan de estudios requerido, estos cursos incluyen exploración en profundidad, oportunidades de enriquecimiento y estudio independiente. Los estudiantes pueden seguir temas de interés personal o áreas recomendadas por sus maestros, que se extienden más allá del plan de estudios estándar.

Colocación avanzada (AP): Los cursos de colocación avanzada brindan a los estudiantes la oportunidad de participar en cursos de nivel universitario mientras aún están en la escuela secundaria. Estos cursos rigurosos implican instrucción intensiva en el aula, estudio independiente e investigación. Los estudiantes pueden ser elegibles para créditos universitarios dependiendo de su desempeño en el examen AP y las políticas de las universidades a las que asisten.

Los estudiantes inscritos en un curso AP deben tomar el examen AP en mayo. Para recibir ponderación para su promedio de calificaciones (GPA), los estudiantes deben rendir el examen. Los exámenes AP se administran en Huntington High School y se califican en una escala de nivel universitario de cinco puntos.

El costo del examen AP es responsabilidad del estudiante y el pago debe enviarse antes del 15 de noviembre del año escolar.

CLASIFICACIÓN

El promedio de calificaciones (GPA) es el promedio ponderado de todas las calificaciones finales, incluidas las obtenidas en la escuela de verano, según se calcula hasta septiembre del último año.

Un curso de medio año (1/2 crédito) se pondera a la mitad del valor de un curso de año completo (1 crédito) en el cálculo del GPA.

Ejemplo:
Inglés 9R (1 crédito) – 90
Estudios Sociales 9R (1 crédito) – 90
Psicología (1/2 crédito) – 81

El GPA se calcula como:
 $(90 + 90 + 40.5) \div 2.5 = 88.2$
(no es un promedio simple de 87)

Los cursos de Colocación Avanzada (AP) tienen un peso de 1.1.

Ejemplo: Una calificación de 95 en un curso AP de un crédito se pondera como 104.5 en el cálculo del GPA.

Todos los cursos con créditos están incluidos en el GPA, excepto los cursos calificados como Aprobado (P) o Reprobado (F), que están excluidos del cálculo del GPA.

PONDERACIÓN

La calificación final en todos los cursos tal como aparecen en la transcripción no está ponderada. Al finalizar cada año, se determina un promedio ponderado de calificaciones (GPA). El GPA ponderado se calcula multiplicando la calificación final de cada curso por el crédito del curso apropiado y el factor de ponderación y luego promediando las calificaciones resultantes.

Tipo de curso	Nivel	Ponderación
Colocación avanzada	5	1.1
Honores/Inscripción doble	4	1.075
Música de honores	2	1.025
Regentes y todos los demás	1	1.0

RANGO

A partir de la Clase de 2004, Huntington High School ha adoptado una política de no clasificar a los estudiantes en el promedio acumulativo de calificaciones en relación con sus compañeros de clase.

VALEDICTORIAN Y SALUTATORIAN

El Valedictorian y Salutatorian está determinado por el promedio ponderado de todos los cursos tomados durante el séptimo semestre del último año. Los estudiantes elegibles deben asistir a las Escuelas Gratuitas de Huntington Union durante un mínimo de tres años académicos completos, antes de graduarse. Los estudiantes elegibles también deben estar inscritos como estudiantes de tiempo completo en el momento de la graduación.

CUADRO DE HONOR Y CUADRO DE HONOR ALTO

Cuadro de Honor: Un estudiante será elegible para el Cuadro de Honor si logra un promedio ponderado mínimo de 85, y el estudiante no tiene calificaciones inferiores a 65, así como tampoco calificaciones de "F", "NG" o "I" (incompleto) para el trimestre.

Cuadro de Honor Alto: Un estudiante será elegible para el Cuadro de Honor Alto si logra un promedio ponderado mínimo de 95, y el estudiante no tiene calificaciones inferiores a 65, así como tampoco calificaciones de "F", "NG" o "I" (incompleto) para el trimestre.

SOCIEDAD DE HONOR

La elección a la Sociedad Nacional de Honor es una de las formas más prestigiosas de reconocimiento académico que un estudiante puede recibir en Huntington High School.

Para ser elegible para consideración:

- Los estudiantes de tercer año deben tener un promedio acumulativo de 90 o más, basado en sus calificaciones finales de 9º y 10º grado.
- Los estudiantes de último año deben tener un promedio acumulativo de 90 o más, basado en sus calificaciones finales de 9º, 10º y 11º grado.

Los estudiantes académicamente calificados que deseen ser considerados para la membresía deben completar una solicitud en la que reflexionen sobre su ciudadanía, liderazgo y servicio. Las solicitudes son revisadas por un comité de la facultad, que selecciona a los candidatos para la inducción según los criterios establecidos.

Cada otoño se lleva a cabo una ceremonia formal de inducción para dar la bienvenida a los nuevos miembros a la Sociedad de Honor.

REPETIR CALIFICACIONES DEL EXAMEN DE REGENTES

De acuerdo con las regulaciones del estado de Nueva York, los estudiantes pueden volver a tomar cualquier examen de Regentes para mejorar su puntaje. Cuando se repite un examen de Regentes, solo se informará el puntaje más alto en la transcripción del estudiante. Sin embargo, la nueva calificación del examen no tendrá un impacto en la calificación final original del curso.

Para cambiar una calificación de curso reprobatoria, se debe repetir todo el curso. En tales casos, tanto las calificaciones originales (reprobadas) como las repetidas (aprobadas) aparecerán en la transcripción.

Para ciertos cursos en los que se utiliza el Examen de Regentes como examen final, es posible que se requiera que los estudiantes vuelvan a tomar el examen, incluso si lo aprobaron anteriormente. Esto se debe a que el examen de regentes representa el 15% de la calificación final del curso para ese año académico.

Los estudiantes pueden optar por repetir un examen de Regentes por las siguientes razones:

- Para mejorar una puntuación previamente reprobatoria
- Para cumplir con los requisitos de graduación para un Diploma de Regentes o un Diploma de Regentes con Designación Avanzada
- Para la búsqueda personal de una puntuación más alta

OBTENCIÓN DE UN DIPLOMA CON HONORES

Los estudiantes pueden obtener un Diploma de Regentes con Honores o un Diploma de Regentes con Designación Avanzada con Honores al lograr un promedio general de 90 o más en los Exámenes de Regentes requeridos para cada tipo de diploma. Tenga en cuenta que los promedios por debajo de 90 no se redondearán hacia arriba.

PROCESO DE SELECCIÓN Y PROGRAMACIÓN DE CURSOS

Durante el primer trimestre del año escolar, los estudiantes completarán una hoja de selección de cursos para indicar sus cursos preferidos para el siguiente año académico. Se hará todo lo posible para informar a los estudiantes y padres sobre los requisitos de graduación, los cursos disponibles y los programas o apoyos especiales.

Los consejeros escolares se reunirán individualmente con los estudiantes y los padres para revisar las selecciones de cursos y asegurarse de que los estudiantes estén en camino de graduarse. Las notificaciones de reuniones se enviarán a través de ParentSquare, y se recomienda a los padres que se comuniquen con el consejero de su hijo para programar una cita específica si lo desean.

Los estudiantes y los padres podrán ver las solicitudes de cursos a través de los portales para estudiantes y padres de eSchool. Los horarios finales se publicarán en los portales de eSchool a mediados o finales de agosto. Antes del comienzo de la escuela, los consejeros estarán disponibles para abordar cualquier pregunta o inquietud. Los estudiantes que creen que su horario contiene un error deben reunirse con su consejero en el día y hora asignados.

Huntington High School hará todo lo posible para programar a los estudiantes para todos los cursos seleccionados. Sin embargo, varios factores pueden tener un impacto en el horario final de un estudiante:

Inscripción en cursos: Es posible que no se ofrezcan cursos con inscripción insuficiente. Si esto ocurre, haremos todo lo posible para asignar al estudiante a una de sus opciones de cursos alternativos designados.

Conflictos de programación: Si se ofrecen dos cursos seleccionados al mismo tiempo, solo se puede programar uno. Se utilizarán selecciones de cursos alternativos siempre que sea posible para resolver estos conflictos.

Requisitos previos: Si un estudiante no cumple con los requisitos previos para un curso en función de su calificación final, el horario se ajustará en consecuencia.

Dadas estas posibilidades, es esencial que los estudiantes completen la sección "Selecciones alternativas" del Formulario de solicitud de curso.

Se recomienda encarecidamente a los estudiantes que programen una conferencia con su consejero durante el segundo semestre para revisar sus selecciones de cursos y confirmar que cumplen con todos los requisitos de graduación. Además, los estudiantes deben discutir sus horarios propuestos con sus padres. Se alienta a los padres a colaborar con el consejero de sus hijos para garantizar que el horario se alinee con los requisitos de graduación y las políticas escolares.

Tenga en cuenta: Si un curso no se puede ejecutar debido a la baja inscripción, los estudiantes pueden ser colocados en una clase de nivel mixto dentro de la misma área temática. En tales casos, el supervisor del departamento correspondiente proporcionará una notificación por escrito.

POLÍTICA DE CAMBIO DE HORARIO

Revise cuidadosamente la siguiente política al seleccionar cursos y alternativas. Las decisiones reflexivas e informadas durante el proceso de selección del curso son esenciales, ya que ayudan a minimizar la necesidad de cambios en el horario.

Todos los horarios de los estudiantes para el próximo año escolar se consideran definitivos a partir del último día de clases en el año académico actual. Los cursos no se pueden abandonar después de esta fecha. Se espera que los estudiantes que se inscriban en un curso de año completo permanezcan inscritos durante todo el año, ya que la programación se completa durante todo el año.

Los estudiantes que deseen agregar un curso en lugar de una sala de estudio o un período de almuerzo deben hacerlo antes de la 8ª sesión del curso solicitado. No se pueden agregar nuevos cursos después del día 15 de clases, excepto en el caso de circunstancias atenuantes o inscripción de un nuevo estudiante. Esta política se aplica a todos los cursos, incluidas las clases de Colocación Avanzada (AP).

Las solicitudes de cambios de nivel (por ejemplo, de un curso AP o de honores a un curso de nivel de Regentes) se considerarán caso por caso durante todo el año escolar en consulta con el supervisor departamental y el director y están sujetas a la disponibilidad del curso.

Los estudiantes inscritos en cursos de medio año o de año completo pueden retirarse de una clase hasta las primeras diez semanas (1er período de Boleta de Calificaciones Formal). Después de ese punto, cualquier estudiante que elija retirarse de un curso recibirá un "WF" (Retiro de reprobación) en su registro permanente, lo que indica que estaba reprobando en el momento del retiro.

Los cambios de horario solo se realizarán por las siguientes razones:

- Número faltante o insuficiente de cursos
- Conflictos de cursos o cursos incorrectos enumerados
- Finalización de una escuela de verano o un curso de escuela nocturna
- La necesidad de agregar un curso requerido para la graduación

No se concederán cambios de horario por los siguientes motivos:

- Preferencia por un profesor diferente
- Deseo de llegar a la escuela más tarde o irse antes
- Preferencia por tomar un curso diferente
- Deseo de cambiar el período del almuerzo

Si nota un error en su horario (incluido el nombre, la dirección o el número de teléfono) o cree que tiene una razón válida para un cambio de horario, complete un Formulario de solicitud de cambio de horario y devuélvalo al Departamento de Consejería para su revisión.

CARGA DE CURSOS

Todos los estudiantes están programados para un día de nueve períodos. Además de cumplir con los requisitos de graduación, se alienta a los estudiantes a enriquecer su experiencia académica seleccionando cursos electivos que reflejen sus intereses personales o apoyen sus futuras metas universitarias y profesionales.

Cada año, los estudiantes deben estar matriculados en un mínimo de seis créditos académicos más educación física, excepto para los estudiantes de último año, que deben tomar un mínimo de cinco créditos académicos más educación física. Cualquier período abierto restante en el horario de un estudiante se llenará con salas de estudio.

SOLICITUD PARA CAMBIAR EL NIVEL DEL CURSO

Los estudiantes y los padres pueden solicitar un cambio en el nivel del curso (por ejemplo, Regentes, Honores o Colocación Avanzada) si creen que el estudiante ha sido colocado de manera inapropiada. Un cambio de nivel solo se considerará cuando haya un consenso entre el estudiante, el padre / tutor, el consejero escolar, el maestro y el supervisor del departamento. Tenga en cuenta que los cambios de nivel aprobados pueden afectar otros cursos en el horario del estudiante.

Para solicitar un cambio de nivel de curso, se deben completar los siguientes pasos:

1. El estudiante se reúne con su consejero escolar para discutir la solicitud.
2. El estudiante y el padre/tutor completan la Sección I del formulario de Solicitud de Cambio de Nivel de Curso.
3. El estudiante se reúne con su maestro y el director / presidente del departamento para discutir la solicitud y obtener las firmas requeridas.
4. Una vez que se completan las Secciones I a III, el estudiante devuelve el formulario completo a su consejero escolar.
5. Si se llega a un consenso, el cambio de horario se procesará dentro de los dos días escolares posteriores a la recepción del formulario completo.

SERVICIOS DE INTERVENCIÓN ACADÉMICA (AIS)

Los Servicios de Intervención Académica (AIS) son obligatorios por el Departamento de Educación del Estado de Nueva York. Estos servicios están diseñados para apoyar a los estudiantes que corren el riesgo de no cumplir con los Estándares de Aprendizaje del Estado de Nueva York en Artes del Lenguaje Inglés, matemáticas, estudios sociales y/o ciencias, o que están en riesgo de no adquirir los conocimientos y habilidades necesarios para cumplir o superar los puntos de referencia de desempeño en las evaluaciones estatales requeridas.

Como tal, los estudiantes que califiquen para AIS serán programados para estos servicios antes de la colocación de cursos electivos. Los cursos de AIS tienen prioridad sobre los optativos y no se otorga crédito por la participación en AIS.

Los estudiantes en los grados 9-12 serán asignados a AIS si:

- Obtener una puntuación por debajo del nivel de desempeño designado por el estado en una o más de las evaluaciones intermedias del estado de Nueva York en ELA, matemáticas, estudios sociales o ciencias; o
- Obtener un puntaje por debajo del nivel de desempeño designado por el estado en cualquier examen de Regentes requerido necesario para graduarse.
- Un estudiante puede ser eliminado de un curso de AIS solo bajo las siguientes condiciones:
- El estudiante demuestra suficiente progreso y desarrollo de habilidades para cumplir o superar los estándares mínimos requeridos para graduarse en las evaluaciones estatales relevantes.
- El estudiante recibe apoyo AIS para una repetición del examen Regents y aprueba el examen (por ejemplo, en enero o junio de un año determinado).

Para iniciar la eliminación de AIS, el maestro de AIS del estudiante debe completar y enviar el Formulario de cambio de AIS. Este formulario debe ser aprobado por el supervisor del departamento correspondiente y luego se enviará al consejero escolar del estudiante para que ajuste el horario.

PUBLICACIÓN ANTICIPADA

A los estudiantes de último año se les puede otorgar permiso para salir de la escuela temprano para mantener un empleo después de la escuela. Los privilegios de salida anticipada solo se considerarán después de que se hayan finalizado todos los horarios de los estudiantes.

Durante el proceso de programación, los nueve períodos se utilizarán al crear los horarios de los estudiantes. Si, después de la programación, un estudiante de último año tiene una sala de estudio programada para el 9º período y está empleado, puede solicitar la salida anticipada durante ese período.

Tenga en cuenta: Los cursos programados para el 9º período no se cambiarán para adaptarse a las solicitudes de salida anticipada. La salida temprana solo se permite cuando el horario de un estudiante incluye naturalmente una sala de estudio del noveno período.

CURSO DE VERANO

Con base en una revisión exhaustiva de los registros de nuestro programa de escuela de verano, hemos implementado varios cambios en nuestras prácticas de registro y calificación para garantizar que el aprendizaje y el crecimiento académico de los estudiantes sigan siendo el enfoque principal de la escuela de verano.

Ahora se aplican los siguientes requisitos y procedimientos:

- Para inscribirse en un curso de revisión de 6 semanas en la escuela de verano, los estudiantes deben demostrar el compromiso de aprobar el curso durante el año escolar regular. Esto incluye asistencia constante y obtener una calificación final mínima de 50.
- Los estudiantes de último año que reprobren un (1) curso requerido serán automáticamente elegibles para registrarse en la escuela de verano, incluso si su promedio final es inferior a 50.
- Los estudiantes de último año que reprobren dos (2) o más cursos requeridos para graduarse deben recibir la aprobación tanto del Director como del Director del Departamento de Consejería para inscribirse en la escuela de verano.

En casos que involucren circunstancias especiales o atenuantes, los estudiantes pueden solicitar una revisión de su elegibilidad por parte del Director y el Director del Departamento de Consejería.

Como en años anteriores, la escuela de verano está destinada estrictamente a la remediación, no al enriquecimiento. Solo los estudiantes que reprobren un curso son elegibles para asistir. La única excepción puede ser Salud, que los estudiantes podrían tomar para enriquecerse, dependiendo de la disponibilidad a través del Programa Regional de Verano.

EVALUACIÓN Y PRUEBAS UNIVERSITARIAS

1. PSAT / NMSQT (Prueba preliminar de aptitud académica / Prueba de calificación para becas nacionales de mérito):

El PSAT se administra principalmente a los estudiantes de tercer año, y algunos estudiantes de segundo año optan por tomarlo como práctica para el examen de tercer año. La prueba digital tarda aproximadamente 2 horas y 14 minutos en completarse e incluye secciones sobre lectura, escritura y lenguaje, y matemáticas. Los puntajes de PSAT no aparecen en la transcripción de la escuela secundaria. La Corporación Nacional de Becas al Mérito utiliza los resultados del PSAT para identificar y otorgar becas a estudiantes calificados.

2. SAT (Prueba de aptitud académica):

El SAT es una prueba clave de admisión a la universidad, que ahora se ofrece en formato digital con una duración aproximada de 2 horas y 14 minutos. La prueba incluye lectura y escritura basadas en evidencia (con secciones de lectura y escritura y lenguaje) y matemáticas. Ya no se ofrece un ensayo opcional. Los estudiantes generalmente toman el SAT una vez en la primavera de su tercer año y una vez en el otoño de su último año.

3. ACT (Prueba universitaria estadounidense):

El ACT sigue siendo una prueba de admisión a la universidad ampliamente aceptada, que consta de secciones de inglés, matemáticas, ciencias y lectura. El ACT digital tarda aproximadamente 2 horas y 55 minutos en completarse, sin incluir los descansos. Los estudiantes generalmente toman el ACT en la primavera de su tercer año y nuevamente en el otoño de su último año. Algunas universidades aceptan el ACT en lugar de las pruebas de razonamiento SAT y SAT Subject. Consulte a su consejero para obtener más información.

PROGRAMA DE PASANTÍAS

El Programa de pasantías para estudiantes ofrece a los estudiantes de último año la oportunidad de participar en experiencias de enriquecimiento que se extienden más allá del aula tradicional. A lo largo del año, los estudiantes explorarán intereses profesionales y desarrollarán un proyecto creativo relacionado.

Los participantes obtienen un crédito académico por su pasantía de un año. Se requiere que cada estudiante trabaje bajo la supervisión de un mentor y mantenga un diario reflexivo que documente las actividades, observaciones y habilidades adquiridas. Además, los estudiantes asistirán a reuniones mensuales con los coordinadores del programa para compartir el progreso y recibir orientación.

En mayo, cada pasante presentará su proyecto creativo, una muestra final de su experiencia de pasantía. Se anima a los estudiantes a invitar a familiares e invitados a asistir a este evento culminante.

CRITERIOS PARA LA PROPUESTA DE PASANTÍA

Para ser elegible para crédito escolar, las propuestas de pasantías deben cumplir con al menos uno de los siguientes criterios:

1. Un interés demostrado en explorar un campo profesional específico
2. Una oportunidad para enriquecer o ampliar el aprendizaje académico
3. Una experiencia significativa en las artes
4. Exploración práctica de una vocación u oficio en particular

CLUBES Y ACTIVIDADES

CLUB DE LA HERENCIA AFROCARIBEÑA: El Club de la Herencia Afrocaribeña es un club centrado en la cultura y la historia mientras mira hacia el futuro. Este grupo inclusivo es para todos los que aman aprender sobre su propia herencia y la de los demás. El club busca empoderar a los estudiantes y generar positividad en la escuela en su conjunto. Si amas a la gente, la positividad, la música, la comida, la cultura, la historia y Huntington High School, ¡este club es para ti!

UN MUNDO DE DIFERENCIA (AWOD): Los estudiantes participan en proyectos que promueven la unidad entre los diversos grupos étnicos y raciales en Huntington High School.

SOCIEDAD NACIONAL DE HONOR DE ARTE: Esta organización trabaja para inspirar y reconocer a aquellos estudiantes que tienen un profundo amor por el arte y / o demuestran talento creativo. Los estudiantes de la Sociedad de Honor de Arte trabajan para promover el arte en la escuela, la comunidad e internacionalmente a través de diversas actividades y proyectos de servicio. Los estudiantes se ayudan unos a otros para alcanzar los más altos estándares y comparten la importancia de la educación artística en todo el distrito y la comunidad.

CLUB DE AJEDREZ: Ajedrez... es la batalla intelectual definitiva y, sin embargo, el ajedrez es para todos. Los estudiantes que son jugadores experimentados, así como aquellos que desean aprender el juego, están invitados a unirse. El ajedrez ayuda a desarrollar una gran agudeza mental, y es divertido enfrentar el ingenio contra un oponente digno. Ya sea que te estés acercando al nivel de experto o si nunca has jugado antes, el ajedrez es para ti y el Club de Ajedrez te está esperando...

CLUB DE DEBATE: Los estudiantes discuten una gran cantidad de temas actuales desde una variedad de perspectivas. El Club de Debate ofrece la oportunidad de desarrollar sus habilidades para comunicar puntos de vista de manera abierta y efectiva.

DESPACHO: El galardonado periódico estudiantil de Huntington High School. Los estudiantes actúan como reporteros, editores y fotógrafos.

CLUB DE TEATRO: Este club presenta tres producciones al año: una comedia o drama en el otoño; y un musical de primavera.

SOCIEDAD NACIONAL DE HONOR INGLESA: La membresía es un honor otorgado a personas seleccionadas por sus logros en el campo del inglés y en el rendimiento académico general. Nuestros miembros comparten su amor por el idioma y la literatura con la comunidad escolar en general, demostrando su compromiso con la responsabilidad social.

CLUB AMBIENTAL: Los estudiantes trabajan juntos para mejorar nuestra escuela y el medio ambiente global con un enfoque en la sostenibilidad y la defensa amigable con la Tierra.

ESPORTS GAMING CLUB: Los jugadores de todos los niveles de experiencia pueden disfrutar del mundo de los deportes electrónicos en un entorno divertido y competitivo. Los estudiantes tendrán la oportunidad de jugar a nivel recreativo o competitivo.

ET CETERA: Los estudiantes escriben historias creativas o de no ficción, poemas y / o crean arte individualmente y a través de indicaciones guiadas, luego editan y publican su trabajo en nuestra revista escolar.

ALIANZA DE GÉNERO Y SEXUALIDAD (GSA): Una coalición de personas gays, lesbianas, bisexuales, transgénero y heterosexuales que ofrecen apoyo, aceptación y conciencia en un entorno seguro. Los estudiantes pueden participar en cualquier cantidad de actividades para hacer de la sexualidad, la identidad sexual y la identidad de género una parte aceptada de Huntington High School.

LIDERAZGO DE CLASE DE NIVEL DE GRADO: El gobierno estudiantil / liderazgo de clase es una excelente manera de involucrarse en la comunidad de Huntington. Los estudiantes que participan en el gobierno de su clase ayudan a planificar eventos importantes como el regreso a casa, la noche de carrozas y el baile de graduación, además de recaudaciones de fondos más pequeñas durante todo el año. Los líderes de clase son responsables de motivar a los miembros de su clase y a todo el alumnado a participar en eventos patrocinados por la escuela.

ABUELOS: Los estudiantes, después de completar un programa de capacitación de cinco semanas, visitan a las personas mayores en casa.

HÁBITAT PARA LA HUMANIDAD: Los estudiantes trabajan junto con otras escuelas de Suffolk para proporcionar viviendas sencillas y decentes para las familias del condado de Suffolk. Se encargan de crear conciencia, recaudar fondos para construir la casa y levantar las paredes de una casa.

HIGHSTEPPERS: Los miembros se esfuerzan por aumentar las habilidades de guardia, patada y baile, y hacen algunas coreografías.

CLUB INTERACT: Este es un club basado en el servicio comunitario que trabaja en estrecha colaboración con Rotary y brinda a los estudiantes la oportunidad de marcar una diferencia real en las comunidades, tanto locales como extranjeras, mientras se divierten. El club Interact lleva a cabo proyectos de servicio comunitario que ayudan a otros mientras desarrollan amistades, habilidades de liderazgo y hacen conexiones internacionales.

CLUB DE INVERSIÓN: El Club de Inversión es una experiencia increíble para todos los que asisten. Los estudiantes se sumergen en los muchos matices de este campo especial y lucrativo mientras disfrutan de una competencia sana y se divierten aprendiendo. Los estudiantes participarán en una serie de oportunidades de inversión simuladas competitivas y se explorarán varias estrategias diferentes a lo largo del año. Este club es un gran complemento para muchos de nuestros cursos actuales del Departamento de Negocios.

KEY CLUB: El objetivo principal del Key Club es recaudar dinero para los niños necesitados. Esto se hace a través de la recaudación de fondos creativa y las actividades generadas por los estudiantes. Cada año se patrocinan dos campañas de donación de sangre. Esta es una escuela y un club de servicio comunitario afiliado a Kiwanis, un programa internacional.

SOCIEDAD NACIONAL DE HONOR DE MATEMÁTICAS: Mu Alpha Theta - Los estudiantes trabajan con otros estudiantes como tutores para ayudarlos a completar con éxito las clases de matemáticas de nivel Regents.

ATLETAS: Los estudiantes practican acertijos matemáticos y técnicas de resolución de problemas para competir con otras escuelas.

CLUB DE ATENCIÓN PLENA: Este grupo se dedica a desarrollar las habilidades de los estudiantes y brindarles las herramientas necesarias para ayudar a relajar el cuerpo, la mente y reducir el estrés.

JUICIO SIMULADO: Los participantes compiten contra las escuelas secundarias del condado de Suffolk en juicios simulados con estudiantes que abogan como abogados y testigos. El propósito del juicio simulado es mejorar la confianza de un estudiante para hablar en público y educarlo sobre el sistema legal.

DÍA NACIONAL DE LA HISTORIA: Los estudiantes exploran temas que afectan a la sociedad que van desde los derechos de los animales hasta sus roles y responsabilidades como ciudadanos en nuestra sociedad.

SOCIEDAD NACIONAL DE HONOR: Las actividades incluyen tutoría y servicio comunitario. Huntington High School tiene el privilegio de tener un capítulo de la Sociedad Nacional de Honor. La membresía en la Sociedad Nacional de Honor se otorga sobre la base de la selección de la facultad y dicha membresía se confiere a aquellos estudiantes que se han distinguido por ser sobresalientes en las áreas de erudición, servicio, liderazgo y carácter. Las guías de selección del Capítulo Nacional definen estos criterios de la siguiente manera:

- Beca: Cualquier estudiante que haya completado al menos el segundo año y tenga un promedio de calificaciones acumulativo del 90% o mejor.
- Servicio: El servicio se define en términos de rendimiento. Las preguntas válidas son: ¿Qué contribuciones ha hecho este candidato a la escuela, la comunidad y los compañeros de clase?
- Liderazgo: El criterio de liderazgo se considera muy importante para la selección de miembros. Las escuelas pueden considerar roles de liderazgo tanto en la escuela como en la comunidad. El liderazgo puede incluir puestos electos, contribuciones hechas en el aula o un comportamiento cooperativo positivo en la situación escolar que daría un buen ejemplo a seguir para otros estudiantes.
- Carácter: Integridad: No se han registrado incidentes de engaño o de deshonestidad intencional. Comportamiento positivo: No hay registro de violación a sabiendas de las regulaciones escolares. No hay registro de delitos civiles dentro de la comunidad. Dispuesto a ayudar a sus compañeros de clase, miembros de la facultad, etc. Ética: Quiere hacer lo "correcto" en la mayoría de las situaciones.

Los estudiantes que estén interesados en convertirse en miembros de la Sociedad Nacional de Honor deben comunicarse con el Sr. Cohen. Recibirán detalles completos para ver si cumplen con el requisito académico. Una vez que se ha cumplido este criterio, se invita al estudiante a completar un paquete de información. Se distribuirán paquetes y se explicará el proceso de selección en una reunión celebrada en octubre. La asistencia es obligatoria para todos los posibles solicitantes. Los estudiantes serán notificados por correo sobre la decisión del Consejo de Facultad.

AYUDANTES NATURALES: Los estudiantes que asesoran a otros reciben apoyo a través de este club.

NEW WORLD – CLUB DE MENTORES DE ENL: En este grupo colaborativo, los estudiantes ayudan a otros estudiantes a medida que se sintonizan cada vez más con una nueva forma de vida y sistema escolar. Los recién llegados se emparejan con estudiantes actuales que ayudan a guiar y asesorar a sus compañeros.

CONSEJO ASESOR DEL DIRECTOR (PAC): El Consejo Asesor del Director (PAC) brinda a los estudiantes un lugar para reunirse con el director del HHS en un esfuerzo por mejorar continuamente la vida escolar para todos los miembros de la comunidad de Huntington High School. Los temas de discusión y acción incluyen iniciativas de espíritu escolar, programas que promueven la inclusión, elementos académicos e instructivos y logística de la escuela secundaria que impactan las operaciones diarias de la escuela. El objetivo del PAC es fomentar la comunicación bidireccional entre el alumnado y la administración escolar a través del diálogo colegiado, la planificación y la ejecución de nuevas ideas. La membresía en el PAC requiere una breve solicitud que incluya una declaración de intención.

PASO LISTO: Los estudiantes compiten contra otros distritos en la competencia de pasos (baile).

EQUIPO DE ROBÓTICA: Los miembros tendrán la oportunidad de aprender habilidades de trabajo en equipo, ingeniería, programación, resolución de problemas y pensamiento crítico, todo mientras se divierten. Los estudiantes aprenden conceptos importantes de STEM * (Ciencia, Tecnología, Ingeniería y Matemáticas) que pueden ayudarlos a lo largo de sus carreras académicas y profesionales. Los miembros del equipo utilizarán varias herramientas para construir robots y máquinas, programarlos para realizar tareas específicas, solucionar problemas y refinar sus estrategias para abordar desafíos prácticos.

SOCIEDAD NACIONAL DE HONOR DE CIENCIAS: Esta organización fomenta y reconoce el pensamiento científico e intelectual, el conocimiento avanzado de los estudiantes de la comunidad cívica para fomentar la dedicación a la búsqueda del conocimiento científico que beneficia a toda la humanidad. La membresía está abierta a todos los estudiantes de tercer y cuarto año que estén actualmente inscritos en un curso de nivel Regents o superior y hayan completado 2 años de ciencias de nivel Regents o superior. Los estudiantes deben tener un promedio mínimo de ciencias del 90%, un promedio académico general de al menos 85% y un promedio mínimo de matemáticas del 80%. Los estudiantes deben estar inscritos en un curso de ciencias mientras sean miembros de la sociedad.

INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA: Los estudiantes que disfrutan resolviendo proyectos científicos novedosos participan en competencias interescolares.

EMBAJADORES DE JUSTICIA SOCIAL: Este club está diseñado para proporcionar a los estudiantes un lugar positivo en el que participar en actividades y discusiones que involucren todos los aspectos de la justicia social. Las actividades del club a menudo incluyen reunirse con grupos similares de otros distritos escolares y aprender de las experiencias de campo y los oradores invitados.

SOCIEDAD NACIONAL DE HONOR DE ESTUDIOS SOCIALES: Esta organización trabajará para honrar los éxitos, la dedicación y la pasión por el estudio de la historia. Los miembros desempeñarán un papel en la preservación local, participarán en obras de caridad, destacarán el éxito en Estudios Sociales y brindarán a la comunidad y a los estudiantes oportunidades para participar en la historia y los asuntos actuales.

EQUIPO DE ESCENARIO: Los estudiantes participan en el trabajo detrás de escena con el Club de Teatro y producciones y conciertos comunitarios.

GOBIERNO ESTUDIANTIL: Esta organización ayuda en la gestión de la escuela, proporcionando un foro para la voz de los estudiantes.

SOCIEDAD NACIONAL DE HONOR DE MÚSICA TRI-M: Grupo de servicio para el Departamento de Música.

AMIGOS UNIDOS: Este es un club de estudiantes dedicados y multiculturales que se enorgullecen de ayudar a los alumnos de ESL a lograr el éxito en Huntington High School. Estos estudiantes brindan servicios de tutoría, sociales y de tutoría a cualquier persona que lo necesite.

EMPODERAMIENTO DE LAS MUJERES: Este club es para todos y se enfoca en los problemas sociales que afectan a las mujeres en la actualidad. Este grupo participará en discusiones, investigaciones y acciones para difundir el mensaje de empoderamiento de las mujeres.

SOCIEDADES NACIONALES DE HONOR DE IDIOMAS DEL MUNDO: Estos clubes honran la excelencia en el estudio del francés, el español, el latín y el italiano y sirven a la comunidad a través del servicio y la recaudación de fondos.

ANUARIO: The Huntingtonian captura en fotos nuestra vida en Huntington High School. Se incluyen deportes, clubes y eventos especiales.

DIPLOMA FINAL DE COLOCACIÓN AVANZADA (AP)

Los estudiantes que deseen obtener el Diploma AP Capstone deberán cumplir con lo siguiente:

Grados 9 a 12

4 cursos AP cualesquiera con una puntuación de 3 o más en el examen correspondiente.

AP Arte 2-D y Diseño
Estudios afroamericanos AP
Biología AP
Cálculo AP AB
Cálculo AP BC
Química AP
AP Gobierno y Política Comparada
AP Ciencias de la Computación A
Principios de Ciencias de la Computación AP
Ciberseguridad de AP

Dibujo AP
Lengua y composición en inglés AP
AP Literatura y Composición Inglesa
Ciencias Ambientales AP
AP Lengua y Cultura Francesa
AP Geografía Humana
AP Lengua y Cultura Italiana
AP Latín
AP Macroeconomía
Microeconomía AP
AP Teoría musical

Física AP 1
AP Física C
Precálculo AP
Psicología AP
AP Lengua y Cultura Españolas
AP Literatura y Cultura Españolas
Estadísticas de AP
AP Gobierno y política de EE. UU.
AP Historia de EE. UU.
Mundo AP: Moderno

10° u 11° grado

Seminario AP

Con una puntuación de 3 o superior
(en lugar de inglés 10H)

11° o 12° grado

Investigación AP

Con una puntuación de 3 o superior

* Se alienta a los estudiantes a tomar AP o Estadísticas universitarias antes o simultáneamente con este curso

Certificado AP Capstone

Alternativamente, los estudiantes pueden optar por obtener el Certificado AP Capstone y deberán cumplir con lo siguiente:

10° u 11° grado

Seminario AP

Con una puntuación de 3 o superior
(en lugar de inglés 10H)

11° o 12° grado

Investigación AP

Con una puntuación de 3 o superior

* Se alienta a los estudiantes a tomar AP o Estadísticas universitarias antes o simultáneamente con este curso

ARTE

OBJETIVOS DEL DEPARTAMENTO:

Huntington High School se esfuerza por ofrecer una amplia gama de ofertas de cursos de arte. Los estudiantes de secundaria tienen la oportunidad de realizar estudios avanzados en las bellas artes de dibujo y pintura, cerámica y escultura, y diseño de moda, así como programas basados en tecnología como gráficos por computadora, publicidad y diseño, arte de medios, video, fotografía y animación.

Los miembros de nuestra facultad son todos artistas profesionales con áreas específicas de especialización. Las habilidades aprendidas en los cursos de artes visuales son aplicables a cientos de carreras en nuestro mundo altamente visual. Los estudiantes de último año de secundaria también pueden participar en pasantías profesionales en todas las áreas de las artes visuales. Las obras de arte de los estudiantes de Huntington se exhiben y honran con frecuencia en muchas exhibiciones y concursos locales.

Para cumplir con el requisito de graduación de un crédito en Arte, los estudiantes pueden tomar Artesanías Creativas, Arte Multimedia o Estudio en Arte.

Muestra de secuencia de Bellas Artes:

9º grado: Estudio de arte o

Dibujo y pintura

10º grado: Dibujo y pintura o

Dibujo y pintura avanzados

11º grado: Portafolio o

Dibujo y pintura avanzados

12º grado: AP 2-D Arte y diseño,

Dibujo AP

Muestra de Secuencia de Arte Técnico: (3 años)

Año 1: Diseño Digital e Ilustración o Introducción a la Fotografía o Cine I

Año 2: Diseño e Ilustración Digital Avanzada o Fotografía o Cine Avanzado II

Año 3: AP Arte y Diseño 2-D o Producción de Video Avanzada III

Nota: Los estudiantes que tomen Media Art en el año 1 necesitarán cuatro años para completar la secuencia.

Grado 9	Grado 10	Grado 11	Grado 12
Cerámica y Escultura I Manualidades creativas Diseño e ilustración digital Dibujo y pintura Realización cinematográfica I Introducción a la fotografía Arte multimedia Estudio en el arte Diseño de Moda e Ilustración I Transmisión de video I	Diseño Digital Avanzado e Ilustraciones. Dibujo y pintura avanzados Fotografía avanzada Cerámica y Escultura I Cerámica y Escultura II Manualidades creativas Diseño e ilustración digital Dibujo y pintura Realización cinematográfica I Realización cinematográfica II Introducción al arte de los medios de fotografía Estudio en el arte Diseño de Moda e Ilustración I Diseño e Ilustración de Moda II Transmisión de video I Transmisión de video II Diario visual	Diseño Digital Avanzado e Ilustraciones. Dibujo y pintura avanzados Fotografía avanzada Producción de video avanzada universitaria III Dibujo AP AP 2-D Arte y Diseño Cerámica y Escultura I Cerámica y Escultura II Cerámica y Escultura III Manualidades creativas Diseño e ilustración digital Dibujo y pintura Realización cinematográfica I Realización cinematográfica II Introducción a la fotografía Arte multimedia Desarrollo de Portafolio Estudio en el arte Diseño de Moda e Ilustración I Diseño e Ilustración de Moda II Diseño de Moda e Ilustración III Transmisión de video I Transmisión de video II Transmisión de video III Diario visual	Diseño Digital Avanzado e Ilustraciones. Dibujo y pintura avanzados Fotografía avanzada Producción de video avanzada universitaria III Dibujo AP AP 2-D Arte y Diseño Cerámica y Escultura I Cerámica y Escultura II Cerámica y Escultura III Manualidades creativas Diseño e ilustración digital Dibujo y pintura Realización cinematográfica I Realización cinematográfica II Introducción a la fotografía Arte multimedia Desarrollo de Portafolio Estudio en el arte Diseño de Moda e Ilustración I Diseño e Ilustración de Moda II Diseño de Moda e Ilustración III Transmisión de video I Transmisión de video II Transmisión de video III Transmisión de video IV Diario visual

Requisitos electivos de arte

Para cumplir con el requisito de graduación de Arte/Música*, los estudiantes deben cursar Manualidades Creativas, Artes Audiovisuales, Arte de Estudio o un curso de música que lo acredite. Una vez matriculado o completado uno de los cursos obligatorios de Arte/Música, el estudiante puede cursar asignaturas optativas de arte adicionales (ver más abajo).

**Nota especial: los estudiantes de octavo grado que completaron Studio in Art cumplieron con el requisito de graduación.*

Estos 3 cursos cumplen con el requisito de graduación de su escuela secundaria si no está inscrito en un curso de música.

MANUALIDADES
CREATIVAS

ARTES
MEDIÁTICAS

ARTE DE
ESTUDIO

Rutas optativas de arte adicionales

RADIODIFUSIÓN

Radiodifusión 1

↓
Transmisión 2

↓
Transmisión 3

↓
Transmisión 4

CERÁMICA Y ESCULTURA

Cerámica/Escultura 1

↓
Cerámica/Escultura 2

↓
Cerámica/Escultura 3

↓
Portafolio en
Cerámica/Escultura

DISEÑO DE MODA

Diseño de moda 1

↓
Diseño de moda 2

↓
Diseño de moda 3

↓
Portafolio en
Diseño de Moda

REALIZACIÓN CINEMATOGRÁFICA

Realización cinematográfica 1

↓
Realización cinematográfica 2

↓
Producción cinematográfica
avanzada 3
(3 créditos universitarios de St. John's U.)

↓
Portafolio en Realización
Cinematográfica

DISEÑO DIGITAL E ILUSTRACIÓN

Diseño e
ilustración digital

↓
DDI avanzado

↓
Cartera en DDI

↕
Diseño 2D AP

VÍA AP

DIBUJO Y PINTURA

Dibujo y pintura

↓
Dibujo y pintura
avanzados

↓
Portafolio en Bellas Artes o
Dibujo AP

↕
Dibujo AP o Portafolio
en Bellas Artes

VÍA AP

FOTOGRAFÍA

Introducción a la
fotografía

↓
Fotografía avanzada

↓
Fotografía AP2D

↕
Portafolio en Fotografía

VÍA AP

Si tiene alguna pregunta, comuníquese con el Dr. Wottawa, Director de Bellas Artes y Artes Escénicas, en rwottawa@hufsd.edu.

ESTUDIO EN ARTE - Curso #611

(1 año - 1 crédito) 5 periodos semanales

Ofrecido a los grados: 9, 10, 11, 12

1/2 crédito y opción unificada disponible

Recomendado para estudiantes interesados en las bellas artes.

Prerrequisito: Ninguno.

Studio in Art es un curso sobre los fundamentos de las bellas artes que te permitirá experimentar todo un mundo de autoexpresión creativa. Un estudiante que tome Studio in Art aprenderá y experimentará con los elementos básicos de diseño, como la línea, la forma, el color, la textura y el valor. Los estudiantes desarrollan o agudizan sus habilidades artísticas mientras manejan medios como acuarela y pintura acrílica, lápiz, tinta china, tinta de impresión en bloque, carboncillo, pastel y cerámica. **Este curso satisface el único crédito en Arte requerido para graduarse.**

MANUALIDADES CREATIVAS - Curso #618

(1 año - 1 crédito) 5 periodos semanales

Ofrecido a los grados: 9, 10, 11, 12

1/2 crédito y opción unificada disponible

Recomendado para estudiantes interesados en desarrollar su potencial creativo a través de manualidades.

Prerrequisito: Ninguno

Este curso está diseñado para presentar a los estudiantes los materiales y técnicas utilizados en la artesanía tradicional y contemporánea. Cerámica, arte textil, joyería, cestería, cristalería y carpintería son solo algunos de los emocionantes proyectos incluidos en el programa. Los estudiantes apreciarán las raíces culturales de los objetos hechos a mano, así como las oportunidades profesionales y los puntos de venta de marketing. ¡Todos pueden tener éxito en hacer arte hermoso mientras expresan su creatividad! **Este curso satisface el único crédito en Arte requerido para graduarse.**

MEDIA ART - Curso #620

(1 año - 1 crédito) 5 periodos semanales

Ofrecido a los grados: 9, 10, 11, 12

1/2 crédito y opción unificada disponible

Recomendado para estudiantes interesados en un curso de estudio en artes digitales como diseño e ilustración digital, fotografía, diseño de personajes y animación.

Prerrequisito: Ninguno

Este curso introductorio invita a los estudiantes a explorar algunos de los movimientos artísticos modernos más innovadores y emocionantes a través de la lente de los medios digitales. Los estudiantes aprenderán los fundamentos de la animación y obtendrán experiencia práctica con programas estándar de la industria como Photoshop, Illustrator, Animate y After Effects. Diseñado como una base sólida, este curso es ideal para cualquier persona interesada en mejorar sus habilidades en Diseño Digital e Ilustración, Fotografía o Cine.

Este curso satisface el único crédito en Arte requerido para graduarse.

DISEÑO DIGITAL E ILUSTRACIÓN - Curso #630

(1 año - 1 crédito) 5 periodos semanales

Ofrecido a los grados: 9, 10, 11, 12

Prerrequisito: Ninguno para los grados 10-12. Los estudiantes de noveno grado deben haber tomado Studio in Art en el grado 8 o estar registrados simultáneamente en un curso de Arte o Música que cumpla con este requisito de graduación.

Este curso introductorio divertido y dinámico combina la exploración visual creativa con el desarrollo de habilidades técnicas. A través de proyectos prácticos y tutoriales guiados, los estudiantes aprenderán a crear diseños, collages, animaciones, ilustraciones y pinturas de calidad profesional utilizando software estándar de la industria como Adobe Photoshop, Illustrator, Animate, After Effects, tabletas de dibujo profesionales y otras herramientas digitales. Los estudiantes explorarán conceptos fundamentales en artes digitales a través de técnicas tradicionales y modernas mientras desarrollan habilidades en dibujo digital, ilustración vectorial, animación y manipulación fotográfica. Muchos estudiantes esperan tomar el curso avanzado de Diseño Digital e Ilustración el año siguiente.

DISEÑO DIGITAL AVANZADO E ILUSTRACIÓN - Curso #613

(1 año - 1 crédito) 5 periodos semanales

Ofrecido a los grados: 10, 11, 12

Prerrequisito: Gráficos por computadora

Esta introducción a las carreras en las artes digitales se basa en las habilidades desarrolladas y exploradas en Diseño Digital e Ilustración. Al final del curso, los estudiantes tendrán una sólida cartera de obras de arte que reflejen su estética personal mientras muestran sus habilidades en ilustración y diseño para exposiciones de galerías y museos con jurado y sin jurado, clientes reales, materiales impresos, aplicaciones 3D, animación y esfuerzos artísticos independientes. También se presentará el lado comercial del arte digital, incluida la preparación de archivos para impresión y web, la comprensión de los resúmenes de los clientes, la facturación y la presentación del trabajo de manera profesional. Los estudiantes que trabajan en este nivel han recibido numerosos premios y reconocimientos por sus talentos creativos. Los estudiantes también tendrán la oportunidad única de conectarse y aprender de artistas bien establecidos que trabajan en artes visuales. Muchos estudiantes, después de completar el curso, están ansiosos por llevar su trabajo a la siguiente fase en el Desarrollo del Portafolio de Artes Digitales el año siguiente.

DIBUJO Y PINTURA AVANZADOS - Curso #627

(1 año - 1 crédito) 5 períodos semanales

Ofrecido a los grados: 10, 11, 12

Prerrequisito: Dibujo y pintura o portafolio presentado al maestro para su aprobación

Los estudiantes continuarán experimentando con varios medios, incluidos acuarela, tinta, carboncillo, acrílicos, óleos mezclables con agua y grabado. En clase se explorarán temas de dibujo y pintura como la creación de marcas, la luz y la sombra, la composición y la ilusión de profundidad. Los estudiantes aprenderán a comunicar ideas visuales y resolver problemas mediante el uso de un cuaderno de bocetos para documentar su proceso artístico junto con la creación de trabajos terminados para su portafolio.

DIBUJO DE COLOCACIÓN AVANZADA - Curso #629

(1 año - 1 crédito) 5 períodos semanales

Ofrecido al grado: 12 (los estudiantes del grado 11 deben tener la aprobación del departamento)

Prerrequisito: Dibujo y Pintura Avanzados o portafolio presentado al maestro para su aprobación

AP Drawing aborda una interpretación amplia de los problemas y medios de dibujo. La luz y la sombra, la creación de marcas, la calidad de las líneas, la representación de la forma, la composición, la manipulación de la superficie y la ilusión de profundidad son problemas de dibujo que los estudiantes abordan a través de una variedad de medios, que podrían incluir pintura, grabado, técnica mixta, etc. Los estudiantes crearán una investigación sostenida de 15 obras de arte que incluye el uso de un cuaderno de bocetos para documentar su viaje artístico. Los estudiantes de dibujo AP envían un portafolio con un mínimo de 15 piezas para ser evaluadas como examen. Estas 15 imágenes se cargarán en el College Board junto con un análisis escrito de su proceso artístico. Los estudiantes también deben enviar 5 obras de arte físicas (que serán devueltas al estudiante) a la junta de AP para su revisión.

COLOCACIÓN AVANZADA ARTE Y DISEÑO 2-D - Curso #628

(1 año - 1 crédito) 5 períodos semanales

Ofrecido al grado: 12 (los estudiantes del grado 11 deben tener la aprobación del departamento)

Prerrequisito: Gráficos avanzados por computadora o fotografía avanzada, un portafolio de doce obras de arte y aprobación del departamento. Curso ponderado AP.

AP Studio Art 2-D es para estudiantes motivados y creativos listos para llevar su obra de arte al siguiente nivel. Elegirá la fotografía o el arte digital como su enfoque principal, pero tenga en cuenta que el Portafolio 2-D AP es un programa, no dos pistas separadas. Este curso requiere su tiempo, compromiso y energía creativa. Para el examen AP, creará un portafolio de al menos 15 piezas que muestren un viaje artístico sostenido, junto con reflexiones escritas sobre sus ideas y proceso. Para inscribirse, deberá haber completado los requisitos previos requeridos en el área elegida con un promedio mínimo de 90 y recibir la aprobación de su instructor.

CERÁMICA Y ESCULTURA I - Curso #615

(1 año - 1 crédito) 5 períodos semanales

Ofrecido a los grados: 9, 10, 11, 12

Recomendado para estudiantes interesados en una asignatura optativa de estudio. Este curso es aplicable para la aplicación de Colocación Avanzada.

Prerrequisito: Ninguno para los grados 10-12. Los estudiantes de noveno grado deben haber tomado Studio in Art en el grado 8 o estar registrados simultáneamente en un curso de Arte o Música que cumpla con este requisito de graduación.

Este curso está diseñado para estudiantes que desean aprender a crear obras tridimensionales que sean hermosas y duraderas. Los estudiantes obtendrán una introducción básica a las técnicas de arcilla para construir a mano, así como al uso del torno de alfarero. El esmaltado y otras técnicas de acabado fino ayudarán a embellecer el trabajo. En este curso, los estudiantes aprenderán varias técnicas de escultura utilizando madera, cera, piedra, yeso, arcilla, metal y técnicas mixtas.

CERÁMICA Y ESCULTURA II - Curso #616

(1 año - 1 crédito) 5 períodos semanales

Ofrecido a los grados: 10, 11, 12

Recomendado para estudiantes interesados en una asignatura optativa de estudio avanzado, así como para la solicitud de colocación avanzada.

Prerrequisito: Cerámica y Escultura I

Énfasis en el crecimiento individual y el desarrollo de técnicas aprendidas en lo que respecta al modelado, tallado, trabajo con ruedas, acristalamiento, fundición y métodos de construcción.

CERÁMICA Y ESCULTURA III - Curso #617

(1 año - 1 crédito) 5 períodos semanales

Ofrecido a los grados: 11, 12

Recomendado para estudiantes interesados en especializarse en una asignatura optativa de estudio avanzado, así como para la aplicación de Colocación Avanzada.

Prerrequisito: Cerámica y Escultura I y II

En este curso, los estudiantes trabajarán en obras de arte importantes mientras desarrollan su propio estilo individual en su medio tridimensional favorito. Los estudiantes aprenderán técnicas de trabajo avanzadas orientadas a su nivel individual de habilidad y se enorgullecen del trabajo creado.

DIBUJO Y PINTURA - Curso #621

(1 año - 1 crédito) 5 periodos semanales

Ofrecido a los grados: 9, 10, 11, 12

Recomendado para estudiantes interesados en los medios digitales y las bellas artes.

Prerrequisito: Ninguno para los grados 10-12. Los estudiantes de noveno grado deben haber tomado Studio in Art en el grado 8, o estar registrados simultáneamente en un curso de Arte o Música que cumpla con este requisito de graduación.

Este curso está destinado a estudiantes que desean desarrollar sus habilidades técnicas como artistas. Dibujo y pintura explora la aplicación, práctica y manipulación de medios secos y húmedos para métodos de dibujo, pintura y grabado. Los medios utilizados incluyen carboncillo, tinta, grabado, lápices de colores, acuarela y acrílico. Los estudiantes obtendrán técnicas y habilidades para ver y dibujar de manera realista y expresiva. Se explorarán todos los modos de expresión, desde el realismo hasta la abstracción, a medida que cada estudiante busque un estilo creativo personal.

INTRODUCCIÓN A LA FOTOGRAFÍA - Curso #632

(1 año - 1 crédito) 5 periodos semanales

Ofrecido a los grados: 9, 10, 11, 12

Prerrequisito: Ninguno para los grados 10-12. Los estudiantes de noveno grado deben haber tomado Studio in Art en el grado 8 o estar registrados simultáneamente en un curso de Arte o Música que cumpla con este requisito de graduación.

Introducción a la fotografía es un curso emocionante en el que los estudiantes aprenden sobre fotografía en blanco y negro. Los estudiantes aprenderán una habilidad que durará el resto de su vida y brindará un enorme placer y autosatisfacción. Los estudiantes aprenderán a disparar y crear fotografías bien equilibradas y bien compuestas. Los estudiantes aprenderán sobre equipos fotográficos, revelarán sus propios negativos e impresiones en blanco y negro, y analizarán su propio trabajo, así como el trabajo de otros. A medida que se desarrollen sus habilidades, los estudiantes tendrán la oportunidad de hacer impresiones más grandes, usar filtros de contraste y refinar sus técnicas de impresión. Los estudiantes aprenderán sobre retratos, fotoperiodismo y producirán impresiones mate a nivel de portafolio.

FOTOGRAFÍA AVANZADA - Curso #633

(1 año - 1 crédito) 5 periodos semanales

Ofrecido a los grados: 10, 11, 12

Prerrequisito: Introducción a la fotografía

En este curso, los estudiantes se basarán en las habilidades desarrolladas en Introducción a la *fotografía* mientras exploran la fotografía como un oficio técnico y una forma de arte creativa. La atención se centrará en producir imágenes digitales con calidad de exposición a través de proyectos que fomenten la originalidad, la resolución de problemas y la asunción de riesgos creativos. Los estudiantes refinarán sus habilidades de edición digital con Adobe Photoshop, experimentarán con técnicas avanzadas de cámara y adquirirán experiencia en entornos de estudio con iluminación y fondos profesionales. A través de las críticas de clase y el desarrollo de portafolios, los estudiantes aprenderán a articular sus elecciones artísticas mientras crean un cuerpo de trabajo que demuestra habilidad técnica, profundidad conceptual y voz personal.

CINE I - Curso #634

(1 año - 1 crédito) 5 periodos semanales

Ofrecido a los grados: 9, 10, 11, 12

Recomendado para estudiantes interesados.

Prerrequisito: Ninguno para los grados 10-12. Los estudiantes de noveno grado deben haber tomado Studio in Art en el grado 8 o estar registrados simultáneamente en un curso de Arte o Música que cumpla con este requisito de graduación.

¡Luces, cámara, acción! Esta clase enseñará a los estudiantes todo lo que necesitan saber para hacer sus propios videos increíbles, desde filmar hasta editar usando Adobe Premiere. Los estudiantes trabajarán individualmente y en grupos pequeños para completar una variedad de proyectos, incluidos videos musicales, comerciales y documentales. Toda la filmación se puede completar durante el tiempo de clase, si es necesario. Los estudiantes también tendrán la oportunidad de realizar una excursión para explorar la historia de la realización de películas.

CINE II - Curso #635

(1 año - 1 crédito) 5 periodos semanales

Ofrecido a los grados: 10, 11, 12

Prerrequisito: Video creativo I

Deja que tu creatividad explote con el uso de la composición digital y los efectos especiales con Adobe After-Effects. A medida que los estudiantes trabajen individualmente para crear una variedad de proyectos, desde anuncios de servicio público hasta reality shows, se presentarán a concursos y festivales para competir por el reconocimiento y la recompensa. Los estudiantes también pueden competir en el National 10 Day Film Challenge y mostrar sus películas en la pantalla grande en el Festival de Cine anual de Huntington High School.

COLLAEGE ADVANCED VIDEO PRODUCTION III - Curso #636/636-C

(1 año - 1 crédito) 5 períodos semanales

Prerrequisito: Los estudiantes deben haber completado con éxito Creative Video II con una calificación mínima de 90.

Advanced Video es un examen más profundo del proceso de creación de videos. La clase está dirigida a estudiantes que se toman en serio el perfeccionamiento de su visión artística a través de los medios de imagen en movimiento. Los estudiantes continuarán desarrollando sus habilidades en la creación de videoarte y encontrarán lugares para sus proyectos a través de festivales, exposiciones en línea e instalaciones específicas del sitio. Además, los estudiantes elegirán un camarógrafo / cineasta para estudiar y crear una presentación utilizando sus habilidades para hacer videos. Finalmente, esta clase dará a los estudiantes acceso a materiales y técnicas básicas de filmación. A través de la exploración del cine, los estudiantes comprenderán las diferencias y similitudes entre las imágenes en movimiento. El curso 636-C es una opción para que los estudiantes reciban créditos universitarios. Los estudiantes deben hablar con la guía y el maestro de la clase.

TRANSMISIÓN DE VIDEO I – Curso #637

(1 año - 1 crédito) 5 períodos semanales

Ofrecido a los grados: 9, 10, 11, 12

La transmisión de video es un curso en el que los estudiantes escribirán, filmarán y producirán noticias que destaquen eventos en el campus, en todo el distrito y en nuestra comunidad. En este curso, los estudiantes aprenderán a producir transmisiones en vivo a medida que rotan a través de varias posiciones dentro y alrededor de la sala de control y el estudio. Los estudiantes investigarán temas, escribirán guiones y guiones, y dirigirán, producirán y filmarán proyectos. Los estudiantes utilizarán el software de edición de transmisión de video Premiere. Los estudiantes obtendrán experiencias prácticas de la vida real sirviendo como gerente de piso, operador de cámara, presentador de noticias, sombreador, operador de gráficos, ingeniero de sonido, operador de teleprompter y conmutador de video mientras producen el canal de noticias del HHS, que se transmitirá regularmente.

TRANSMISIÓN DE VIDEO II – Curso # 638

(1 año - 1 crédito) 5 períodos semanales

Ofrecido a los grados: 10, 11, 12

Prerrequisito: Transmisión de video I

Este curso ampliará los conocimientos y habilidades adquiridos en la transmisión de video I. Los estudiantes utilizarán sus conocimientos y experiencia previos con respecto a varios puestos dentro y alrededor de la sala de control y el estudio. Los estudiantes investigarán temas, escribirán guiones y guiones, dirigirán, producirán y filmarán para episodios semanales de Blue Devil Broadcast. Se utilizarán experiencias prácticas de la vida real utilizando equipos de nivel industrial, como la tecnología Premiere Pro y Tricaster, a medida que los estudiantes continúen adquiriendo conocimientos sobre la industria de la radiodifusión.

TRANSMISIÓN DE VIDEO III – Curso # 639

(1 año - 1 crédito) 5 períodos semanales

Ofrecido a los grados: 11, 12

Este curso ampliará aún más los conocimientos y habilidades adquiridos en la transmisión de video II. Los estudiantes utilizarán sus conocimientos y experiencia previos con respecto a varios puestos técnicos en y alrededor de la sala de control, el estudio y el Mac Lab. Los estudiantes actuarán como reporteros investigando, dirigiendo, produciendo y filmando episodios de transmisión que se expanden más allá de los anuncios matutinos. Se utilizarán experiencias prácticas de la vida real utilizando equipos de nivel industrial, como la tecnología Premiere Pro y Tricaster, a medida que los estudiantes continúen adquiriendo un conocimiento práctico de la industria de la radiodifusión. Video Broadcasting III preparará a los estudiantes para un curso avanzado basado en portafolios el año siguiente.

TRANSMISIÓN DE VIDEO IV – Curso # 639-IV

(1 año - 1 crédito) 5 períodos semanales

Ofrecido a los grados: 12

Este curso se ofrece solo a personas mayores que hayan completado la transmisión de video I-III. En este curso, los estudiantes construirán un portafolio sólido mientras se preparan para continuar su carrera de radiodifusión fuera de la escuela secundaria. Los estudiantes tendrán la oportunidad de ser directores y liderar la producción de su propio programa de noticias fuera de Blue Devil Broadcast. Este curso permite proyectos más independientes mientras dominan y refinan su oficio mientras se preparan para su educación postsecundaria.

DESARROLLO DE PORTAFOLIO - Curso # 639-CG, 639-CR, 639-FA, 639-FAS, 639-P, 639-V

(1 año - 1 crédito) 5 períodos semanales

Ofrecido a los grados: 11, 12

Prerrequisito: Intención de estudios de posgrado en Arte y permiso del departamento. Los estudiantes deben haber completado con éxito Advanced Video Production/Video III con una calificación mínima de 90 y ser recomendados por el maestro.

Este es un curso emocionante que permite a los estudiantes desarrollar un portafolio profesional de su trabajo artístico. El curso Portafolio está diseñado para estudiantes que demuestren dominio en dos o más medios artísticos y sean capaces de exhibir un conocimiento integral en el programa de su interés (artes digitales, fotografía, video, moda, etc.). Esto incluye, entre otros, técnicas, conceptos y conciencia social artística. El portafolio está diseñado para demostrar el refinamiento continuo de las habilidades básicas mientras explora nuevos medios, ideas e interpretaciones. Las trayectorias universitarias y profesionales en arte serán un componente de Portafolio.

DISEÑO DE MODA E ILUSTRACIÓN I - Curso #624

(1 año – 1 crédito) 5 períodos semanales

Ofrecido a los grados: 9, 10, 11 y 12

Prerrequisito: Ninguno para los grados 10-12. Los estudiantes de noveno grado deben haber tomado Studio in Art en el grado 8, o estar registrados simultáneamente en un curso de Arte o Música que cumpla con este requisito de graduación.

Se trata de un curso de nivel introductorio que introduce a los estudiantes en el mundo de la moda. Los estudiantes estudiarán la historia de la moda, aprenderán sobre textiles y construcción de prendas de vestir, y crearán ilustraciones de moda. Los estudiantes diseñarán y crearán un bolso y harán una prenda a partir de un patrón, aprendiendo técnicas de costura a mano y cómo operar una máquina de coser. Todos los estudiantes de moda presentarán su trabajo en el desfile de modas anual de la escuela en mayo.

DISEÑO DE MODA E ILUSTRACIÓN II - Curso #625

(1 año – 1 crédito) 5 períodos semanales

Prerrequisito: Diseño de Moda e Ilustración I. Este curso ampliará y desarrollará el conocimiento y las habilidades adquiridas en Diseño e Ilustración de Moda I. Los estudiantes continuarán estudiando historia de la moda y aprenderán sobre diseñadores de moda de varios períodos de tiempo. Los estudiantes crearán ilustraciones de moda muy detalladas y usarán sus habilidades para diseñar y crear varias prendas de moda. Habrá una presentación de su trabajo en el desfile de moda anual en mayo.

DISEÑO DE MODA E ILUSTRACIÓN III - Curso #626

(1 año – 1 crédito) 5 períodos semanales

Prerrequisito: Diseño de Moda e Ilustración II. Este curso presenta a los estudiantes las trayectorias profesionales en la industria de la moda, al tiempo que amplía los conocimientos y habilidades adquiridos en Diseño e Ilustración de Moda II. Los estudiantes continuarán estudiando la historia de la moda y los conceptos de diseño, aplicando estudios previos a aplicaciones del mundo real. Los estudiantes combinarán la creatividad con la comerciabilidad, armando un portafolio de ilustraciones de moda y prendas cosidas que se presentarán en el desfile anual de modas en mayo.

DIARIO VISUAL – Curso # 614

(1/2 año – 1/2 crédito) 5 períodos semanales. Ofrecido a los grados: 10, 11, 12

El diario visual es un proceso reflexivo que implica explorar conceptos, ideas y pensamientos visualmente para comprender y crear un significado personal. A través de Visual Journaling, los estudiantes de todos los niveles de habilidad y experiencia artística obtendrán una mayor habilidad y conocimiento en el uso de una variedad de materiales, medios y técnicas con énfasis en la experimentación y la expresión personal. Los estudiantes aprenderán técnicas de encuadernación y crearán una variedad de diarios que se llenarán con su propio arte.

NEGOCIO

OBJETIVOS DEL DEPARTAMENTO:

¡El mundo de los negocios te está esperando! ¿Estás preparado? Todas las carreras, profesiones y trabajos involucran algún área de negocios. Para algunas carreras, debe estudiar más allá de la escuela secundaria, mientras que para otras puede ingresar al mundo laboral al graduarse de la escuela secundaria. Sin embargo, las habilidades que aprendes en las clases de negocios te prepararán para ingresar a la fuerza laboral. Los estudiantes interesados en completar una secuencia de 5 unidades en Educación Técnica y Profesional deben hablar con su consejero escolar sobre las secuencias de cursos.

Grado 9	Grado 10	Grado 11	Grado 12
Contabilidad I Contabilidad II Administración de Autobuses y Relaciones Humanas Carrera y gestión financiera Marketing de moda Derecho Personal I Derecho Personal II Marketing deportivo	Contabilidad I Contabilidad II Derecho Empresarial Bus. Mgmt. & Human Rel. Gestión Profesional y Financiera. Marketing de moda Derecho Personal I Derecho Personal II Marketing deportivo	Contabilidad I Contabilidad II Derecho Empresarial Bus. Mgmt. & Human Rel. Gestión Profesional y Financiera. Marketing de moda Derecho Personal I Derecho Personal II Marketing deportivo Empresa virtual	Contabilidad I Contabilidad II Derecho Empresarial Administración de Autobuses y Relaciones Humanas Carrera y gestión financiera Marketing de moda Derecho Personal I Derecho Personal II Marketing deportivo Empresa virtual Empresa Virtual II

CONTABILIDAD I - Curso #700F

(1 semestre - 1/2 crédito)

Ofrecido a los grados: 9, 10, 11, 12

Este curso brinda al estudiante múltiples oportunidades para analizar transacciones comerciales, configurar cuentas y mantener registros contables básicos. Los estudiantes prepararán un balance de prueba, completarán hojas de trabajo, completarán el ciclo contable cerrando los libros y generarán informes comerciales para una empresa unipersonal. Los estudiantes aplicarán estas habilidades en Microsoft Excel y Google Sheets cuando corresponda.

CONTABILIDAD II - Curso #700S

(1 semestre - 1/2 crédito)

Ofrecido a los grados: 9, 10, 11, 12

Prerrequisito: Contabilidad I

Diseñado para desarrollar aún más las habilidades aprendidas en Contabilidad I con actividades que se practican diariamente. Este segundo curso de medio año se enfoca en la estructura de asociación de las empresas de comercialización y los procedimientos contables especializados, centrándose en el proceso de desarrollar precisión y eficiencia de tiempo al administrar las finanzas de una empresa. Los estudiantes son introducidos a los conceptos básicos del campo de los Sistemas de Información Contable a través de la creación de hojas de cálculo, la manipulación de hojas de cálculo / bases de datos y proyectos de simulación de negocios.

DERECHO EMPRESARIAL - Curso #704

(1 año -1 crédito) 5 períodos semanales

Ofrecido a los grados: 10, 11, 12

Este curso de un año de duración proporciona una exploración integral de la ley relacionada con los negocios, lo que permite a los estudiantes comprender sus derechos y responsabilidades como propietarios de negocios y empleadores. A través del conocimiento práctico y el análisis de la jurisprudencia, los estudiantes desarrollarán habilidades esenciales para la vida relevantes para su futuro. El plan de estudios cubre una variedad de temas legales desde la perspectiva de la propiedad de un negocio, que incluyen: Ética, El Sistema Judicial, Hacer Negocios, Ley de Restaurantes 101 (NUEVO este año), Derecho Cibernético y Robo de Identidad, Delitos Relacionados con los Negocios, Ley de Agencias (con un enfoque en Bienes Raíces), Derecho Laboral para Empleadores, Contratos Comerciales, Derecho Ambiental, Agravios y Negligencia, y Procedimientos Judiciales. Los estudiantes también participarán en una competencia de tribunales simulados, que servirá como examen final, que integra su aprendizaje a través de estudios de casos prácticos. El curso está diseñado para despertar la curiosidad y alentar a los estudiantes a buscar recursos que los capaciten para abogar por sí mismos y sus familias. Los elementos adicionales incluyen exploración de carreras, oradores invitados y excursiones, como el Programa de Seminarios de Iluminación Juvenil en la cárcel de Riverhead y, si el tiempo lo permite, una visita a los tribunales del condado de Suffolk.

Nota: El plan de estudios puede evolucionar con la introducción de nuevas leyes, proyectos y eventos actuales.

GESTIÓN EMPRESARIAL Y RELACIONES HUMANAS - Curso #701S

(1/2 año - 1/2 crédito) 5 períodos semanales

Ofrecido a los grados: 9, 10, 11, 12

Prerrequisito: Ninguno

Este curso es una asignatura optativa de medio año diseñada para proporcionar a los estudiantes la capacidad de tomar decisiones financieras acertadas mientras son dueños de su propio negocio en el mundo laboral. Los estudiantes poseerán, trabajarán y operarán uno de los 4 tipos de negocios diferentes y realizarán un seguimiento de los productos, los ingresos, los impuestos y la productividad de los empleados durante todo el semestre. Los temas incluyen elegir y entrevistar para una empresa, crear y vender productos, publicidad, calcular los requisitos de personal, calcular el precio de venta, el diseño y las ventas de productos, proyectar ganancias e impuestos federales.

Este curso es necesario para una secuencia de negocios.

CARRERA Y GESTIÓN FINANCIERA - Curso #701F

(1/2 año - 1/2 crédito) 5 períodos semanales

Ofrecido a los grados: 9, 10, 11, 12

Prerrequisito: Ninguno

Este curso es una asignatura optativa de medio año diseñada para proporcionar a los estudiantes la capacidad de tomar decisiones financieras acertadas en el mundo laboral. Los estudiantes experimentarán escenarios del mundo real y utilizarán estrategias para evaluar los costos y beneficios de sus decisiones financieras. Los temas incluyen conseguir un trabajo, calcular pagos, cheques, salarios e ingresos, planificación de comidas y ahorrar dinero, presupuestos, seguro médico, seguro de automóvil, intereses, inversiones, comprar un automóvil, comprar una casa y mantener una casa. La clase tendrá una gran cantidad de investigación individual de los estudiantes, así como proyectos grupales y presentaciones de toda la clase.

Este curso es necesario para una secuencia de negocios.

DERECHO DE LAS PERSONAS I - Curso #709F

(1/2 año - 1/2 crédito) 5 períodos semanales

Ofrecido a los grados: 9, 10, 11, 12

Este curso es un curso de medio año diseñado para capacitar a los estudiantes para que se defiendan a sí mismos y aprendan sobre los diferentes tipos de leyes con las que seguramente se encontrarán en su vida adulta. Este curso incluye una introducción en profundidad a los Derechos y Libertades Civiles, la Ley de Empleo y Discriminación, la Ley de Vivienda, la Ley de Familia y la Ley de Inmigración. Este curso está diseñado para iluminar y "despertar las curiosidades" de los estudiantes, al tiempo que les permite buscar los recursos que necesitarán en el futuro para capacitarse para hacer preguntas relevantes para cuidarse mejor a sí mismos y a sus familias. Los estudiantes experimentarán la exploración de carreras, oradores invitados relevantes y excursiones, incluido el Programa de Seminarios de Iluminación Juvenil en la cárcel de Riverhead.

DERECHO PERSONAL II - Curso #709S

(1/2 año - 1/2 crédito) 5 períodos semanales

Ofrecido a los grados: 9, 10, 11, 12

Prerrequisito: Ninguno

Este curso es un curso de medio año diseñado para capacitar a los estudiantes para que se defiendan a sí mismos y aprendan sobre los diferentes tipos de leyes con las que seguramente se encontrarán en su vida adulta. Este curso incluye una introducción en profundidad a la muerte y el morir, también conocido como derecho de sucesiones, justicia juvenil, derechos y responsabilidades del consumidor, contratos, negligencia y derecho civil / agravio con una competencia de tribunales simulados que lo abarca todo como examen final. Este curso está diseñado para iluminar y "despertar las curiosidades" de los estudiantes, al tiempo que les permite buscar los recursos que necesitarán en el futuro para capacitarse para hacer preguntas relevantes para cuidarse mejor a sí mismos y a sus familias. Los estudiantes experimentarán la exploración de carreras, oradores invitados relevantes y excursiones, incluido el Programa de Seminarios de Iluminación Juvenil en la cárcel de Riverhead.

MARKETING DE MODA - Curso #710

(1/2 año - 1/2 crédito) Ofrecido a los grados: 9, 10, 11, 12

Prerrequisito: Ninguno

Los estudiantes identificarán los factores que influyen en el comportamiento de la moda y aprenderán los principios comerciales y de marketing estudiando la industria de comercialización de moda. El ciclo de vida de un producto de moda se seguirá desde la etapa de diseño hasta el punto de venta en un punto de venta. Los temas incluyen: marketing para minoristas, moda y ferias comerciales, promoción a los consumidores, desarrollo de una marca, influencias globales y explicación del desarrollo de la imagen de la moda. Se pueden incluir excursiones a una variedad de lugares como parte del curso.

MARKETING DEPORTIVO - Curso #703

(1/2 año - 1/2 crédito) 5 períodos semanales Ofrecido a los grados: 9, 10, 11, 12

Prerrequisito: Ninguno

Recomendado para estudiantes de negocios y marketing que van a la universidad y cualquier persona interesada en el campo de los deportes y su impacto. Este curso está diseñado para proporcionar una visión de la toma de decisiones y el análisis a nivel ejecutivo en marketing deportivo. Se utilizarán estudios de casos y medios de comunicación para posicionar al estudiante en el papel de un comercializador deportivo. Los temas que se explorarán incluyen: orientación al marketing en relación con la industria del deporte, análisis de mercado, atletas que toman decisiones económicas, intercambios deportivos profesionales, oferta y demanda en los deportes, análisis financiero de equipos, el mercado laboral deportivo, discriminación en los deportes, patrocinios, patrocinios y promoción deportiva.

EMPRESA VIRTUAL UNIVERSITARIA – Curso #713

(1 año - 1 crédito) Este es un curso de crédito de honores.

Ofrecido a los grados: 11, 12

Prerrequisito: Ninguno. Curso ponderado con honores. Los estudiantes de este curso pueden optar por recibir créditos universitarios a través de

Farmingdale College a una tarifa reducida.

Virtual Enterprise es un negocio simulado que es configurado y administrado por estudiantes para prepararlos para trabajar en un entorno empresarial real. Los estudiantes aprenden sobre economía, micro y macro, y su relación e impacto en la operación comercial en el sistema de la empresa privada. Los estudiantes estudian la oferta y la demanda, el Sistema de la Reserva Federal, los impuestos de los gobiernos locales, estatales y federales, las organizaciones comerciales, el mercado de valores y las transacciones internacionales. Los estudiantes determinan la naturaleza de su negocio, sus productos y servicios, su gestión y estructura, y aprenden las operaciones diarias de un negocio bajo la guía de un consultor con el apoyo de un socio comercial real. Utilizan los paquetes de software empresarial actuales e Internet para las transacciones comerciales utilizando la economía como factor. Los eventos culminantes incluyen ferias comerciales competitivas y cumbres de negocios, en las que los estudiantes competirán contra otras empresas creadas por estudiantes de secundaria de todo el mundo. Este es un curso desafiante, colaborativo, práctico y del mundo real para futuros emprendedores y aquellos interesados en el mundo de los negocios. Tenga en cuenta que este curso tiene una ponderación de honores.

EMPRESA VIRTUAL II Curso #714

Prerrequisito: finalización exitosa de Virtual Enterprise. Año completo. 1 crédito

Ofrecido al grado: 12

Virtual Enterprise II es la continuación de los estudios de un estudiante en el curso final del Departamento de Negocios, Virtual Enterprise. Los estudiantes que se inscriban en Virtual Enterprise II deben tener sólidas habilidades en un área relacionada con el campo de los negocios y deben tener interés en seguir un programa relacionado con los negocios a través de sus estudios postsecundarios. Los estudiantes que tienen aspiraciones empresariales serias fuera de sus estudios también pueden ser considerados para Virtual Enterprise II. Se requiere completar con éxito Virtual Enterprise I antes de inscribirse en Virtual Enterprise II. Este curso tiene una ponderación de honores.

INGLÉS COMO NUEVO IDIOMA (ENL)

Este es un programa obligatorio estatal y federal que busca proporcionar habilidades intensivas en inglés a estudiantes que no hablan inglés utilizando metodologías y técnicas de ENL. Los estudiantes de este programa están sujetos a los mismos altos estándares que sus contrapartes de habla inglesa; Por lo tanto, los maestros incorporan todas las modalidades de artes del lenguaje de escuchar, hablar, leer y escribir. Estas clases no solo enseñan artes del lenguaje inglés, sino que también enseñan inglés a través del área de contenido.

El proceso de aprendizaje de un segundo idioma es muy similar al de aprender un primer idioma. Los estudios han demostrado que el proceso de aprendizaje de un segundo idioma, tanto para las habilidades sociales como para las habilidades académicas, toma entre 6 y 10 años. Los estudiantes deben completar el programa dentro de los 3 años; se puede solicitar una extensión adicional de los servicios por tres años adicionales al Departamento de Educación del Estado de Nueva York, Oficina de Educación Bilingüe y Estudios de Idiomas del Mundo. Los estudiantes que no aprueben el NYSESLAT, después de recibir servicios de ENL durante 6 años, deben continuar en el programa hasta que obtengan el nivel de mando en el NYSESLAT.

Identificación inicial y colocación

Los estudiantes recién inscritos cuyo Cuestionario de idioma del hogar (HLQ) indique que se habla un idioma distinto al inglés en el hogar, deben ser evaluados utilizando el NYSITELL para su identificación y colocación inicial después de una entrevista inicial tanto en inglés como en su idioma nativo. La prueba se usa solo una vez en el momento de la inscripción en cualquier distrito escolar del estado de Nueva York. Al final del año escolar, los estudiantes del idioma inglés "ELL" serán evaluados para el desarrollo del idioma inglés utilizando el NYSESLAT.

Los diferentes niveles de desarrollo del idioma inglés según el NYSESLAT son:

Entrar: 1 período de ENL independiente (curso #500ENL), 1 período de ENL/ELA integrado,
1 período de HLA y un mínimo de 2 materias de área de contenido bilingüe.

Emergentes: .5 período de ENL Independiente (Curso #501ENL-A), 1 período de ENL/ELA Integrado,
1 período de HLA y un mínimo de 2 materias de área de contenido bilingüe.

Transición: 1 período de ENL / ELA integrado, 1 período de HLA y un mínimo de 1 tema de área de contenido bilingüe.

Ampliando: 1 período de ENL integrado, 1 período de HLA y un mínimo de 1 tema de área de contenido bilingüe.

Mando: Salir de ENL - Los estudiantes tienen derecho a .5 unidades de área de contenido de ENL integrado u otra
ex servicios de ELL durante dos años después de salir del programa.

Para ser colocados en un nivel, los ELL deben obtener el mismo puntaje en las partes de comprensión auditiva, expresión oral, lectura y escritura del examen. Si obtienen una puntuación diferente, se colocarán en el nivel en el que obtuvieron la puntuación más baja. Obtener una puntuación en el nivel Commanding en el NYSESLAT o una puntuación en el nivel Expanding en el NYSESLAT y obtener una puntuación de 65 o más en el examen English Regents son las únicas vías para salir del programa ENL.

Cuando los estudiantes alcancen el nivel de expansión, recibirán servicios adicionales en lectura y escritura. Los estudiantes en los niveles de Ingreso, Emergente o Transición se colocan en clases bilingües y / o de área de contenido ENL; los estudiantes en el nivel Expansión se colocan en clases del área de contenido principal.

RECIÉN LLEGADO A ENL – Curso # 500-ENL-S (1 año – 1 crédito electivo) 5 períodos semanales

Este es un curso independiente de ENL para SIFE de bajo nivel de alfabetización, identificado a través del protocolo de identificación del estado de Nueva York. El desarrollo de habilidades de alfabetización y idioma inglés se diferencia individualmente a través de la instrucción en grupos pequeños con unidades temáticas relevantes y significativas.

ENL ENTERNING – Curso # 500-ENL (1 Año – 1 Crédito Electivo) 5 Períodos Semanales

Este curso de ENL está diseñado para el ELL recién llegado de nivel inicial. El desarrollo de habilidades en el idioma inglés para escuchar, hablar, leer y escribir está alineado con los estándares de ELA del estado de Nueva York.

ENL EMERGING – Curso # 501ENL-A (1 Año – 1 Crédito Electivo) 5 Períodos Semanales

Este curso de ENL está diseñado para el estudiante del idioma inglés de nivel emergente. El desarrollo de habilidades en el idioma inglés para escuchar, hablar, leer y escribir está alineado con los Estándares de Próxima Generación de ELA del Estado de Nueva York. Se enseña vocabulario, literatura, conceptos y gramática para apoyar los planes de estudio de ELA.

INGLÉS PARA RECIÉN LLEGADOS DE ENL – Curso # 500-9-S (1 año – 1 crédito de inglés) 5 períodos semanales

Este curso está diseñado para estudiantes del idioma inglés que ingresan a SIFE. La introducción a la alfabetización y el vocabulario y el lenguaje del área de contenido prepararán a los estudiantes para el éxito académico. Se desarrollan habilidades básicas de alfabetización y se introducen y aclaran conceptos, como parte del programa de desarrollo del lenguaje de los estudiantes. El desarrollo de habilidades en inglés para escuchar, hablar, leer y escribir está alineado con los Estándares de la Próxima Generación del Estado de Nueva York. Este curso debe tomarse junto con ENL Newcomer y Home Language Arts I.

ARTES DEL LENGUAJE INGLÉS (ELA)

OBJETIVOS DEL DEPARTAMENTO:

El Departamento de Inglés ofrece una amplia variedad de cursos que no solo satisfacen las necesidades académicas de los estudiantes, sino que también los alientan a explorar sus campos de interés. El programa en los grados nueve, décimo y undécimo consta de cursos diseñados para trabajar con los estudiantes en diversas habilidades de artes del lenguaje, desde comprensión de lectura hasta análisis literario, crecimiento de vocabulario, escritura argumentativa y narrativa e investigación. Los planes de estudio de estos cursos están totalmente alineados con los Estándares ELA de la próxima generación del estado de Nueva York, brindando instrucción en la lectura atenta de textos de ficción y no ficción, en hacer afirmaciones sólidas basadas en evidencia y desafiando a los estudiantes con un riguroso régimen de investigación y escritura. La experiencia de la escuela secundaria culmina con los estudiantes eligiendo entre varios temas de seminarios altamente especializados en el último año, ofrecidos como selectivos, donde comienzan a explorar personalmente la amplia gama de géneros y temas literarios.

Todos los estudiantes deben tomar un año completo de inglés cada uno de los cuatro años que asisten a la escuela secundaria. En el último año, los estudiantes toman la experiencia de inglés de 4º año de la escuela secundaria: ya sea los dos selectivos de inglés consecutivos de 12º grado o AP. Todos los estudiantes en las clases de inglés completan proyectos de investigación. Las habilidades de investigación introducidas y practicadas en cada nivel de grado son apropiadas para el desarrollo. Los estudiantes de inglés de undécimo y duodécimo grado completarán un trabajo de investigación formal que supera los estándares de Regents.

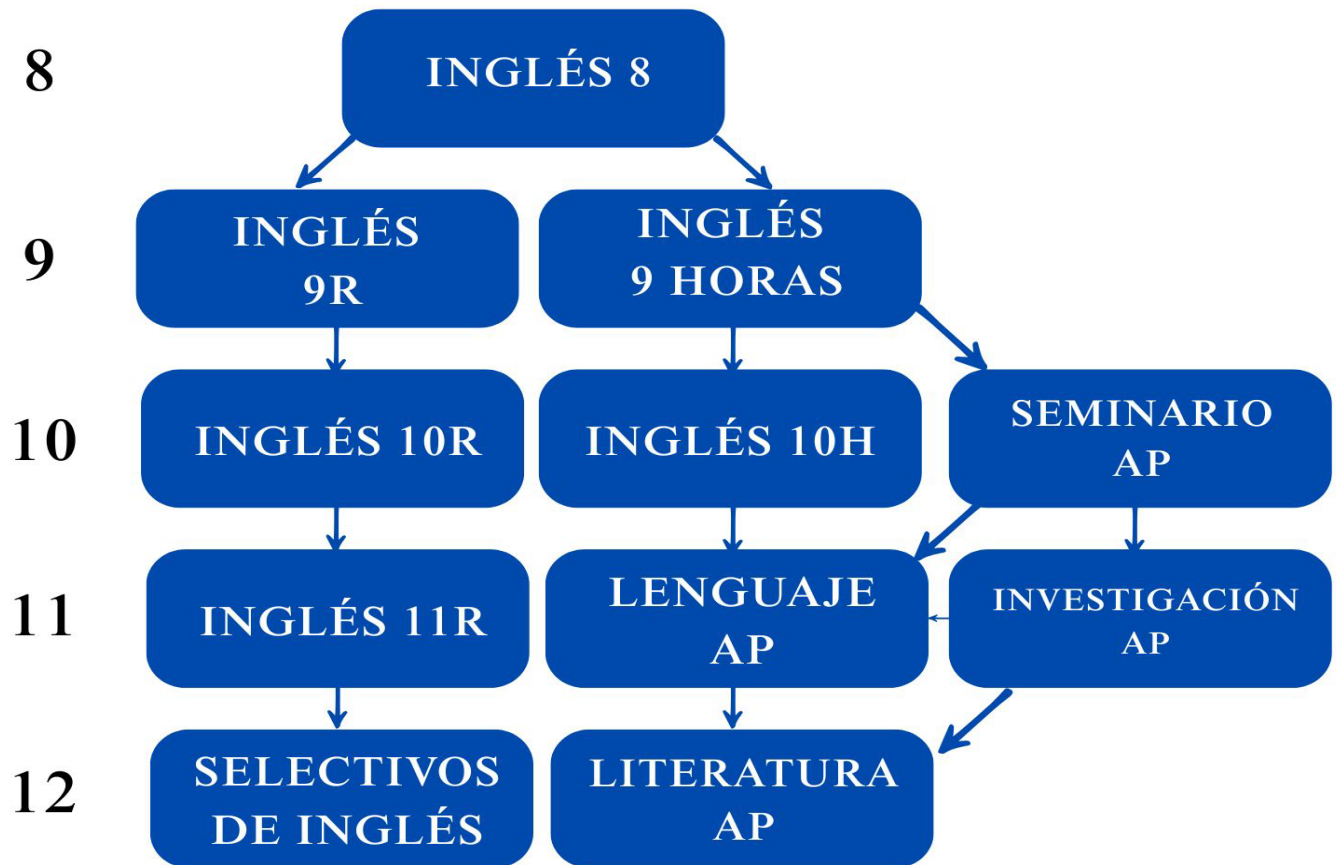
La carga de trabajo en las secciones de inglés de honores es muy desafiante, al igual que las selecciones de lectura y el ritmo del curso. Asegúrese de tener en cuenta los requisitos previos para ingresar a estos cursos.

Las tres asignaturas optativas de medio crédito del Departamento de Inglés se ofrecen en un solo semestre. Estos tres cursos son muy enriquecedores, particularmente para estudiantes con intereses en escritura creativa, periodismo y representación teatral. Los estudiantes deben consultar con sus consejeros para conocer la disponibilidad del curso. Instamos a los estudiantes y a sus padres a leer atentamente las descripciones de los cursos, tomando nota de los requisitos previos y objetivos.

El estado de Nueva York ha establecido los estándares ELA de próxima generación. Nuestra alineación con estos estándares confirma el nivel de rigor requerido en todas las clases de inglés de Huntington High School. Nuestros estudiantes experimentan instrucción de vocabulario directa y contextual junto con planes de estudio que están completamente alineados con los estándares del estado de Nueva York. También existe un equilibrio justo en todos los cursos entre obras de ficción literaria y no ficción.

	Grado 9	Grado 10	Grado 11	Grado 12
Obligatorio	Inglés 9 Regentes o Inglés 9 ENL o Inglés 9 Honores	Inglés 10 Regentes o Inglés 10 ENL o Inglés 10 Honores O Seminario AP	Inglés 11 Regentes o Inglés 11 ENL El examen integral de inglés Regent se administra a todos los estudiantes de inglés 11 R y ENL en enero de 2026 o AP Ing. Lenguaje y Comp. o AP Ing. Literatura y Comp. y/o Seminario AP Los estudiantes de estos cursos AP de 11.º grado solo necesitan presentarse al English Regent si no lo hicieron en junio de 2025	AP Literatura y composición en inglés o Idioma Inglés AP y Comp. o Seminario AP o Investigación AP o Inglés 12 ENL o Elija dos pares / selectivos de 1/2 año Como se indica a continuación: -Ciencia Ficción Lit./Fantasía Literaria -Literatura Bíblica / Humanidades -Multicultural Lit. / Holocausto en Lit. -Cine y cuento corto / Literatura deportiva. -Periodismo / Literatura de misterio -Artes Teatrales A: Drama Moderno / Artes Teatrales B: Obra en Actuación
o	Escritura creativa	Escritura creativa Introducción universitaria al periodismo digital Artes Teatrales B: Juega en el rendimiento Preparación para el SAT ELA	Escritura creativa Introducción universitaria al periodismo digital Artes Teatrales A y/o B: Juega en el rendimiento Seminario AP Investigación AP Preparación para el SAT ELA	Escritura creativa Introducción universitaria al periodismo digital Artes Teatrales A y/o B: Juega en el rendimiento Seminario AP Investigación AP Preparación para el SAT ELA

Diagrama de flujo del Departamento de Inglés



**DIPLOMA AP CAPSTONE AL FINALIZAR EL SEMINARIO AP,
LA INVESTIGACIÓN AP Y 4 CLASES AP**

**CERTIFICADO DE SEMINARIO E INVESTIGACIÓN AP AL
FINALIZAR EL SEMINARIO E INVESTIGACIÓN AP**

INGLÉS 9 REGENTES - Curso #112

(1 año -1 crédito) 5 períodos semanales

Prerrequisito: Finalización exitosa de Inglés 8

Este es un curso desafiante centrado en el **héroe y las relaciones familiares** en la literatura. El objetivo es ayudar a los estudiantes a desarrollar su pensamiento crítico y una comunicación clara. Estos objetivos se logran a través de un intenso estudio en clase de selecciones exigentes como *La Odisea*, *Matar a un ruiseñor* y *Romeo y Julieta*. También hay numerosas tareas de lectura complementarias. Se espera que los estudiantes completen un trabajo de investigación en el formato MLA. Se espera un alto rendimiento en todas las áreas, pero especialmente en la comprensión lectora, la adquisición de vocabulario y el proceso de escritura argumentativa. Hay una evaluación trimestral departamental, una evaluación de mitad de año y un examen final. **Aprobado por la NCAA**

INGLÉS 9 REGENTS ENL - Curso #500ELA9

(1 año -1 crédito) 5 períodos semanales

Prerrequisito: Finalización exitosa de English 8 ENL

Este es un curso desafiante que brinda apoyo e intervención para estudiantes de habla inglesa no nativos, que se centra en el **héroe y las relaciones familiares** en la literatura. El objetivo es ayudar a los estudiantes a desarrollar su pensamiento crítico y una comunicación clara. Estos objetivos se logran a través de un intenso estudio en clase de selecciones exigentes como *La Odisea*, *Matar a un ruiseñor* y *Romeo y Julieta*. También hay numerosas tareas de lectura complementarias. Se espera que los estudiantes completen un trabajo de investigación en el formato MLA. Se espera un alto rendimiento en todas las áreas, pero especialmente en la comprensión lectora, la adquisición de vocabulario y el proceso de escritura argumentativa. Hay una evaluación trimestral departamental, una evaluación de mitad de año y un examen final. **Aprobado por la NCAA**

FUNDAMENTOS (AIS) - Curso #116-9, 116-10, 116-11

(1 año - sin crédito) Días alternos

Este curso brinda apoyo académico a los estudiantes en los grados 9, 10 y 11, que necesitan cumplir con la competencia en habilidades y contenido de ELA. El curso está diseñado para mejorar el crecimiento de habilidades, con un enfoque en la comprensión de lectura, la escritura y permitir que los estudiantes alcancen un nivel competente en el examen de Regentes de Artes del Lenguaje Inglés del Estado de Nueva York.

INGLÉS 9 HONORES - Curso #113

(1 año -1 crédito) 5 períodos semanales

Recomendado para estudiantes con habilidades excepcionales en inglés.

Prerrequisito: Finalización de Inglés 8 con una calificación de 85 o mejor, o recomendación de la aprobación del maestro y director de Inglés 8. También se tienen en cuenta los puntajes de ELA del Estado de Nueva York y las muestras de escritura.

Este es el curso inicial del programa que conduce a los exámenes de colocación avanzada en inglés. El tema del curso es **el héroe / heroína y su búsqueda**. El objetivo es que el estudiante desarrolle un pensamiento crítico y una comunicación clara, así como una comprensión sólida de la cultura y las historias mitológicas, legendarias y bíblicas como preparación para una comprensión más profunda de la literatura. Los objetivos se logran a través del estudio de *La Odisea*, una obra de Shakespeare, así como novelas, cuentos y poemas. Los estudiantes escriben con frecuencia y reciben instrucción intensa en investigación, gramática, escritura de procesos y presentación oral. Hay una evaluación departamental de mitad de año y un examen final. **Aprobado por la NCAA**

INGLÉS 10 REGENTS - Curso #122

(1 año -1 crédito) 5 períodos semanales

Prerrequisito: Finalización exitosa de Inglés 9

Este es un curso desafiante que se centra en la **identidad individual y las decisiones cruciales**. Incluye mucha lectura independiente y tareas de escritura frecuentes. Entre las obras estudiadas se encuentran *Macbeth* y novelas como *El corredor de cometas*, *El guardián entre el centeno* y *El señor de las moscas*. Se espera un alto rendimiento en todas las áreas, especialmente en comprensión lectora, análisis crítico y escritura argumentativa. Una evaluación departamental de mitad de año, trimestrales, un trabajo de investigación importante y un examen final son parte del curso. **Aprobado por la NCAA**

INGLÉS 10 REGENTS ENL - Curso #500ELA10

(1 año -1 crédito) 5 períodos semanales

Prerrequisito: Finalización exitosa de English 9 ENL

Este desafiante curso brinda apoyo e intervención a estudiantes no nativos de habla inglesa: se centra en la **identidad individual y las decisiones cruciales**. Incluye mucha lectura independiente y tareas de escritura frecuentes. Entre las obras estudiadas se encuentran *Macbeth* y novelas como *El corredor de cometas*, *El guardián entre el centeno* y *El señor de las moscas*. Se espera un alto rendimiento en todas las áreas, especialmente en comprensión lectora, análisis crítico y escritura argumentativa. Una evaluación departamental de mitad de año, trimestrales, un trabajo de investigación importante y un examen final son parte del curso. **Aprobado por la NCAA**

INGLÉS 10 HONORES - Curso #123

(1 año -1 crédito) 5 períodos semanales

Recomendado para estudiantes con habilidades excepcionales en inglés.

Prerrequisito: Finalización de English 9 Honors con una calificación de 85 o mejor o English 9 Regents con una calificación de 90 o mejor; y recomendación de la aprobación del maestro y / o director de English 9.

Este es el segundo curso del programa que conduce a los Regentes de Artes del Lenguaje Inglés del Estado de Nueva York. El tema del curso es **El sueño americano**. El objetivo es que el estudiante desarrolle un pensamiento crítico y una comunicación clara. El plan de estudios se concentra en la literatura estadounidense con unidades sobre cuentos, ensayos, novelas, poesía y teatro. Se estudian las obras de Poe, Hawthorne, Twain, Melville, Thoreau, Miller y Morrison, Hurston y Monk Kidd. Hay composiciones frecuentes para desarrollar la organización, la escritura argumentativa y la claridad. Además, la investigación en crítica literaria es fundamental para el curso. Hay una evaluación parcial departamental y los estudiantes toman el examen English Regents en junio como estudiantes de 10º grado. **Aprobado por la NCAA**

INGLÉS 11 REGENTS - Curso #132

(1 año -1 crédito) 5 períodos semanales

Prerrequisito: Finalización exitosa de Inglés 10

Este curso se enfoca en **los grandes literatos estadounidenses** y los temas de **la humanidad en conflicto y el sueño americano**. Se enfatizan las técnicas de investigación y el trabajo de investigación. Se espera un alto nivel de logro en todas las esferas, especialmente en la composición. El plan de estudios se concentra en la literatura estadounidense con unidades sobre cuentos, ensayos, novelas, poesía y teatro. Se estudian las obras de Poe, Hawthorne, Twain, Melville, Thoreau, Miller y Morrison. Hay composiciones frecuentes para desarrollar la organización, la escritura argumentativa y la claridad. Los estudiantes leyeron las obras *Otelo* y *El crisol*. La novela, *El gran Gatsby*, es un texto central. Los estudiantes también escribirán un trabajo de investigación. Los estudiantes deben tomar los Regentes Integrales de ELA. **Aprobado por la NCAA**

INGLÉS 11 REGENTS ENL - Curso #502ELA11

(1 año -1 crédito) 5 períodos semanales

Prerrequisito: Finalización exitosa de English 10R ENL

Este curso brinda apoyo e intervención a estudiantes no nativos de habla inglesa y se enfoca en **los grandes literatos estadounidenses** y los temas de **la humanidad en conflicto y el sueño americano**. Se enfatizan las técnicas de investigación y el trabajo de investigación. Se espera un alto nivel de logro en todas las esferas, especialmente en la composición. Los estudiantes leyeron las obras *Otelo* y *El crisol*. La novela, *El gran Gatsby*, es un texto central. Los estudiantes también escribirán un trabajo de investigación. Los estudiantes deben tomar los Regentes Integrales de ELA. **Aprobado por la NCAA**

INGLÉS 12 REGENTS ENL - Curso #502ELA12

(1 año -1 crédito) 5 períodos semanales

Prerrequisito: Finalización exitosa de English 11R ENL

Este curso brinda apoyo e intervención para estudiantes no nativos de habla inglesa. Este curso integra literatura y composición para fortalecer las habilidades de lectura, escritura y pensamiento crítico de los estudiantes. Los estudiantes participarán en el análisis y la comparación de diversas obras literarias mientras continúan refinando su dominio del idioma inglés. Las tareas de escritura incluirán ensayos de varios párrafos y al menos un trabajo de investigación, enfatizando la organización, la evidencia textual y el estilo académico. **Aprobado por la NCAA**

COLOCACIÓN AVANZADA LENGUA INGLESA Y COMPOSICIÓN - Curso #134

(1 año -1 crédito) 5 períodos semanales - Se puede tomar en los grados 11 o 12.

Recomendado para estudiantes con habilidades excepcionales en inglés.

Prerrequisito: Finalización de 10 Honores con una calificación de 85 o mejor; O finalización exitosa de Literatura y Composición Inglesa AP; O completar 10 u 11 Regentes con una calificación de 90 o mejor y recomendación de la aprobación del maestro de inglés y / o Director. Además, los estudiantes deben demostrar dominio (85+) en el examen English Regents previamente tomado.

Este curso de nivel universitario presenta habilidades avanzadas de composición y escritura / revisión. El plan de estudios se concentra en la **literatura inglesa**. Los estudiantes estudian una variedad de piezas en prosa para notar variaciones en el estilo y el propósito, y finalmente comprenden las relaciones implícitas y explícitas entre dicción, sintaxis, tono y contenido. A través de una variedad de actividades de escritura, aplicarán tales convenciones y recursos lingüísticos a su propia escritura expositiva, analítica y argumentativa. Se requieren múltiples ensayos improvisados y formales. Los estudiantes deben tomar el Examen de Composición y Idioma Inglés de Colocación Avanzada en mayo. Se requiere que los estudiantes hayan tomado el examen English Regents en junio como estudiantes de segundo año para ser elegibles para este curso en su tercer año. Se requiere un examen parcial y final. **Aprobado por la NCAA**

SEMINARIO DE COLOCACIÓN AVANZADA - Curso # 136 (grado 11), 136-10 (grado 10)

(1 año -1 crédito) 5 períodos semanales - Se puede tomar en los grados 10 u 11

Prerrequisito: Inglés 9 Honores con una calificación de 85 o mejor O ELA 9 Regentes con una calificación de 90 o mejor y recomendación de la aprobación del maestro de inglés y / o Director.

AP Seminar es un curso de investigación fundamental que involucra a los estudiantes en conversaciones interdisciplinarias, explorando problemas del mundo real. Usando un marco de investigación, los estudiantes practican la lectura y el análisis de artículos, estudios de investigación y textos literarios y filosóficos fundamentales. Los estudiantes también escucharán y verán discursos, transmisiones y relatos personales, además de experimentar obras artísticas y actuaciones. Los estudiantes aprenden a sintetizar información de múltiples fuentes en ensayos escritos basados en la investigación, luego diseñan y realizan presentaciones orales y visuales, tanto individualmente como como parte de un equipo. En última instancia, el curso tiene como objetivo equipar a los estudiantes con el poder de analizar y evaluar información con exactitud y precisión para elaborar y comunicar argumentos basados en evidencia. Para los estudiantes de Huntington High School que toman este curso de seminario, nuestro plan de estudios incluirá intencionalmente literatura (novela y / o cuento) en unidades seleccionadas, con un fuerte enfoque en la selección individual de material de lectura y obras de no ficción. *Este es uno de los cursos requeridos para el certificado y / o diploma AP Capstone*, y es el primero de esta secuencia, que culmina en AP Research. Los estudiantes toman el English Regents en junio de 2026 como parte del curso. **Aprobado por la NCAA**

COLOCACIÓN AVANZADA LITERATURA INGLESA Y COMPOSICIÓN - Curso #135

(1 año -1 crédito) 5 períodos semanales - Se puede tomar en los grados 11 o 12.

Recomendado para estudiantes con habilidades excepcionales en inglés.

Prerrequisito: Finalización de 10 Honores con una calificación de 85 o mejor; O finalización exitosa de Lengua y Composición Inglesa AP; O completar 10 u 11 Regentes con una calificación de 90 o mejor y recomendación de la aprobación del maestro de inglés y / o Director. Además, los estudiantes deben demostrar dominio (85+) en el examen English Regents previamente tomado.

El plan de estudios de este curso de nivel universitario está diseñado para fomentar la lectura y el análisis cuidadosos de la literatura clásica y contemporánea representativa del canon de la literatura mundial. El curso se centra en leer, analizar y escribir sobre literatura imaginativa (ficción, poesía, teatro) de varios períodos y regiones. Los estudiantes participarán en una lectura atenta y un análisis crítico para profundizar su comprensión de las formas en que los escritores usan el lenguaje para proporcionar significado y placer. A medida que leen, los estudiantes consideran la estructura, el estilo y los temas de una obra, así como su uso del lenguaje figurado, las imágenes y el simbolismo. Las tareas de escritura incluyen ensayos expositivos, analíticos y argumentativos que requieren que los estudiantes analicen e interpreten obras literarias. **Los conceptos clave del curso incluyen personaje, escenario, estructura, narración, lenguaje figurado y argumentación literaria.** Aprenden a comunicarse de manera efectiva utilizando oraciones defendibles, comentarios sofisticados y líneas claras de razonamiento. Además, las habilidades de uso del lenguaje y el desarrollo del vocabulario se integran en una serie de talleres de escritura. Se administra un período parcial en enero. *Los estudiantes deben tomar el examen de colocación avanzada en mayo.* **Aprobado por la NCAA**

INVESTIGACIÓN DE COLOCACIÓN AVANZADA – Curso #137

(1 año -1 crédito) 5 períodos semanales - Se puede tomar en los grados 11 o 12.

Prerrequisito: Finalización exitosa del Seminario AP

Este curso desafiante y gratificante continúa la secuencia de dos años en la experiencia AP Capstone. Los estudiantes completan un proyecto de investigación independiente sobre un tema de su elección. Este trabajo de tesis académica de aproximadamente 5,000 palabras se logra a través del estudio, tal vez vinculado a un tema estudiado en un curso AP anterior. Los estudiantes pueden investigar dentro de cualquier disciplina, incluso un tema que pueden considerar seguir en la universidad. Se requiere que los estudiantes presenten y defiendan sus hallazgos. Si bien este curso se ofrece a través del departamento de inglés y otorga crédito por el cuarto año de inglés, los estudiantes pueden investigar temas en otras áreas y disciplinas. Este es el segundo de los dos cursos requeridos para el certificado y/o diploma AP Capstone. Si está considerando postularse a una universidad en una ~~escuela~~ de California, hable con su consejero escolar sobre los créditos de esta clase. **Aprobado por la NCAA**

SEMINARIOS SELECTIVOS DE DUODÉCIMO GRADO

En el grado 12, los estudiantes deben completar un crédito de inglés. Este requisito se puede cumplir tomando:

- AP Literatura y Composición Inglesa
- o AP Lenguaje y Composición
- o Seminario AP
- o AP Research
- o Elegir dos de los siguientes cursos de seminario selectivos de 1/2 año (pares de otoño y primavera). Para estos pares, el tema de la literatura se centra en la madurez y la sensibilidad.

CAER

Literatura bíblica

Literatura multicultural

Cine y cuento

Periodismo

Artes Teatrales A: Drama Moderno

Fantasia literaria

con

con

con

con

con

con

PRIMAVERA

Humanidades

El Holocausto en la literatura

Literatura deportiva

Misterio

Artes Teatrales B: Obra en Actuación

Literatura de ciencia ficción

BIBLIA - Seminario - Curso #161F

(1/2 año - 1/2 crédito) 5 períodos semanales

Prerrequisito: Finalización exitosa de Inglés II

La literatura bíblica se centra en la historia, los autores, las formas literarias, las técnicas, las personas y los lugares introducidos a través de la Biblia. Las historias se abordan en términos de trama, personajes, escenario y tema. La poesía se analiza en términos de imágenes y paralelismo; drama en términos de conflicto y personaje; La literatura profética se estudia por el contenido del mensaje y por el estilo del profeta individual. La literatura sapiencial se aborda desde la universalidad de sus temas e imágenes. Los Evangelios, Hechos y Epístolas se estudian por la diversidad del estilo narrativo, el punto de vista y el propósito. Dentro de una unidad seleccionada, los estudiantes redactarán y finalizarán sus ensayos universitarios. Se requiere un trabajo de investigación. **Aprobado por la NCAA**

HUMANIDADES - Seminario - Curso #163S

(1/2 año - 1/2 crédito) 5 períodos semanales

Prerrequisito: Finalización exitosa de Inglés II

Las Humanidades interrelacionan la literatura, el teatro, el arte, la arquitectura, la música y las filosofías que las unifican. El curso se basa en temas tan generales como el amor y el odio, el bien y el mal y la cuestión de la identidad. La gama de material va desde Mesopotamia hasta el siglo XX, se hace hincapié en la participación de los estudiantes, individualmente y en grupos pequeños, y en las habilidades de lectura, escritura y expresión oral. Se requiere un trabajo de investigación. **Aprobado por la NCAA**

LITERATURA MULTICULTURAL - Seminario - Curso #171F

(1/2 año - 1/2 crédito) 5 períodos semanales

Prerrequisito: Finalización exitosa de Inglés II

Este curso rastrea y examina la literatura y los escritores interculturales que definen sus posiciones en la historia y la sociedad. Los roles de los afroamericanos, los nativos americanos, los afganos, los asiático-americanos y los hispanoamericanos son los puntos focales. Se concentra en la lectura de diversas formas de literatura que reflejan los roles, antecedentes, posiciones y sentimientos de estas culturas. También se discuten cuestiones de género y cultura religiosa. Se estudian autores como Gloria Whelan, Judith Ortiz Cofer y Khaled Hosseini. Dentro de una unidad seleccionada, los estudiantes redactarán y finalizarán sus ensayos universitarios. Se requiere un trabajo de investigación. **Aprobado por la NCAA**

EL HOLOCAUSTO EN LA LITERATURA - Seminario - Curso #181S

(1/2 año - 1/2 crédito) 5 períodos semanales

Prerrequisito: Finalización exitosa de Inglés II

Este curso implica un estudio multidisciplinario del Holocausto, así como de otros genocidios, en relación con el racismo, los prejuicios y la tolerancia. Mediante el uso de literatura, películas y documentales históricos, los estudiantes comprenden las ramificaciones de estos trágicos eventos y su impacto en el presente y el futuro. Se estudian obras como *Night* y *Maus I y II*. Se requiere un trabajo de investigación y un proyecto. **Aprobado por la NCAA**

INTRODUCCIÓN UNIVERSITARIA AL PERIODISMO DIGITAL – Seminario o Electiva - Curso #162F

(1/2 año- 1/2 crédito) 5 períodos semanales

Prerrequisito: Finalización exitosa de Inglés 11

Los estudiantes exploran los conceptos básicos de la información y la redacción de noticias a través de ejercicios en clase, tareas de informes fuera de clase y lectura atenta de los medios de comunicación diarios. Se hace hincapié en los valores, la ética y las prácticas del periodismo. Las críticas y la discusión reforzarán los elementos esenciales de la sala de redacción: objetividad, equidad, equilibrio, precisión y velocidad. Al final del semestre, los estudiantes producirán noticias básicas dignas de publicación. Los estudiantes escribirán para el periódico escolar, *The Dispatch*. Los estudiantes son elegibles para obtener tres (3) créditos de la Universidad de Stony Brook. **Aprobado por la NCAA**

LITERATURA DE MISTERIO - Seminario - Curso #173S

(1/2 año - 1/2 crédito) 5 períodos semanales

Prerrequisito: Finalización exitosa de Inglés 11

El curso consiste en una lectura atenta de un pequeño número de obras de misterio importantes. Incluyen *El halcón maltés*; y *Entonces no hubo ninguno*; *Autopsia*; *un Estudio en Escarlata*, y otros. Además, hay una unidad de cuentos, comenzando con *The Murders in the Rue Morgue* de Edgar Allan Poe y otros títulos. Se requiere un trabajo de investigación. **Aprobado por la NCAA**

PELÍCULA/ CUENTO - Seminario - Curso #166F

(1/2 año - 1/2 crédito) 5 períodos semanales

Prerrequisito: Finalización exitosa de Inglés 11

Cine y cuento es un curso centrado en temas que combina temas principales en literatura con cine. Las mejores películas, que abarcan cinco décadas, conocidas no solo por sus avances cinematográficos sino también por su sello indeleble en la cultura estadounidense, se combinan con una literatura que enhebra una puntada compatible en tema y género. La discusión y las tareas evolucionan tanto de la literatura como de las películas. El estudio de vocabulario se integra con cada selección de lectura. Dentro de una unidad seleccionada, los estudiantes redactarán y finalizarán sus ensayos universitarios. Se requiere un proyecto de investigación sobre un autor o director de cine. **Aprobado por la NCAA**

LITERATURA DEPORTIVA - Seminario - Curso #160S

(1/2 año - 1/2 crédito) 5 períodos semanales

Prerrequisito: Finalización exitosa de Inglés 11

El curso examina el papel de los deportes en la literatura y Estados Unidos con miras a comprender su mito y atractivo. Los estudiantes estudiarán novelas, cuentos, biografías, autobiografías, poemas, ensayos y películas escritas y dirigidas por hombres y mujeres. Se requiere un trabajo de investigación. **Aprobado por la NCAA**

ARTES TEATRALES A: DRAMA MODERNO – Seminario o Electivo - Curso #176

(1/2 año - 1/2 crédito) 5 períodos semanales Ofrecido a los grados: 10, 11, 12

Prerrequisito: Finalización exitosa de Inglés 11

Modern Drama explora el drama escrito en los siglos XX y XXI por los principales dramaturgos europeos y estadounidenses. A través de la lectura atenta de las obras, los estudiantes toman conciencia de las principales escuelas de escritura dramática, como el naturalismo, el expresionismo y el teatro del absurdo. El curso tiene como objetivo utilizar las obras como un vehículo para el examen de los principales problemas del pensamiento filosófico tal como se expresan en el drama. Dentro de una unidad seleccionada, los estudiantes redactarán y finalizarán sus ensayos universitarios. Se requiere un trabajo de investigación.

ARTES TEATRALES B: JUEGO EN ACTUACIÓN - Seminario o Electiva - Curso # 176-B

(1/2 año - 1/2 crédito) 5 períodos semanales Ofrecido a los grados: 10, 11, 12

NOTA: Este curso se puede tomar solo una vez. Los estudiantes en los grados 10, 11, 12 pueden tomar este curso como una asignatura optativa.

Este curso desarrolla las habilidades de los estudiantes en la representación teatral. A través de la improvisación y el trabajo en escena, así como el estudio de la teoría y la utilización de juegos y ejercicios, los estudiantes exploran su potencial como actores, adquieren aplomo y conciencia de sí mismos. Los estudiantes deben llevar un diario del actor. Los estudiantes sacarán los guiones de teatro infantil de la página y los llevarán al escenario. Un proyecto final requerirá que los estudiantes representen dentro de un distrito escolar una obra completa con vestuario, iluminación, escenografía y diseño de sonido. También se requiere la creación de una guía de estudio para maestros de escuelas intermedias y medias.

FANTASÍA LITERARIA - Seminario – Curso #167 (Otoño)

(1/2 año - 1/2 crédito) 5 períodos semanales

Prerrequisito: Finalización exitosa de Inglés 11

Este curso será un estudio de los subgéneros de la fantasía literaria, desde los cuentos de hadas y la fantasía épica hasta el realismo mágico y la leyenda artúrica. La fantasía es una extensión y exploración de las situaciones culturales contemporáneas de los autores. La fantasía épica descubre los matices en el caos entre el bien y el mal al colocar a personas aparentemente comunes en eventos consecuentes. La fantasía contemporánea evoluciona a partir de esta forma y ofrece formas alternativas de ver el mundo. Al centrarse en temas fantásticos y escribir sobre lo imposible, los autores intentan definir el mundo real y comprender su momento histórico. Dentro de una unidad seleccionada, los estudiantes redactarán y finalizarán sus ensayos universitarios. Se requiere un proyecto de investigación. **Aprobado por la NCAA**

LITERATURA DE CIENCIA FICCIÓN – Seminario – Curso #168 (Primavera)

(1/2 año - 1/2 crédito) 5 períodos semanales

Prerrequisito: Finalización exitosa de Inglés 11

Este curso será un estudio de muchos de los subgéneros que se engloban bajo el término general de ciencia ficción. Aunque la ciencia ficción alguna vez se centró principalmente en la ciencia en sí, el género ha evolucionado a lo largo de los años para abarcar varios subgéneros, incluidos apocalípticos y postapocalípticos, evolución especulativa y ciencia ficción sociológica. A través de la exploración de este género de amplio alcance, los estudiantes pueden hacerse varias preguntas "¿qué pasaría si...?" que provocan discusiones y más preguntas sobre el mundo y su lugar en él. Se debe presentar una propuesta de investigación y un proyecto.

Aprobado por la NCAA

ESCRITURA CREATIVA - Optativa - Curso #164

(1/2 año - 1/2 crédito) 5 períodos semanales

Ofrecido a los grados: 9, 10, 11, 12

Recomendado para estudiantes que son escritores altamente motivados y competentes.

La escritura creativa es un curso electivo abierto a todos los estudiantes. En este curso, los estudiantes exploran el lenguaje como vehículo de autoexpresión. Permite a los estudiantes experimentar diversas formas de escritura, como el ensayo, la poesía, el cuento corto, el cuento infantil y el juego de un acto como medio de autoexpresión y conciencia. Considera la forma y el estilo como parte de la conciencia que producen las variadas experiencias de escritura. Incluye revisión, reescritura, creatividad y autoevaluación. El examen final es un portafolio de escritura creativa, asignado al comienzo del curso. Este curso no satisface el requisito de graduación de Inglés 12.

PREPARACIÓN PARA EL SAT INGLÉS - Curso # 114

(1/2 año, 1/4 crédito) 2.5 períodos semanales

Prerrequisito: Finalización exitosa de Inglés 9R

El ingreso a la universidad requiere un sólido desempeño de los estudiantes en las pruebas estandarizadas que se enfocan directamente en las habilidades de artes del lenguaje inglés en comprensión de lectura, vocabulario y uso. Dicha preparación también está directamente relacionada con el éxito en el compromiso cívico y las carreras. Este curso preparará a los estudiantes para los rigores de tomar exámenes estandarizados y las habilidades asociadas del idioma inglés que se evalúan. Un objetivo principal es practicar estrategias para tomar exámenes utilizando conocimientos previos para mejorar el rendimiento de los estudiantes y aumentar la oportunidad de aceptaciones universitarias y becas. Una parte importante de este curso se centrará en el uso del vocabulario y la comprensión lectora.

SALUD, EDUCACIÓN FÍSICA Y ATLETISMO

OBJETIVOS DEL DEPARTAMENTO DE SALUD

El Departamento de Educación del Estado de Nueva York requiere que todos los estudiantes *completen un semestre de Educación para la Salud en el nivel de escuela secundaria superior para cumplir con los requisitos de graduación del Estado de Nueva York y recibir un diploma.*

SALUD - Grados 10, 11, 12 - Curso # 730

(1/2 año - 1/2 crédito) 5 períodos semanales

Ofrecido: semestres de otoño y primavera.

Requerido para graduarse

La educación para la salud está disponible para estudiantes en los grados 10, 11 y 12. Se prefiere que los estudiantes tomen salud en el *grado 10 u 11.*

El curso de Educación para la Salud de Huntington High School presenta una variedad de métodos para poner su contenido a disposición de los estudiantes. Las discusiones en clase, los juegos y actividades motivacionales, las presentaciones de los estudiantes, los oradores invitados y las ayudas audiovisuales se utilizan para hacer de esta una experiencia positiva en el aula centrada en el estudiante.

Huntington High School ofrece un extenso plan de estudios de salud que incluye los siguientes temas:

- Salud mental: autoconciencia
- Estrés y manejo del estrés
- La personalidad atribulada
- Muerte y morir
- Abuso de sustancias químicas: drogas, alcohol, tabaco
- Nutrición
- Sexualidad humana y vida familiar
- Enfermedades de transmisión sexual, incluido el SIDA

OBJETIVOS DEL DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN FÍSICA:

El programa de Educación Física está diseñado para satisfacer las necesidades de todos y cada uno de los estudiantes. Cada oferta de cursos abarca el yo físico, social, emocional y cognitivo de un individuo. El objetivo es promover los movimientos físicos en relación con la persona en su totalidad e inculcar una actitud positiva hacia el estado físico y la salud para toda la vida.

Requisito: Se requiere la aprobación de ocho (8) semestres de Educación Física (4 años) para graduarse. La calificación de Educación Física se incluye en el GPA y se otorga 1/4 de crédito cada semestre exitoso para un total de 2 créditos para la graduación.

DEPORTES DE EQUIPO – PE 9-12 – Curso # 800T

Este curso está diseñado para brindar a los estudiantes la oportunidad de aprender y desarrollar habilidades y estrategias fundamentales y avanzadas en la categoría de deportes de equipo, así como conceptos generales de acondicionamiento físico y técnicas de acondicionamiento utilizadas para lograr y mantener una condición física óptima. Los estudiantes participarán en actividades cardiorrespiratorias y de equipo integrales y estarán capacitados para tomar decisiones saludables, desarrollar comportamientos positivos en un entorno de equipo, mejorar su bienestar general y participar en actividades de movimiento para estar en forma durante toda la vida. El plan de estudios presenta una variedad de deportes de equipo. Los estudiantes aprenderán habilidades, estrategias, reglas y responsabilidad personal y social en actividades que abarcan los deportes de fútbol americano, baloncesto, voleibol, hockey sobre piso, balonmano en equipo, fútbol, Ultimate Frisbee y softbol, así como varios otros.

DEPORTES DE POR VIDA/INDIVIDUALES - PE 9-12 – Curso # 800L

Este curso está diseñado para brindar a los estudiantes la oportunidad de aprender y desarrollar habilidades y estrategias fundamentales y avanzadas en la categoría de deporte individual / de por vida, así como las técnicas de acondicionamiento utilizadas para lograr y mantener una condición física óptima. Habrá instrucción de niveles básicos, intermedios y avanzados en bádminton, bolos, golf, tenis, tenis de mesa, voleibol, baloncesto uno a uno de pickle ball, juegos de césped, frisbee golf, correr / caminar y entrenamiento físico personal, tanto en interiores como en exteriores. Las clases se llevarán a cabo al aire libre, en el gimnasio y en salas contiguas de fitness, plataforma y pesas.

FITNESS PERSONAL -PE 9-12 – Curso # 800P

Este curso está diseñado para mejorar el nivel de condición física personal de los participantes a través de ejercicios de acondicionamiento anaeróbico y aeróbico utilizando la sala de fitness, la sala de plataformas y la sala de pesas, así como las instalaciones al aire libre. Los estudiantes aprenderán a crear y seguir adelante con planes de entrenamiento para una variedad de objetivos que satisfagan sus necesidades e intereses personales. Se explorará la nutrición, los principios de aptitud física, la anatomía y una variedad de métodos de entrenamiento. Los estudiantes estarán capacitados para capacitarse y monitorearse después de la escuela, los fines de semana y durante los períodos de vacaciones.

DANZA, YOGA Y MINDFULNESS EDUCACIÓN FÍSICA - Curso # 800D

Danza, Yoga y Mindfulness es un curso de educación física diseñado para que los estudiantes logren objetivos individuales de acondicionamiento físico. Brinda a todos los estudiantes la oportunidad de adquirir conocimientos de habilidades de danza y yoga, la práctica y los beneficios de los conceptos de atención plena y acondicionamiento físico. Los estudiantes desarrollarán y aplicarán una comprensión básica de los elementos de danza, yoga y acondicionamiento físico y aprenderán una variedad de técnicas de entrenamiento divertidas, que se pueden aplicar para lograr objetivos personales de acondicionamiento físico. La combinación de fitness, danza y yoga ofrece a los estudiantes un entrenamiento de cuerpo completo, que promueve beneficios saludables para el corazón junto con los atributos positivos asociados con la atención plena.

EDUCACIÓN FÍSICA UNIFICADA – PE 9-12 – Curso # 800U

El curso de educación física unificada brinda una oportunidad única para que los estudiantes con y sin discapacidades se reúnan a través de actividades educativas y físicas continuas. El curso proporciona un entorno donde los estudiantes pueden aplicar las habilidades aprendidas y los vínculos creados durante Unified PE en los programas Unified de bolos y baloncesto unificado de Huntington High School. El curso está diseñado para promover el liderazgo estudiantil, promover la justicia social y mejorar la salud y el bienestar en general. Este curso puede ser la base para crear un entorno escolar más inclusivo donde se acepten las diferencias individuales y se acepte a todos los estudiantes. Los objetivos del curso son aumentar la aptitud física y las habilidades específicas del deporte, desarrollar nuevas amistades, promover la inclusión social entre compañeros de clase, reforzar hábitos positivos y saludables y brindar oportunidades para desarrollar la confianza en el movimiento y la competencia en una variedad de actividades físicas.

PROYECTO DE EDUCACIÓN FÍSICA AVENTURA II y III / FITNESS PERSONAL

Curso #808F, 809S, 815F, 816S

Project Adventure II es una extensión de la unidad PA 9 y se enfoca en desarrollar aún más la capacidad de un estudiante para manejar sus límites personales percibidos para lograr estos objetivos. Los estudiantes desarrollarán altos niveles de confianza en sí mismos y aprecio por cada miembro del grupo, mientras experimentan desafíos. Las lecciones de aventura culminantes pueden incluir oportunidades para que los estudiantes participen en actividades en lugares fuera del sitio. Se requieren actividades escritas. Las oportunidades de acondicionamiento físico personal también continuarán en este curso. Project Adventure III es una extensión de PA 9 y PA II. Expande aún más y convierte al estudiante en un líder. Este curso está diseñado para nutrir el estilo de liderazgo de cada individuo y su capacidad para comunicarse, resolver problemas y desarrollar relaciones interpersonales mientras participa en muchas actividades grupales. Las lecciones de aventura culminantes pueden incluir oportunidades para que los estudiantes participen en actividades en lugares fuera del sitio. Se requieren actividades escritas. La aptitud personal también continuará en este curso.

EDUCACIÓN FÍSICA ADAPTADA/ADAPTADA - Curso #810F, 811S

Prerrequisito: Inclusión solo a través del proceso de referencia y la aprobación del departamento.

El programa Adaptado/Adaptativo es un sistema integral de prestación de servicios diseñado para identificar y mejorar problemas dentro del dominio psicomotor. Los servicios incluyen evaluación psicomotora, programación educativa individualizada, enseñanza prescriptiva y/o de desarrollo, asesoramiento y coordinación de recursos relacionados. Los servicios brindan experiencias educativas físicas óptimas para los estudiantes que no pueden participar de manera segura o exitosa en la participación sin restricciones en las actividades del programa regular de educación física.

RCP

Todos los estudiantes de 9 a 12 años completarán instrucción práctica en reanimación cardiopulmonar (RCP) e instrucciones en el uso de desfibrilaciones externas automáticas (DEA).

FITFOLIO / TUTORÍA EN EL HOGAR

Para cumplir con las regulaciones del Comisionado, el departamento de educación física ofrece un programa a aquellos estudiantes que temporal o permanentemente no pueden participar en el programa regular. Los estudiantes médicamente excusados de educación física de una semana a un año participarán en proyectos escritos relacionados con la educación física y el atletismo interescolar.

ATLETISMO INTERESCOLAR

Nuestro Programa Atlético Interescolar está orientado a mejorar las habilidades de los estudiantes en áreas especializadas. Buscamos cultivar y enriquecer los talentos y habilidades especiales de nuestros estudiantes. El programa brinda una oportunidad para que los estudiantes compitan interacadémicamente durante seis años. Continuaremos reconociendo la importancia de una buena posición académica y ciudadanía. Nuestro personal motivará a nuestros estudiantes a ser buenos estudiantes y ciudadanos productivos en nuestra comunidad. A continuación se enumeran las ofertas del equipo:

CAER:

Campo traviesa - Niños
Campo traviesa - Chicas
Fútbol – Niños
Hockey sobre césped - Niñas
Golf – Niños
Gimnasia - Niñas
Fútbol – Niños
Fútbol – Niñas
Natación – Chicas
Tenis – Chicas
Bochas unificadas - Mixto
Voleibol – Niñas
Voleibol - Niños

INVIERNO:

Baloncesto – Niños
Baloncesto – Niñas
Bolos - Mixto
Esgrima - Co. Ed.
Natación – Chicos
Pista – Niños
Pista - Chicas
Bolos unificados - Mixto
Lucha libre - Niños
Lucha libre - Chicas

PRIMAVERA:

Bádminton – Niños
Bádminton - Chicas
Béisbol – Niños
Flag Football - Niñas
Golf - Chicas
Lacrosse – Niños
Lacrosse – Chicas
Softbol – Niñas
Tenis – Niños
Pista – Niños
Pista - Chicas
Baloncesto unificado - Mixto
Bochas unificadas - Mixto

Elegibilidad de la Asociación Nacional de Atletismo Colegial (NCAA)

Asegúrese de obtener una copia de la Guía para estudiantes-atletas universitarios de la escuela secundaria en el Centro de consejería.

NCAA - DIVISIÓN I

Requiere un GPA mínimo de curso básico de 2.3 y 16 cursos básicos aprobados por la NCAA; diez de los dieciséis cursos deben completarse antes del séptimo semestre, y siete de los diez cursos básicos deben tomarse en inglés, matemáticas o ciencias:

4 años de inglés
3 años de Matemáticas (Álgebra I o superior)
2 años de ciencia (uno debe ser un científico de laboratorio)
1 año adicional de inglés, matemáticas o ciencias
2 años de Ciencias Sociales
4 años de cursos básicos adicionales (Idioma del mundo, Introducción a la filosofía o cualquier categoría anterior)

NCAA - DIVISIÓN II

Requiere un GPA mínimo de curso básico de 2.2 y 16 cursos básicos aprobados por la NCAA:

3 años de inglés
2 años de Matemáticas (Álgebra I o superior)
2 años de ciencia (uno debe ser un científico de laboratorio)
3 años adicionales de inglés, matemáticas o ciencias
2 años de Ciencias Sociales
4 años de cursos básicos adicionales (Idioma del mundo, Introducción a la filosofía o cualquier categoría anterior)

MATEMÁTICAS E INFORMÁTICA

OBJETIVOS DEL DEPARTAMENTO:

El Departamento de Matemáticas de Huntington High School se compromete a brindar a los estudiantes una experiencia matemática rigurosa y desafiante. Está diseñado para permitir que los estudiantes ganen confianza en su propia capacidad matemática, mejoren su pensamiento crítico y sus habilidades de comunicación matemática, y conecten sus experiencias en matemáticas con el mundo real. Se alienta a todos nuestros estudiantes a tomar cuatro años de matemáticas para prepararse para la universidad y la carrera y para satisfacer mejor las demandas de nuestra sociedad global del siglo XXI. Para lograr este objetivo, ofrecemos una variedad de cursos para satisfacer las necesidades e intereses de todos los estudiantes. Los requisitos previos recomendados pueden no aplicarse en circunstancias excepcionales en las que los estudiantes demuestren capacidades inusuales y sobresalientes para seguir adelante.

El Departamento de Educación del Estado de Nueva York requiere que los estudiantes completen los Estándares de Ciencias de la Computación y Fluidez Digital, 9 -12. Estos estándares están organizados en cinco conceptos: impactos de la computación, pensamiento computacional, diseño de redes y sistemas, ciberseguridad y alfabetización digital. La visión de los estándares de CS & DF es "Todos los estudiantes sabrán cómo vivir de manera productiva y segura en un mundo dominado por la tecnología". Esto incluye comprender las características esenciales de las tecnologías digitales, por qué y cómo funcionan, y cómo comunicarse y crear utilizando esas tecnologías. Para implementar estos estándares en Huntington High School, los estudiantes se inscribirán en el curso Computer Science Essentials 1 en los grados 9, 10, 11 o 12.

Grado 8	Grado 9	Grado 10	Grado 11	Grado 12
Curso: Álgebra 1	Geometría Geometría ENL Álgebra Intermedia I	Álgebra 2	Precálculo AP Precálculo universitario Estadísticas universitarias	Cálculo universitario Cálculo AP AB Cálculo AP BC Estadísticas de AP
Alternativas y optativas:	Álgebra I Álgebra Básica I ENL Álgebra I ENL Álgebra/Trigonometría ENL Fundamentos de la informática AP Ciencias de la Computación Prin. Fundamentos matemáticos de SIFE Descubriendo la geometría	Descubriendo la geometría Fundamentos de la informática I Fundamentos de Ciencias de la Computación II Preparación para matemáticas SAT / ACT Estadísticas universitarias Diseño web universitario AP Ciencias de la Computación Prin. AP Ciencias de la Computación A	Álgebra avanzada Preparación para matemáticas SAT / ACT Álgebra financiera Estadísticas universitarias Fundamentos de Ciencias de la Computación I Fundamentos de Ciencias de la Computación II Ciberseguridad de AP Diseño web universitario Principios de Ciencias de la Computación AP AP Ciencias de la Computación A Estadísticas de AP	Álgebra avanzada Álgebra financiera Estadística Preparación de matemáticas SAT / ACT. Fundamentos de Ciencias de la Computación I Fundamentos de Ciencias de la Computación II AP Ciberseguridad Diseño web universitario Principios de Ciencias de la Computación AP AP Ciencias de la Computación A Estadísticas de AP

Diagrama de flujo del Departamento de Matemáticas

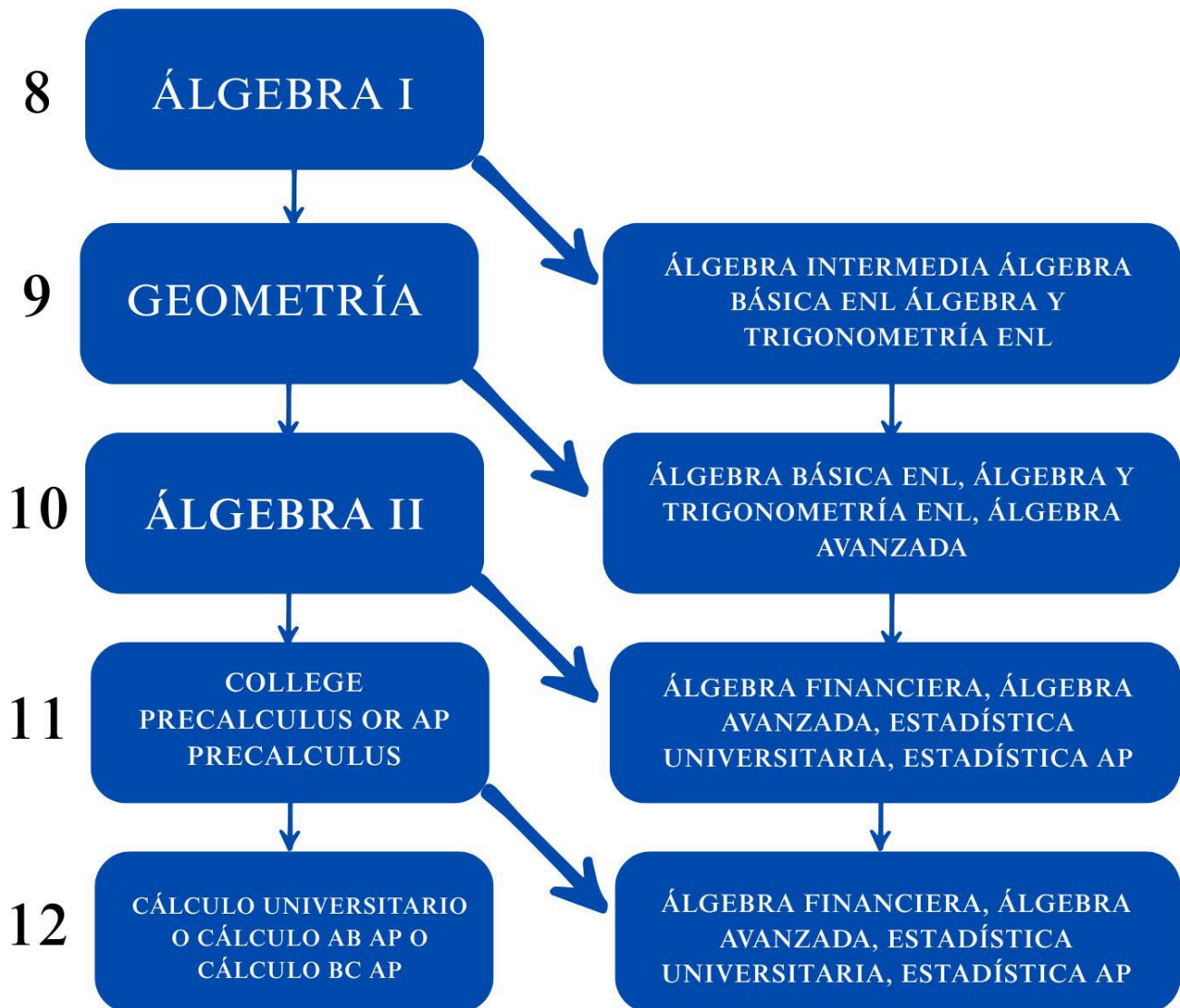
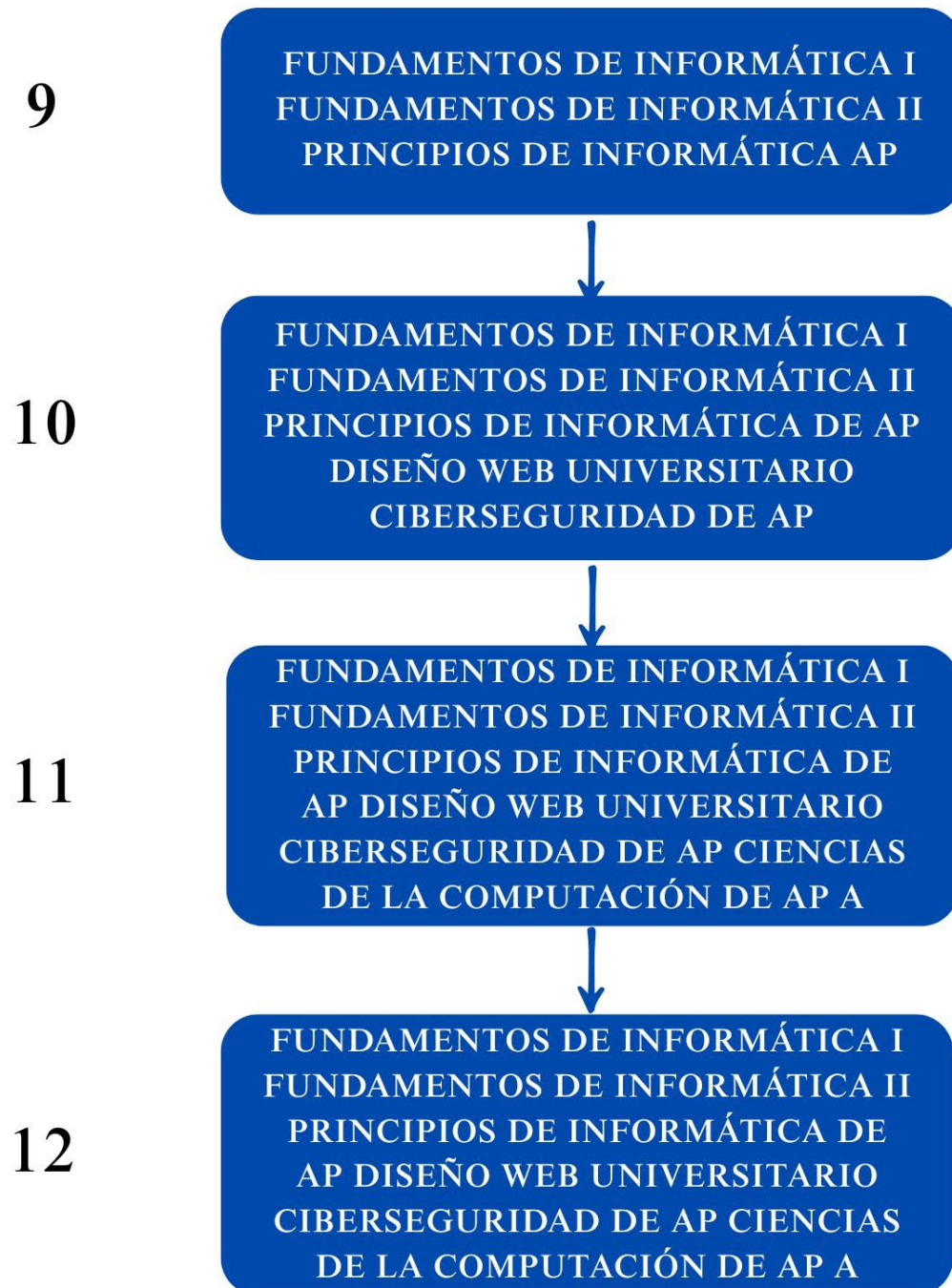


Diagrama de flujo de informática



ÁLGEBRA BÁSICA ENL - Curso # 361

(1 año - 1 crédito) 5 periodos semanales

Este curso está diseñado para apoyar a los estudiantes del idioma inglés. El enfoque es desarrollar las habilidades fundamentales necesarias para tener éxito en el curso de Álgebra 1. Los temas cubiertos incluyen números enteros, relaciones y funciones, ecuaciones lineales, sistemas de ecuaciones y desigualdades, polinomios y factorización y ecuaciones cuadráticas.

ÁLGEBRA I ENL- Curso # 370

(1 año - 1 crédito) 5 periodos semanales

Este curso está diseñado para apoyar a los estudiantes del idioma inglés. El enfoque es desarrollar las habilidades básicas necesarias para tener éxito en el curso de Regentes de Álgebra. Los temas cubiertos en este curso incluyen la exploración de expresiones algebraicas, ecuaciones algebraicas y funciones. El sentido numérico se revisará y mantendrá a través de la práctica continua de identificar y aplicar las propiedades de los números reales, simplificar términos radicales, explorar números y expresiones racionales y revisar operaciones enteras.

FUNDAMENTOS MATEMÁTICOS SIFE - Curso # 362-S

(1 año - 1 crédito) 5 periodos semanales

El plan de estudios de Bridges Math para SIFE y Newcomers utiliza un enfoque de matemáticas guiadas en el que a los estudiantes se les administra una evaluación previa para medir su nivel actual de conocimiento y habilidad para la unidad y luego se les asigna a centros de trabajo estudiantiles independientes y dirigidos por maestros según su nivel de habilidad. Los estudiantes viajan de centro a centro en grupos homogéneos según su nivel de habilidad. Este plan de estudios también se enfoca en el lenguaje de las matemáticas, por lo que hay un fuerte énfasis en el vocabulario matemático y la conciencia metacognitiva de la resolución de problemas matemáticos y las fortalezas y debilidades de los estudiantes. El plan de estudios de Bridges Math también incluye objetivos de aprendizaje socioemocional que se explican a lo largo de los planes de lecciones. Las unidades de instrucción incluyen: aritmética, uso de modelos visuales, estrategias de resolución de problemas, estrategias para resolver problemas verbales, operaciones con decimales, división de fracciones, razones y tasas, números enteros, habilidades de plano de coordenadas, expresiones y ecuaciones.

ÁLGEBRA I - Curso # 307

(1 año - 1 crédito) 5 periodos semanales

El propósito fundamental de este curso es formalizar y ampliar las matemáticas que los estudiantes aprendieron en los grados intermedios. Este curso profundiza y amplía la comprensión de las relaciones lineales y exponenciales contrastándolas entre sí y aplicando modelos lineales a datos que exhiben una tendencia lineal. Los estudiantes participan en métodos para analizar, resolver y usar funciones cuadráticas. Los estándares para la práctica matemática se aplican a lo largo del curso y, junto con los estándares de contenido, prescriben que los estudiantes experimenten las matemáticas como un tema coherente, útil y lógico que hace uso de su capacidad para dar sentido a situaciones problemáticas. Al final de este curso, los estudiantes tomarán el Álgebra 1 Regentes.

Aprobado por la NCAA

APOYO AL ÁLGEBRA I - Curso # 300-9

(1 año - sin crédito) 2 1/2 periodos semanales

Co-requisito: Álgebra I

El propósito de este curso es brindar apoyo adicional a los estudiantes mientras los preparan para el examen de Regentes de Álgebra I. El curso incluye una revisión exhaustiva de operaciones con decimales y fracciones, razón y proporción, porcentajes y álgebra elemental. A lo largo del curso se enfatizarán las técnicas de resolución de problemas y las estrategias para tomar exámenes.

APOYO AL ÁLGEBRA I ENL - Curso # 371

(1 año- sin crédito) 2 1/2 periodos semanales

Co-requisito: Álgebra ENL I

Este curso está diseñado para brindar apoyo adicional a los estudiantes principiantes del idioma inglés mientras se preparan para el examen de Regentes de Álgebra I. El curso incluye una revisión exhaustiva de operaciones con decimales y fracciones, razón y proporción, porcentajes y álgebra elemental. A lo largo del curso se enfatizarán las técnicas de resolución de problemas y las estrategias para tomar exámenes.

ÁLGEBRA INTERMEDIA I – Curso # 308

(1 año- 1 crédito) 5 periodos semanales

Este curso está diseñado para estudiantes que han reprobado los Regentes de Álgebra I pero han aprobado el curso. El primer semestre se centrará en dominar el álgebra y las habilidades para tomar exámenes para aprobar con éxito los Regentes de Álgebra. El segundo semestre del curso se centrará en temas del plan de estudios de geometría.

ÁLGEBRA 2 - Curso # 302 (1 Año - 1 Crédito) 5 períodos semanales

Prerrequisito: Finalización exitosa de Álgebra I y Geometría

Dentro de este curso, el sistema numérico se ampliará para incluir números imaginarios y complejos. Las familias de funciones a estudiar incluirán funciones polinómicas, de valor absoluto, radicales, trigonométricas, exponenciales y logarítmicas. Los problemas que resulten en sistemas de ecuaciones se resolverán gráfica y algebraicamente. Se desarrollarán técnicas algebraicas para facilitar la reescritura de expresiones matemáticas en múltiples formas equivalentes. El análisis de datos se ampliará para incluir medidas de dispersión y el análisis de regresión que modelan las funciones estudiadas a lo largo de este curso. Las secuencias aritméticas y geométricas se expresarán en múltiples formas, y se evaluarán las series aritméticas y geométricas. Los experimentos binomiales proporcionarán la base para el estudio de la teoría de la probabilidad y la distribución de probabilidad normal se analizará y utilizará como una aproximación para estos experimentos binomiales. La trigonometría del triángulo rectángulo se ampliará para incluir la investigación de funciones circulares. Este curso culmina con el examen de Regentes de Álgebra 2. **Aprobado por la NCAA**

ÁLGEBRA 2 SOPORTE DE CONCEPTOS - Curso # 302C

(1 Año - Sin crédito) 2 1/2 períodos semanales

Co-requisito: Álgebra 2

EL PROPÓSITO DE ESTE CURSO ES BRINDAR APOYO A LOS ESTUDIANTES QUE PUEDEN HABER experimentado dificultades en geometría, pero que están interesados en cumplir con los requisitos para el Diploma de Regentes con Designación Avanzada. Además de recibir instrucción individual y en grupos pequeños, los estudiantes estarán expuestos a nuevos conceptos de Álgebra 2 y Trigonometría antes de que se les enseñe. Se dará una revisión exhaustiva de todos los temas para ayudar a los estudiantes a prepararse para el examen Algebra 2 Regents.

GEOMETRÍA - Curso # 319

(1 año - 1 crédito) 5 períodos semanales

Prerrequisito: Finalización exitosa de Álgebra I

El propósito fundamental del curso de Geometría es formalizar y extender las experiencias geométricas de los estudiantes desde los grados intermedios. Los estudiantes exploran situaciones geométricas más complejas y profundizan sus explicaciones de las relaciones geométricas, avanzando hacia argumentos matemáticos formales. Las transformaciones se enfatizan al principio de este curso. Los estudiantes experimentan las matemáticas como una materia coherente, útil y lógica que fomenta su capacidad para dar sentido a situaciones problemáticas. Este curso culmina con el examen de Regentes de Geometría. **Aprobado por la NCAA**

GEOMETRÍA ENL - Curso # 319E

(1 año - 1 crédito) 5 períodos semanales

Prerrequisito: Finalización exitosa de Álgebra I ENL

Este curso está diseñado para brindar apoyo adicional a los estudiantes del idioma inglés mientras se preparan para el examen de Regentes de Geometría. El propósito fundamental del curso de Geometría es formalizar y extender las experiencias geométricas de los estudiantes desde los grados intermedios. Los estudiantes exploran situaciones geométricas más complejas y profundizan sus explicaciones de las relaciones geométricas, avanzando hacia argumentos matemáticos formales. Las transformaciones se enfatizan al principio de este curso. Los estudiantes experimentan las matemáticas como una materia coherente, útil y lógica que fomenta su capacidad para dar sentido a situaciones problemáticas. Este curso culmina con el examen de Regentes de Geometría. **Aprobado por la NCAA**

SOPORTE DE GEOMETRÍA - Curso # 319C

(1 Año - Sin crédito) 2 1/2 períodos semanales

Co-requisito: Geometría

El propósito de este curso es brindar apoyo a los estudiantes que pueden haber experimentado dificultades con el Álgebra Integrada, pero que están interesados en cumplir con los requisitos para el Diploma de Regentes con Designación Avanzada. Además de recibir instrucción individual y en grupos pequeños, los estudiantes estarán expuestos a conceptos de geometría antes de que se les enseñe. Se hará hincapié en las habilidades de razonamiento formal e informal y en la derivación de hechos geométricos importantes. Se brindará apoyo utilizando tecnología como el bloc de dibujo geométrica y otras técnicas que ayudan a los estudiantes a visualizar conceptos de geometría. Se dará una revisión exhaustiva de todos los temas de geometría para ayudar a los estudiantes a prepararse para el examen de Regentes de Geometría.

SOPORTE GEOMETRY ENL - Curso # 319EC

Co-requisito: Geometría

(1 año - sin crédito) 2 1/2 períodos semanales

Este curso está diseñado para brindar apoyo adicional a los estudiantes del idioma inglés mientras se preparan para los regentes de geometría. Además de recibir instrucción individual y en grupos pequeños, los estudiantes estarán expuestos a nuevos conceptos de geometría antes de que se les enseñe. Se implementará una revisión exhaustiva de todos los temas para ayudar a los estudiantes a prepararse para los regentes de geometría.

DESCUBRIENDO LA GEOMETRÍA - Curso # 910DG

(1 año- 1 crédito) 5 períodos semanales

Prerrequisito: Finalización exitosa de Álgebra I

Este curso está diseñado para apoyar a los estudiantes de educación especial. El propósito fundamental es formalizar y extender las experiencias geométricas de los estudiantes de los grados intermedios basándose en temas de geometría. Exploramos el contenido mediante diversos métodos y profundizamos nuestra comprensión de las aplicaciones matemáticas del mundo real con geometría. Los estudiantes podrán mejorar las habilidades básicas de álgebra mediante la práctica y la repetición que se ofrecen a lo largo del curso y se integran en nuestros temas de geometría. Los estudiantes se abrirán camino a través de ángulos, líneas paralelas, transformaciones, cuadriláteros, geometría de coordenadas y mucho más.

ÁLGEBRA AVANZADA - Programa Beacon con Suffolk Community College - Curso # 380

(1 año - 1 crédito) 5 períodos semanales, ofrecido a los grados 11 y 12

Prerrequisito: Finalización exitosa de Álgebra I

El Programa Beacon de Suffolk es un programa de inscripción simultánea que permite a los estudiantes de tercer y cuarto año de secundaria tomar los cursos universitarios en el campus de su escuela secundaria durante su horario escolar regular, mientras trabajan simultáneamente para graduarse de la escuela secundaria. El curso es la continuación del estudio de conceptos básicos en Álgebra. Los temas incluyen una breve revisión del álgebra elemental, soluciones de ecuaciones de segundo grado, radicales, números complejos, expresiones racionales, expresiones polinómicas, exponentes racionales y raíces, sistema de ecuaciones y desigualdades. La aceptación de créditos por trabajos de cursos de nivel universitario está bajo el dominio de los colegios y universidades receptores. La finalización exitosa de este curso cumple con el requisito de educación general de SUNY para matemáticas. **Aprobado por la NCAA**

ÁLGEBRA FINANCIERA – Curso # 381

(1 año - 1 crédito) 5 períodos semanales

Prerrequisito: Este curso está diseñado para estudiantes de tercer y cuarto año y finalización exitosa de Álgebra I.

Álgebra financiera es un curso de preparación para la universidad que utilizará matemáticas sofisticadas para brindar a los estudiantes las herramientas para convertirse en un adulto joven financieramente responsable. El curso emplea álgebra, precálculo, probabilidad y estadística, y geometría para resolver problemas financieros que ocurren en la vida cotidiana. Los problemas del mundo real en inversiones, crédito, banca, seguros de automóviles, hipotecas y empleo, impuestos sobre la renta, presupuestos y planificación para la jubilación se resuelven aplicando las matemáticas relevantes. **Aprobado por la NCAA**

ÁLGEBRA / TRIGONOMETRÍA – ENL - Curso # 329

(1 año – 1 crédito) 5 períodos semanales

Prerrequisito: Finalización exitosa de Álgebra I ENL

Este curso está diseñado para brindar apoyo adicional a los estudiantes del idioma inglés.

Este curso brinda a los estudiantes la oportunidad de explorar conceptos algebraicos dentro del plan de estudios de Álgebra 2. Los temas incluirán el trabajo con números reales y complejos, cuadráticos, racionales, irracionales, expresiones y ecuaciones exponenciales y logarítmicas. La trigonometría del triángulo rectángulo se extiende a circular. Funciones. El curso culmina con un examen final generado localmente. **Aprobado por la NCAA**

ÁLGEBRA INTERMEDIA I – ENL - Curso # 308ENL

(1 año- 1 crédito) 5 períodos semanales

Este curso está diseñado para brindar apoyo adicional a los estudiantes del idioma inglés.

Este curso está diseñado para estudiantes que han reprobado los Regentes de Álgebra pero han aprobado el curso. El primero semestre se centrará en dominar el álgebra y las habilidades para tomar exámenes para aprobar con éxito los Regentes de Álgebra. El segundo semestre del curso se centrará en temas del plan de estudios de Álgebra 2.

PRECÁLCULO UNIVERSITARIO - Programa Beacon con Suffolk Community College - Curso # 341

(1 año-1 crédito) 5 períodos semanales

Prerrequisito: Finalización exitosa de Álgebra 2.

El Programa Beacon de Suffolk es un programa de inscripción simultánea que permite a los estudiantes de tercer y cuarto año de secundaria tomar los cursos de la universidad en el campus de su escuela secundaria durante su horario escolar regular, mientras trabajan simultáneamente para graduarse de la escuela secundaria. El curso ampliará el estudio de funciones de Álgebra 2. Los temas incluyen ceros y gráficos de funciones polinómicas, gráficos y asíntotas de funciones racionales, funciones exponenciales y logarítmicas, introducción a la trigonometría, medición de ángulos, trigonometría de triángulos rectángulos y propiedades y gráficos de funciones trigonométricas. Los estudiantes tendrán la oportunidad de obtener créditos universitarios a través del Programa Beacon con Suffolk Community College. Este curso es ponderado. **Aprobado por la NCAA**

COLOCACIÓN AVANZADA PRECÁLCULO – Curso # 342

(1 año - 1 crédito) 5 períodos semanales

Prerrequisito: Finalización exitosa de Álgebra 2.

Este curso AP también es un programa de inscripción simultánea en el que todos los estudiantes de tercer y cuarto año de secundaria toman los cursos de la universidad en el campus de su escuela secundaria durante el horario escolar regular mientras trabajan simultáneamente para graduarse de la escuela secundaria. Este curso está diseñado para preparar a los estudiantes para inscribirse en Cálculo AP. Cada una de las tres prácticas matemáticas para AP Precalculus tiene habilidades asociadas; Práctica 1: Fluidez procedimental y simbólica, Práctica 2: Representaciones múltiples, Práctica 3: Comunicación y razonamiento. El contenido del curso está organizado en unidades. Unidad 1: Funciones polinómicas y racionales; Unidad 2: Funciones exponenciales y logarítmicas; Unidad 3: Funciones trigonométricas y polares; Unidad 4: Funciones que involucran parámetros, vectores y matrices. AP Precalculus fue creado para preparar a una amplia gama de estudiantes para tener éxito en matemáticas que encontrarán en la universidad. Los estudiantes tendrán la oportunidad de obtener créditos AP y / o créditos universitarios a través del Programa Beacon con Suffolk Community College. **Aprobado por la NCAA**

CÁLCULO UNIVERSITARIO — Programa Beacon con Suffolk Community College - Curso # 328

(1 año - 1 crédito) 5 períodos semanales

Prerrequisito: Finalización exitosa de AP Pre-Cálculo o Pre-Cálculo

Este curso proporciona un curso alternativo de cálculo no AP para estudiantes que han tomado precálculo, que tienen motivación, deseo y la ética de trabajo necesaria para dedicarse al cálculo, pero que no desean hacerlo a nivel AP. El curso tratará en profundidad un número limitado de temas de cálculo diferencial, incluidos los límites y la continuidad, las derivadas y la aplicación de derivadas. Los estudiantes tendrán la oportunidad de obtener créditos universitarios a través del Programa Beacon con Suffolk Community College. **Aprobado por la NCAA**

CÁLCULO DE COLOCACIÓN AVANZADA A / B - Curso # 350

(1 año - 1 crédito) 5 períodos semanales

Prerrequisito: Finalización exitosa de AP Pre-Cálculo o recomendación del maestro.

Este curso está diseñado para proporcionar a los estudiantes una experiencia de aprendizaje equivalente a la de un curso universitario en cálculo de una sola variable. El curso enfatizará un enfoque multirrepresentacional del cálculo con conceptos, resultados y problemas que se expresan gráfica, numérica, analítica y verbalmente. Los temas incluyen límites, continuidad, diferenciación, integración y aplicaciones de estos conceptos. Los estudiantes se presentarán al examen Advanced Placement Calculus AB en mayo. Según el rendimiento, los estudiantes pueden recibir créditos universitarios por un semestre de matemáticas universitarias. **Aprobado por la NCAA**

CÁLCULO DE COLOCACIÓN AVANZADA B / C - Curso # 351

(1 año - 1 crédito) 5 períodos semanales

Prerrequisito: Finalización exitosa de AP Pre-Cálculo o recomendación del maestro.

Este curso está diseñado para proporcionar a los estudiantes una experiencia de aprendizaje equivalente a la de un curso universitario de un año completo en cálculo de una sola variable. Este curso enfatizará un enfoque multirrepresentacional del cálculo con conceptos, resultados y problemas que se expresan gráfica, numérica, analítica y verbalmente. Los temas incluyen límites, continuidad, integración de diferenciación, coordenadas polares, ecuaciones paramétricas, vectores y series infinitas. Los estudiantes se presentarán al examen Advanced Placement Calculus BC en mayo. Según el rendimiento, los estudiantes pueden recibir créditos universitarios por uno o dos semestres de matemáticas universitarias.

Aprobado por la NCAA

ESTADÍSTICAS DE COLOCACIÓN AVANZADA - Curso #360

(1 año - 1 crédito) 5 períodos semanales

Prerrequisito: Finalización exitosa de Álgebra 2 Regentes o Pre-Cálculo o recomendación del maestro.

Este curso está diseñado para proporcionar a los estudiantes una experiencia de aprendizaje equivalente a la de un curso universitario introductorio en estadística. El curso proporciona una preparación efectiva para los estudiantes interesados en las ciencias sociales, las ciencias de la salud y los negocios. Se presentarán a los estudiantes los principales conceptos y herramientas para recopilar, analizar y sacar conclusiones de los datos. Los estudiantes se presentarán al examen de Estadísticas de Colocación Avanzada en mayo. **Aprobado por la NCAA**

FUNDAMENTOS DE LA INFORMÁTICA 1 - Curso # TBD

(1/2 año- 1/2 crédito) 5 períodos semanales

Prerrequisito: Este curso está diseñado para los grados 9, 10, 11 y 12.

Este curso de 1/2 año ha sido diseñado para abordar los Estándares de Fluidez Digital y Ciencias de la Computación del Estado de Nueva York. Este es un curso basado en proyectos que se centrará en los impactos de la computación, la alfabetización digital y la ciberseguridad. Además, habrá una descripción general de la historia, los principios y las aplicaciones transformadoras de la informática, así como una introducción completa a la programación. **Aprobado por la NCAA**

FUNDAMENTOS DE LA INFORMÁTICA 2 - Curso # TBD

(1/2 año- 1/2 crédito) 5 períodos semanales

Prerrequisito: Fundamentos de Ciencias de la Computación 1

Este curso de 1/2 año será la segunda mitad del curso Computer Science Essentials 1. Las unidades abordarán los Estándares de Fluidez Digital y Ciencias de la Computación del Estado de Nueva York. Los temas incluyen Historia de la Computación, Representación de Datos, Seguridad en Internet, Codificación de Scripts e Inteligencia Artificial. **Aprobado por la NCAA**

DISEÑO WEB UNIVERSITARIO – Siena College - Curso # 355

(1 año - 1 crédito) 5 períodos semanales

Prerrequisito: fundamentos de ciencias de la computación o principios informáticos AP

Diseño web es un curso práctico que cubre la historia y el desarrollo de Internet, la Web y las tecnologías centrales utilizadas para implementar sitios web modernos. Los estudiantes diseñarán e implementarán sitios web utilizando lenguajes de marcado semántico, hojas de estilo y diversas herramientas y aplicaciones de software. El curso incluirá técnicas para integrar una amplia gama de formatos de medios y los fundamentos de diseño necesarios para implementar sitios web efectivos y fáciles de usar. El diseño web enfatiza el front-end y el back-end de la creación de sitios web fáciles de usar. Este curso de inscripción doble universitaria de 3 créditos asociado con Siena College es un curso diseñado para ser un curso interdisciplinario esencial para los estudiantes interesados en informática, negocios, matemáticas y arte digital. Al asociarse con Siena College, los estudiantes tendrán la oportunidad de obtener créditos universitarios.

COLOCACIÓN AVANZADA DE CIBERSEGURIDAD - Curso # 356

(1 año - 1 crédito) 5 períodos semanales

Prerrequisito - Principios de Ciencias de la Computación AP

Este curso presenta la vista panorámica del panorama de la ciberseguridad y los planes de estudio y programas relacionados con la seguridad informática a nivel universitario. Los estudiantes obtendrán conocimientos y habilidades que mejorarán sus niveles de preparación para comenzar el viaje de aprendizaje de la ciberseguridad. Presentará temas relevantes para la especialización, como piratería informática, malware, seguridad de software, seguridad de red, seguridad en la nube, seguridad de puntos finales, seguridad de aplicaciones, seguridad de identidad, seguridad móvil, análisis forense digital, certificación de seguridad y temas relacionados. Este curso de inscripción doble universitaria de 3 créditos asociado con Farmingdale College SST (115) es un curso diseñado para ser un curso interdisciplinario esencial para los estudiantes interesados en informática, negocios y matemáticas. Los estudiantes se presentarán al examen de Colocación Avanzada en mayo.

PRINCIPIOS DE INFORMÁTICA DE COLOCACIÓN AVANZADA Curso # 354

(1 año - 1 crédito) 5 períodos semanales

Prerrequisito: Finalización exitosa de Álgebra 1

El curso AP Computer Science Principles es un plan de estudios introductorio de computación a nivel universitario que presenta a los estudiantes la amplitud del campo de la informática. Los estudiantes aprenden a diseñar y evaluar soluciones y a aplicar la informática para resolver problemas mediante el desarrollo de algoritmos y programas. Incorporan la abstracción en los programas y utilizan los datos para descubrir nuevos conocimientos. Los estudiantes también explican cómo las innovaciones informáticas y los sistemas informáticos, incluida la interred, exploran sus impactos potenciales y contribuyen a una cultura informática colaborativa y ética. El plan de estudios está diseñado para ser equivalente a un curso introductorio de computación universitaria del primer semestre. Las principales áreas de estudio en el plan de estudios están organizadas en torno a grandes ideas que son fundamentales para estudiar ciencias de la computación. Al asociarse con Siena College, los estudiantes tendrán la oportunidad de obtener créditos universitarios. **Aprobado por la NCAA**

COMPUTACIÓN DE COLOCACIÓN AVANZADA A - Curso # 352

(1 año-1 crédito) 5 períodos semanales

Prerrequisito: Finalización exitosa de los Principios de Ciencias de la Computación AP

AP Ciencias de la Computación A es equivalente a un curso de primer semestre de nivel universitario en ciencias de la computación. El curso introduce a los estudiantes a la informática con temas fundamentales que incluyen resolución de problemas, estrategias y metodologías de diseño, organización de datos (estructuras de datos), enfoques para procesar datos (algoritmos), análisis de posibles soluciones y las implicaciones éticas y sociales de la computación. El curso enfatiza la resolución y el diseño de problemas orientados a objetos e imperativos utilizando el lenguaje Java. Estas técnicas representan enfoques probados para desarrollar soluciones que pueden escalar desde problemas pequeños y simples hasta problemas grandes y complejos. El plan de estudios del curso AP de Ciencias de la Computación A es compatible con muchos cursos CS1 en colegios y universidades. Al asociarse con Siena College, los estudiantes tendrán la oportunidad de obtener créditos universitarios. **Aprobado por la NCAA**

ESTADÍSTICAS DE LA UNIVERSIDAD - Farmingdale State College - Curso # 359

(1 año- 1 crédito) 5 períodos semanales

Prerrequisito: Finalización exitosa de Álgebra 2

El programa de Farmingdale State College es un programa de inscripción simultánea que permite a los estudiantes de tercer y cuarto año de secundaria tomar los cursos de la universidad en el campus de su escuela secundaria durante su horario escolar regular, mientras trabajan simultáneamente para graduarse de la escuela secundaria. El curso presentará a los estudiantes el razonamiento estadístico y los métodos que son relevantes en los campos de la medicina, los negocios, la educación, las ciencias políticas, la psicología y el entretenimiento. Los temas incluirán el diseño de experimentos y técnicas de muestreo, análisis y visualización de datos, principios de probabilidad y conteo, distribuciones de probabilidad discretas, distribuciones de probabilidad normales, intervalos de confianza y pruebas de hipótesis. **Aprobado por la NCAA**

PREPARACIÓN MATEMÁTICA SAT/ACT - Curso # 300-10**(1/2 año, 1/4 crédito) 21/2 períodos semanales***Prerrequisito: Finalización exitosa de Álgebra*

Las pruebas estandarizadas se enfocan fuertemente en el álgebra y los conceptos clave que son más esenciales para el éxito en la universidad y la carrera. Este curso está diseñado para preparar a los estudiantes para los rigores de tomar exámenes estandarizados. El objetivo principal es identificar e implementar estrategias para tomar exámenes utilizando el conocimiento previo para mejorar el rendimiento de los estudiantes y aumentar la oportunidad de aceptaciones universitarias y becas. Una parte importante de este curso se centrará en la resolución de problemas y el análisis de datos: la capacidad de crear una representación de un problema, considerar las unidades involucradas, atender el significado de las cantidades y conocer y usar diferentes propiedades de operaciones y objetos.

MÚSICA

OBJETIVOS DEL DEPARTAMENTO:

Los cursos y grupos de actuación del Departamento de Música están diseñados para satisfacer las necesidades, intereses y talentos de todos los estudiantes de secundaria. Los cursos presentan a los estudiantes oportunidades para estudiar música desde un aspecto técnico, aprender a comprender y apreciar la música a través de la escucha y desarrollar la autoexpresión a través de la participación en los diversos grupos instrumentales y corales.

Se insta a los estudiantes que planean especializarse en música o educación musical como carrera a comenzar estudios de teoría musical lo antes posible durante sus años de escuela secundaria. También se recomienda que los estudiantes que se especializan en música participen al máximo en una o más de las organizaciones de interpretación musical.

Para cumplir con el requisito de graduación de un crédito en Música, los estudiantes pueden tomar Banda, Coro de Concierto, Orquesta Sinfónica, Orquesta de Cuerdas o Teoría Musical.

Grado 9	Grado 10	Grado 11	Grado 12
Banda Junior Banda Junior Competitiva H Orquesta de cuerdas Coro de Concierto Teoría musical Música contemporánea: Jazz, Hip Hop, Rap y más	Banda Junior Banda Junior Competitiva H Orquesta de cuerdas Honores del Coro de Cámara Coro de Concierto Teoría musical AP Teoría musical Música contemporánea: Jazz, Hip Hop, Rap y más	Banda Senior Banda Senior Competitiva H Orquesta sinfónica Orquesta Sinfónica H Honores del Coro de Cámara Coro de Concierto Teoría musical AP Teoría musical Música contemporánea: Jazz, Hip Hop, Rap y más	Banda Senior Banda Senior Competitiva H Orquesta sinfónica Orquesta Sinfónica H Honores del Coro de Cámara Coro de Concierto Teoría musical AP Teoría musical Música contemporánea: Jazz, Hip Hop, Rap y más

BANDA - Ofrecido a los grados: 9, 10, 11, 12

Curso # 640 - Banda Junior (9/10); Curso # 640H - Honores competitivos de banda junior (9/10)

Curso # 641 - Banda Senior (11/12); Curso # 641H - Honores competitivos de banda senior (11/12)

(1 año - 1 crédito) 5 períodos semanales

Prerrequisito: Progreso satisfactorio en la escuela intermedia o por audición.

Cada uno de estos cursos satisface el crédito en Música requerido para graduarse.

El programa de banda es un programa integral que incluye eventos comunitarios y capacitación y actuaciones de bandas de conciertos. Los estudiantes, durante el primer trimestre, deben elegir estar en la Banda de Marcha Competitiva o en la Banda No Competitiva.

Los estudiantes que deseen participar en la Banda No Competitiva prepararán música durante el primer trimestre para una actuación en la escuela en noviembre. Los ensayos se llevarán a cabo durante el día escolar.

La Huntington Blue Devil Marching Band se ha ganado el reconocimiento nacional como una de las mejores bandas competitivas de Long Island. Hasta la fecha, la banda tiene múltiples premios importantes en la Conferencia de Bandas de Campo del Estado de Nueva York, incluido el segundo lugar en 2018 y 2017 y los campeones estatales de LS3 en 2014. La banda también actuó en el Main Street Parade en Disney World en 2017.

Los estudiantes que deseen participar en la Pep Band prepararán música durante el primer cuarto para cuatro partidos de fútbol americano en casa los sábados, así como para juegos tentativos de playoffs. Los ensayos se llevarán a cabo durante el día escolar.

Todos los estudiantes de la banda audicionarán para sentarse en la banda de concierto al final del primer trimestre. La BANDA JUNIOR está formada por estudiantes de 9º y 10º grado e interpreta música de nivel III-IV. La BANDA SENIOR está formada por estudiantes de 11º y 12º grado e interpreta música de nivel V-VI. Las dos bandas de concierto actúan en varios conciertos escolares y funciones especiales durante el resto del año escolar.

REQUISITOS: *Todos los miembros del curso de Banda deben participar en la Banda de Marcha Competitiva o en la Banda de Animación durante el primer trimestre.*

Las fechas de los ensayos y las actuaciones se publicarán en línea tan pronto como estas fechas estén disponibles.

IMPORTANTE: Los estudiantes que elijan participar en la Banda de Marcha Competitiva DEBEN asistir al Campamento de Banda de Verano. Si tiene preguntas sobre los requisitos de ensayo y actuación, comuníquese con el Dr. Wottawa al rwottawa@hufsd.edu.

CORO DE CONCIERTO - Curso # 643

(1 año - 1 crédito) 5 periodos semanales

Ofrecido a los grados: 9, 10, 11, 12

Prerrequisito: Interés en el canto y una prueba de voz simple.

Concert Choir es un curso para estudiantes que desean estudiar la técnica vocal adecuada, el canto a primera vista y la alfabetización musical mientras preparan e interpretan selecciones musicales de una variedad de estilos, culturas e idiomas. La asistencia a ensayos, clases de canto en grupo rotativas y conciertos es obligatoria para todos los estudiantes. **Este curso satisface el único crédito en Música requerido para graduarse.**

HONORES CORO DE CÁMARA - Curso # 644

(1 año - 1 crédito) 5 periodos semanales

Ofrecido a los grados: 10, 11, 12

Prerrequisito: Progreso satisfactorio en el Coro de Concierto y audición exitosa. Abierto a estudiantes excepcionalmente hábiles con recomendación del maestro y audición exitosa.

El Coro de Honores es un pequeño coro selecto que presenta conciertos en la comunidad y se une al Coro de Conciertos en sus conciertos. La asistencia a todos los ensayos y conciertos adicionales es obligatoria. Se espera que los miembros asistan a clases de canto todas las semanas. El Coro de Cámara es un grupo de actuación de nivel V y VI de NYSSMA y actúa constantemente a un alto nivel de musicalidad. Se requiere que los estudiantes aprendan su propio programa de música, así como el repertorio del coro de concierto. Los estudiantes del Coro de Cámara reciben una calificación ponderada por su compromiso adicional.

ORQUESTA SINFÓNICA - Curso # 646

HONORES DE LA ORQUESTA SINFÓNICA – Curso #647

(1 año - 1 crédito) 5 periodos semanales

Ofrecido a los grados: 11, 12

Prerrequisito: Progreso satisfactorio en la orquesta de cuerdas de la escuela secundaria o calificación NYSSMA V A +. Abierto a estudiantes de 10º grado excepcionalmente calificados con recomendación del maestro.

El curso incluye el estudio y la interpretación de grandes obras maestras de las composiciones orquestales, el desarrollo de habilidades para tocar y la comprensión de las ideas compositivas. **Este curso satisface el único crédito en Música requerido para graduarse.**

Hay al menos tres conciertos nocturnos al año, cada actuación precedida por un ensayo general nocturno. Se requiere que los estudiantes estén en todos los conciertos y ensayos generales. Los estudiantes también pueden audicionar para Chamber Orchestra, un conjunto de cuerdas avanzado que ensaya por la noche.

La Orquesta Sinfónica y la Orquesta de Cámara interpretan constantemente música de nivel V y VI.

NOTA: Los miembros avanzados de la Orquesta Sinfónica pueden audicionar para participar en el Curso de Honores de la Orquesta Sinfónica - Curso #646H. Los estudiantes que audicionan con éxito para el curso de Honores deben participar en la Orquesta de Cámara y en un Cuarteto de Cuerdas de Honores. Estas actividades requieren la preparación de una cantidad significativa de música adicional, así como la participación en numerosas actuaciones de servicio comunitario. Los estudiantes con honores de la Orquesta Sinfónica reciben una calificación ponderada por este compromiso adicional.

ORQUESTA DE CUERDAS - Curso # 645

(1 año - 1 crédito) 5 periodos semanales

Ofrecido a los grados: 9, 10

Este curso es para todos los estudiantes de cuerdas de 9º y 10º grado. Esta experiencia en orquesta incluye el estudio de la literatura de cuerdas de nivel III - V de NYSSMA. Además, la Orquesta de Conciertos estudia varias piezas de orquesta sinfónica y actúa con la Orquesta Sinfónica. La Orquesta de Conciertos realiza al menos tres conciertos nocturnos al año, cada uno precedido por un ensayo general nocturno. Se requiere que los estudiantes estén en todos los conciertos y ensayos generales. **Este curso satisface el único crédito en Música requerido para graduarse.**

TEORÍA MUSICAL - Curso # 648

(1 año - 1 crédito) 5 periodos semanales

Ofrecido a los grados: 9, 10, 11, 12

Recomendado para estudiantes que tienen interés en la música. No se requiere experiencia previa en lectura de música. Requerido para: Secuencia de música de Regentes

Este curso presenta un estudio de la teoría musical básica: fundamentos, acordes, composición a cuatro voces, dictado y entrenamiento rítmico. Es el primer plato de una secuencia mayor. **Este curso satisface el único crédito en Música requerido para graduarse.**

MÚSICA CONTEMPORÁNEA: JAZZ, HIP-HOP, RAP Y MÁS – Curso # 642

(1/2 año - 1/2 crédito) 5 períodos semanales

Ofrecido a los grados: 9, 10, 11, 12

Este curso examinará la música contemporánea, comenzando alrededor de la década de 1920. Este curso se centrará en la influencia del jazz en el hip-hop y el rap y analizará de cerca varios géneros musicales. El curso permitirá a los estudiantes discutir y explorar artistas, compositores y músicos influyentes, y su impacto en la historia, la cultura y la política de la música. Los estudiantes observarán de cerca la estética y la creatividad de varios períodos diferentes de la historia. Los estudiantes descubrirán los orígenes de gran parte de la música que escuchan. No se necesita experiencia previa en música para inscribirse en este curso.

TEORÍA MUSICAL DE COLOCACIÓN AVANZADA - Curso # 649

(1 año - 1 crédito) 5 períodos semanales

Ofrecido a los grados: 10, 11, 12

Recomendado para: La carrera de música - Secuencia de música de 2° curso.

Prerrequisito: Teoría Musical I o aprobación del instructor.

Este curso presenta conceptos avanzados de teoría musical y una gran concentración del desarrollo del oído. AP Music Theory está diseñado para permitir que el estudiante comprenda la teoría musical en profundidad. Este curso prepara al estudiante para el estudio universitario de música o para la comprensión e investigación musical seria. Los estudiantes deberán tomar el Examen de Teoría Musical de Colocación Avanzada al finalizar el curso. Este es un curso de nivel universitario de un año completo que recibe una calificación ponderada.

CONJUNTOS ESPECIALES Y DE HONOR:

La membresía en todos los Conjuntos de Honores es por audición, con prioridad para los estudiantes que están inscritos en uno de los Cursos de Interpretación Principal de la Escuela Secundaria (Banda, Orquesta, Coro o Coro de Cámara). Los estudiantes que no estén inscritos en un curso de actuación pueden audicionar solo si hay un cupo disponible.

CORO A CAPPELLA

El conjunto a cappella interpreta música de varios géneros, incluido el pop. Los grupos se presentan en varios lugares durante todo el año, incluidos conciertos en la escuela secundaria. La habilidad en el canto a primera vista es muy deseada, ya que no se usa piano y los estudiantes deben usar constantemente sus habilidades musicales. Los ensayos se llevan a cabo dos horas a la semana después de la escuela.

CONJUNTO DE JAZZ

Los ensayos se llevan a cabo una noche por semana. Se estudian todos los estilos de jazz, incluidos el swing, el latino, el bebop, el rock y el contemporáneo. El desarrollo de habilidades de improvisación es una prioridad. La asistencia es obligatoria. Este conjunto de honores es solo por audición. Cada año se planean varias actuaciones dentro y fuera del distrito. Este es un conjunto muy selectivo.

CONJUNTO DE VIENTO

Esta es una banda de nivel avanzado que interpreta música de nivel VI. Los ensayos se llevan a cabo una noche por semana. La asistencia es obligatoria. Este conjunto de honores es solo por audición. El Conjunto de Viento actuará en varios conciertos escolares y funciones especiales durante todo el año.

ORQUESTA CONJUNTO DE CÁMARA

Junto con la Orquesta de la Escuela Secundaria, también hay un CONJUNTO DE CÁMARA, un grupo muy avanzado y selecto. La membresía es por audición o por invitación del maestro. Los ensayos se llevan a cabo una noche por semana. El repertorio es de nivel universitario. Ocasionalmente hay piezas con algunas partes de viento. Se planean varias actuaciones dentro y fuera de la escuela durante todo el año.

PERCUSIÓN DE INVIERNO

Este programa está diseñado para enseñar a los estudiantes las técnicas avanzadas de interpretación de percusión de concierto y marcha. Los ensayos se llevan a cabo una noche a la semana, de enero a junio, y están abiertos a todos los estudiantes en los grados 7-12. Se requiere que participen estudiantes competitivos de la Banda de Marcha.

GUARDIA DE COLOR/GUARDIA DE INVIERNO

La Guardia de Color es una unidad auxiliar de la Banda de Marcha abierta a estudiantes masculinos y femeninos. La Guardia de Color realiza movimientos de precisión con banderas, sables y rifles de madera creando un espectáculo visual de vital importancia para las competencias de campo y desfile de la Banda. La Guardia de Color comienza a entrenar durante el verano y se presenta durante toda la temporada de otoño. También actúan en varios desfiles de primavera y ensayan técnicas de la Guardia de Invierno durante los meses de invierno. Se anima a los estudiantes que tienen interés en la música o la danza a audicionar. Los estudiantes que están registrados para la banda también pueden audicionar para Color Guard. Las audiciones se llevan a cabo durante los meses de invierno del año anterior. Los nuevos estudiantes pueden unirse en este momento.

EQUIPO DE BAILE HIGHSTEPPERS

Los Highsteppers son un equipo de baile competitivo que compite en rutinas de baile, kickline y pompones como parte de la Unión de Equipos de Baile y la Asociación de Equipos de Baile de Long Island. El equipo también se presenta en partidos de fútbol y baloncesto en casa. Las audiciones para Highsteppers se llevan a cabo en la primavera. Los miembros también pueden participar en la Guardia de Color de la Banda ya que no hay conflictos de programación.

SOCIEDAD DE HONOR DE MÚSICA TRI-M

Esta es una organización de servicio. Los estudiantes deben estar en los grados 10 a 12 y ser un miembro destacado de un conjunto de música escolar. Esto incluye la membresía en uno de los grupos de música adicionales sin crédito. Los estudiantes deben participar en el Festival NYSSMA para ser elegibles y mantener la membresía en Tri-M. Los estudiantes deben asistir a reuniones y realizar al menos diez horas de servicio al Departamento de Música cada año. Las solicitudes están disponibles en el asesor Tri-M.

LECTURA

La recuperación de lectura se ofrece a todos los estudiantes que obtienen un puntaje de 2 o menos en la prueba ELA de grado 8, o que están en peligro de reprobar los Regentes de inglés.

LECTURA 9 (AIS) - Curso # 107

(1 año - sin crédito) 5 períodos semanales

Según el desempeño en las clases de inglés del año anterior, los estudiantes que se beneficiarían de la instrucción específica en lectura, escritura y habilidades de estudio también tomarán un período de lectura. Los estudiantes tomarán este curso además de Inglés 9.

LECTURA 10 (AIS) - Curso # 108

(1 año - sin crédito) 5 períodos semanales

Basado en el desempeño en las clases de inglés del año anterior y la prueba de lectura de fin de año para el grado 9. Los estudiantes tomarán este curso además de Inglés 10.

LECTURA 11 (AIS) - Curso # 109

(1 año - sin crédito) 5 períodos semanales

Basado en el desempeño en las clases de inglés del año anterior y la prueba de lectura de fin de año para el grado 10. Los estudiantes tomarán este curso además de Inglés 11.

FUNDAMENTOS (AIS) - Curso # 116-9, 116-10, 116-11

(1 año - sin crédito) Días alternos

Este curso brinda apoyo académico a los estudiantes en los grados 9, 10 y 11, que necesitan cumplir con la competencia en habilidades y contenido de ELA. El curso está diseñado para mejorar el crecimiento de habilidades, con un enfoque en la escritura, lo que permite a los estudiantes alcanzar un nivel competente en los Regentes de Artes del Lenguaje Inglés del Estado de Nueva York.

LECTURA Y COMPOSICIÓN – Curso # 180

(1 año - sin crédito)

Lectura y composición es un plan de estudios integral que ha demostrado aumentar el rendimiento en lectura y las habilidades de escritura para los lectores con dificultades. Diseñado para acelerar la lectura de los estudiantes dos o más años por debajo del nivel de grado hacia la independencia de la alfabetización con un texto riguroso a nivel de grado, este enfoque aprovecha la tecnología adaptativa para individualizar la instrucción y proporcionar datos poderosos para la diferenciación. El plan de estudios está lleno de texto atractivo y de contenido multimedia, así como de literatura.

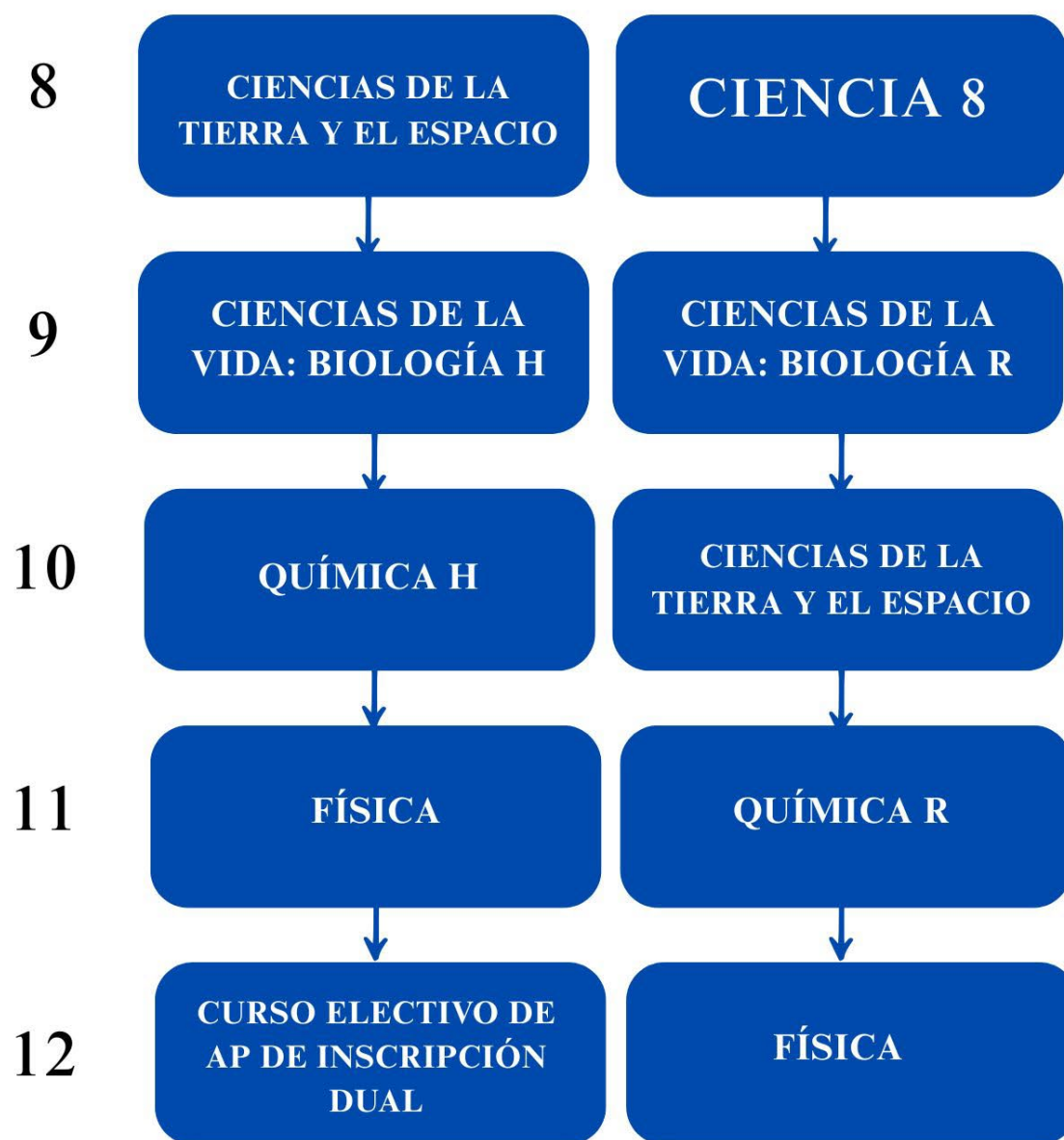
CIENCIA

OBJETIVOS DEL DEPARTAMENTO:

La ciencia es parte de nuestra vida cotidiana. Si alguna vez te has preguntado por qué una mañana hay niebla, has observado una araña tejiendo su telaraña o has colocado tu manta de playa de acuerdo con las mareas, has experimentado la ciencia. A través de las clases de ciencias, intentamos proporcionar comprensión al mundo que nos rodea. Nuestros cursos están alineados con los Estándares del Estado de Nueva York en las áreas básicas del entorno de vida y los entornos físicos. Los estudiantes de primer y segundo año generalmente toman cursos de Regentes en Entorno de Vida y Ciencias de la Tierra. Los estudiantes de tercer y cuarto año generalmente toman Química y Física. Alentamos a todos los estudiantes a emprender los desafíos de los cursos AP. Las asignaturas optativas de ciencias también están disponibles. El trabajo de laboratorio es una parte integral de todos los cursos de Ciencias. Todos los estudiantes inscritos en un curso de Regentes deben tomar el examen de Regentes correspondiente. Los estudiantes que toman cursos de ciencias de Regents deben cumplir con el requisito del estado de Nueva York de 1200 minutos de laboratorio seguidos de informes de laboratorio presentados satisfactoriamente. Este es un mandato que debe completarse para ingresar a cada examen de Regents.

Grado 8	Grado 9	Grado 10	Grado 11	Grado 12
Ciencias de la Tierra R	Regentes de Biología de Ciencias de la Vida o Honores de Biología de Ciencias de la Vida	Regentes de química o Honores de química	Regentes de Física o Optativas	Optativas
Ciencias generales 8	Introducción a Bilingüe Ciencia de la vida Biología o Bilingüe Ciencias de la Vida Biología R o Regentes de biología de ciencias de la vida o Ciencia de la Vida Regentes de Biología ENL o Honores de biología de ciencias de la vida	Ciencias de la Tierra y el Espacio R o Ciencia de la Tierra y el Espacio R ENL o Regentes de química o Honores de química	Regentes de química o Honores de química o Regentes de Física	Regentes de Física
Optativas	Comportamiento animal Introducción a la investigación científica Astronomía	Anatomía y fisiología universitaria Comportamiento animal Astronomía Ciencias ambientales Ciencias forenses I Ciencias forenses II Introducción a la investigación científica H Ecología marina Investigación científica H	Anatomía y fisiología universitaria Comportamiento animal Biología AP Química AP AP Envi. Ciencia Física AP 1 Astronomía Diseño de ingeniería Ciencias ambientales Ciencias forenses I Ciencias forenses II Introducción a la investigación científica H Ecología marina Investigación científica H	Anatomía y fisiología universitaria Comportamiento animal Biología AP Química AP Ciencias Ambientales AP Física AP 1 Astronomía Diseño de ingeniería Ciencias ambientales Ciencias forenses I Ciencias forenses II Introducción a la investigación científica H Ecología marina Honores de investigación científica

Diagrama de flujo del Departamento de Ciencias



INTRODUCCIÓN A LA BIOLOGÍA BILINGÜE DE LAS CIENCIAS DE LA VIDA - Curso # 401

(1 año - 1 crédito) 5 periodos semanales

Ofrecido a: Estudiantes del idioma inglés (ELL) colocados en los niveles de entrada o emergentes

Este curso introduce a los estudiantes a las ciencias biológicas y sirve como el primero de un curso de estudio de dos años, que culminará con el examen Living Environment Regents, después de completar el curso Living Environment Regents (tomado el año siguiente). El plan de estudios se centra en las características de la vida vegetal y animal y las formas en que interactúan con el medio ambiente. La bioquímica básica, la anatomía y fisiología humana y la ecología son las unidades principales dentro de este curso. Un componente de laboratorio está integrado en el plan de estudios. Se espera que los estudiantes completen varios proyectos para demostrar su aprendizaje. El curso está alineado con los estándares del estado de Nueva York.

REGENTES DE BIOLOGÍA DE CIENCIAS DE LA VIDA - Curso # 402

(1 año - 1 crédito) 7 1/2 periodos semanales

Ofrecido al grado: 9 *Recomendado para estudiantes de 9° grado.*

El contenido de este curso sigue pautas diseñadas para medir el conocimiento y las habilidades de las ciencias de la vida según lo definido por los Estándares de Aprendizaje de Ciencias para Biología P-12 del Estado de Nueva York. Las Investigaciones para los Exámenes de Regentes de Ciencias han sido diseñadas para ser tareas prácticas de aprendizaje tridimensionales alineadas con las Expectativas de Desempeño (PE). Se requiere que los estudiantes completen un mínimo de 1200 minutos de tareas de laboratorio, seguidas de informes de laboratorio escritos, según lo requiera el Departamento de Educación del Estado de Nueva York. Se requerirá la finalización exitosa de las Investigaciones para el curso para la admisión al Examen de Regentes de Ciencias de la Vida: Biología.

Aprobado por la NCAA

REGENTES BILINGÜES EN BIOLOGÍA DE CIENCIAS DE LA VIDA - Curso # 400

(1 año - 1 crédito) 7 1/2 periodos semanales

Ofrecido al grado: 9 *Recomendado para estudiantes de 9° grado.*

Este curso está diseñado para apoyar a los estudiantes de inglés entrantes / emergentes. El contenido de este curso sigue pautas diseñadas para medir el conocimiento y las habilidades de las ciencias de la vida según lo definido por los Estándares de Aprendizaje de Ciencias para Biología P-12 del Estado de Nueva York. Las Investigaciones para los Exámenes de Regentes de Ciencias han sido diseñadas para ser tareas prácticas de aprendizaje tridimensionales alineadas con las Expectativas de Desempeño (PE). Se requiere que los estudiantes completen un mínimo de 1200 minutos de tareas de laboratorio, seguidas de informes de laboratorio escritos, según lo requiera el Departamento de Educación del Estado de Nueva York. Se requerirá la finalización exitosa de las Investigaciones para el curso para la admisión al Examen de Regentes de Ciencias de la Vida: Biología. **Aprobado por la NCAA**

LIFE SCIENCE BIOLOGY REGENTS ENL - Curso # 409

(1 año - 1 crédito) 7 1/2 periodos semanales

Ofrecido al grado: 9 *Recomendado para estudiantes de 9° grado.*

Este curso está diseñado para apoyar a los estudiantes del idioma inglés en transición o expansión. El contenido de este curso sigue pautas diseñadas para medir el conocimiento y las habilidades de las ciencias de la vida según lo definido por los Estándares de Aprendizaje de Ciencias para Biología P-12 del Estado de Nueva York. Las Investigaciones para los Exámenes de Regentes de Ciencias han sido diseñadas para ser tareas prácticas de aprendizaje tridimensionales alineadas con las Expectativas de Desempeño (PE). Se requiere que los estudiantes completen un mínimo de 1200 minutos de tareas de laboratorio, seguidas de informes de laboratorio escritos, según lo requiera el Departamento de Educación del Estado de Nueva York. Se requerirá la finalización exitosa de las Investigaciones para el curso para la admisión al Examen de Regentes de Ciencias de la Vida: Biología. **Aprobado por la NCAA**

HONORES EN BIOLOGÍA DE CIENCIAS DE LA VIDA - Curso # 403

(1 año - 1 crédito) 7 1/2 periodos semanales

Ofrecido al grado: 9 *Recomendado para estudiantes de 9° grado con calificaciones intermedias y finales de 85 o más en Biología y recomendación del maestro.*

El contenido de este curso sigue pautas diseñadas para medir el conocimiento y las habilidades de las ciencias de la vida según lo definido por los Estándares de Aprendizaje de Ciencias para Biología P-12 del Estado de Nueva York. Los estudiantes investigarán el contenido en profundidad, a nivel pre-AP, y deben poder mantener el ritmo necesario para proporcionar un estudio integral de los temas centrales. Las Investigaciones para los Exámenes de Regentes de Ciencias han sido diseñadas para ser tareas prácticas de aprendizaje tridimensionales alineadas con las Expectativas de Desempeño (PE). Se requiere que los estudiantes completen un mínimo de 1200 minutos de tareas de laboratorio, seguidas de informes de laboratorio escritos, según lo requiera el Departamento de Educación del Estado de Nueva York. Se requerirá la finalización exitosa de las Investigaciones para el curso para la admisión al Examen de Regentes de Ciencias de la Vida: Biología. **Aprobado por la NCAA**

REGENTES DE CIENCIAS DE LA TIERRA Y EL ESPACIO - Curso # 415

(1 año - 1 crédito) 7 1/2 períodos semanales

Ofrecido a calificación: 10

Recomendado para estudiantes de 10° grado.

El contenido de este curso sigue pautas diseñadas para medir el conocimiento y las habilidades de las ciencias de la Tierra y el Espacio según lo definido por los Estándares de Aprendizaje de Ciencias P-12 del Estado de Nueva York. Las Investigaciones para los Exámenes de Regentes de Ciencias han sido diseñadas para ser tareas prácticas de aprendizaje tridimensionales alineadas con las Expectativas de Desempeño (PE). Se requiere que los estudiantes completen un mínimo de 1200 minutos de tareas de laboratorio, seguidas de informes de laboratorio escritos, según lo requiera el Departamento de Educación del Estado de Nueva York. Se requerirá la finalización exitosa de las Investigaciones para el curso para la admisión al Examen de Regentes de Ciencias Físicas: Ciencias de la Tierra y el Espacio.

Aprobado por la NCAA

REGENTES DE CIENCIAS DE LA TIERRA Y EL ESPACIO ENL - Curso # 415 ENL

(1 año - 1 crédito) 7 1/2 períodos semanales

Ofrecido a los grados: 9, 10

Recomendado para estudiantes en el nivel intermedio de ESL.

Este curso está diseñado para apoyar a los estudiantes del idioma inglés. El contenido de este curso sigue pautas diseñadas para medir el conocimiento y las habilidades de las ciencias de la Tierra y el Espacio según lo definido por los Estándares de Aprendizaje de Ciencias P-12 del Estado de Nueva York. Las Investigaciones para los Exámenes de Regentes de Ciencias han sido diseñadas para ser tareas prácticas de aprendizaje tridimensionales alineadas con las Expectativas de Desempeño (PE). Se requiere que los estudiantes completen un mínimo de 1200 minutos de tareas de laboratorio, seguidas de informes de laboratorio escritos, según lo requiera el Departamento de Educación del Estado de Nueva York. Se requerirá la finalización exitosa de las Investigaciones para el curso para la admisión al Examen de Regentes de Ciencias Físicas: Ciencias de la Tierra y el Espacio. **Aprobado por la NCAA**

EL ENTORNO FÍSICO: REGENTES DE QUÍMICA - Curso # 430

(1 año - 1 crédito) 7 1/2 períodos semanales

Ofrecido a los grados: 10, 11, 12

Prerrequisito: Finalización exitosa de Biología y Ciencias de la Tierra y el Espacio.

Este curso se ofrece a los estudiantes que han completado con éxito tanto el curso de Entorno de Vida como el Curso de Ciencias de la Tierra de Entorno Físico. El contenido sigue las pautas proporcionadas en la Guía del plan de estudios básico del estado de Nueva York para el entorno físico: química. Los estudiantes investigarán los principios químicos básicos y las aplicaciones de los procesos químicos. Se requiere que los estudiantes completen un mínimo de 1200 minutos de tareas de laboratorio, seguidas de informes de laboratorio escritos, según lo requiera el Departamento de Educación del Estado de Nueva York. Los estudiantes se prepararán para el Entorno físico: Regentes de química como examen final del curso. **Aprobado por la NCAA**

EL ENTORNO FÍSICO: QUÍMICA HONORES - Curso # 432

(1 año - 1 crédito) 7 1/2 períodos semanales

Ofrecido a los grados: 10, 11, 12

Prerrequisito: Calificaciones recomendadas de mitad de año y finales de 85 o más en Biología, Ciencias de la Tierra y el Espacio y Álgebra I y los Regentes, y recomendación del maestro.

El contenido de este curso sigue las pautas proporcionadas en la Guía del plan de estudios básico del estado de Nueva York para The Physical Setting: Chemistry, así como el material en el SAT Subject Test in Chemistry. Los estudiantes investigarán el contenido en profundidad, a nivel pre-AP, y deben poder mantener el ritmo necesario para proporcionar un estudio integral de los temas centrales. Este contenido proporcionará las bases para la clase de Química de Colocación Avanzada más rigurosa. Se requiere que los estudiantes completen un mínimo de 1200 minutos de tareas de laboratorio, seguidas de informes de laboratorio escritos, según lo requiera el Departamento de Educación del Estado de Nueva York. Los estudiantes se prepararán para el examen Physical Setting: Chemistry Regents, así como para el SAT Subject Test in Chemistry. El examen final de la clase consiste en el examen Physical Setting: Chemistry Regents, así como un examen en clase. **Aprobado por la NCAA**

EL ENTORNO FÍSICO: REGENTES DE FÍSICA - Curso # 441

(1 año - 1 crédito) 7 1/2 períodos semanales

Ofrecido a los grados: 11, 12

Prerrequisito: Finalización exitosa de Biología y Ciencias de la Tierra y el Espacio o Química, así como finalización o inscripción simultánea en Álgebra 2 y Trigonometría o Álgebra 2.

El contenido de este curso sigue las pautas proporcionadas en la Guía del plan de estudios básico del estado de Nueva York para The Physical Setting: Physics. Los estudiantes investigarán los principios básicos de la física y las aplicaciones de los procesos físicos. Se requiere que los estudiantes completen un mínimo de 1200 minutos de tareas de laboratorio seguidas de informes de laboratorio escritos, según lo requiera el Departamento de Educación del Estado de Nueva York. Los estudiantes se prepararán para el Entorno Físico: Regentes de Física como examen final del curso. **Aprobado por la NCAA**

COLOCACIÓN AVANZADA BIOLOGÍA - Curso # 429

(1 año - 1 crédito) 7 1/2 períodos semanales

Ofrecido a los grados: 10, 11, 12

Prerrequisito: Finalización exitosa o inscripción simultánea en Química con calificaciones intermedias y / o finales de 85 o más y recomendación del maestro.

Este curso está diseñado para ser el equivalente a un curso de biología universitaria de nivel introductorio. Se espera que los estudiantes tengan una comprensión integral de los principios biológicos, la dinámica celular, las estructuras químicas y los procesos químicos antes de ingresar a este curso. También se espera que los estudiantes estén motivados y sean capaces de estudiar de forma independiente y, por lo tanto, puedan cumplir con las rigurosas demandas académicas. El curso avanza a un ritmo desafiante e incluye un extenso estudio en profundidad de las células y la química celular, la fisiología animal y vegetal, las aplicaciones genéticas, la teoría y los procesos evolutivos y los principios y dinámicas ecológicos. Según las pautas de College Board AP, las investigaciones de laboratorio son una parte integral de este curso. **Aprobado por la NCAA**

QUÍMICA DE COLOCACIÓN AVANZADA - Curso # 434

(1 año - 1 crédito) 7 1/2 períodos semanales

Ofrecido a los grados: 11, 12

Prerrequisito: Finalización exitosa de los cursos de Biología, Química y Álgebra 2 y Trigonometría y los exámenes Regents con un 85 o superior y recomendación del maestro. Los estudiantes pueden estar inscritos simultáneamente en una clase de honores de precálculo.

Este curso está diseñado para ser el equivalente a un curso introductorio de química universitario que se ofrece a los estudiantes de química durante el primer año académico. Se espera que los estudiantes tengan una comprensión integral de las estructuras y procesos químicos antes de ingresar a este curso. También se espera que los estudiantes estén motivados y sean capaces de estudiar de forma independiente y, por lo tanto, puedan cumplir con las rigurosas demandas académicas. El curso avanza a un ritmo desafiante e incluye un extenso estudio en profundidad de la química de reacciones, la termodinámica, la estequiometría, la química nuclear y la cinética. Los estudiantes desarrollan habilidades en interpretaciones matemáticas de estos procesos. Según las pautas de College Board AP, las investigaciones de laboratorio son una parte integral de este curso. **Aprobado por la NCAA**

COLOCACIÓN AVANZADA CIENCIAS AMBIENTALES - Curso # 499

(1 año - 1 crédito) 7 1/2 períodos semanales

Ofrecido a los grados: 11, 12

Prerrequisito: Finalización exitosa de Biología y Ciencias de la Tierra y el Espacio o Química. Se recomiendan calificaciones de mitad de año y finales de 85 o más en el curso de ciencias anterior y recomendación del maestro.

Este curso está diseñado para ser el equivalente a un curso introductorio de ciencias ambientales de la universidad. Está diseñado para proporcionar a los estudiantes los principios, conceptos y metodologías científicas necesarios para comprender las interrelaciones del mundo natural, identificar y analizar problemas ambientales tanto naturales como provocados por el hombre, evaluar los riesgos relativos asociados con estos problemas y examinar soluciones alternativas para resolverlos o prevenirlos. Hay un fuerte componente de laboratorio en la clase. **Aprobado por la NCAA**

FÍSICA DE COLOCACIÓN AVANZADA 1 - Curso # 444

(1 año - 1 crédito) 7 1/2 períodos semanales

Ofrecido a los grados: 11, 12

Prerrequisito: Calificación de mitad de año y / o final de 85 o superior en Ciencias de la Tierra y el Espacio o Química y recomendación del maestro. Los estudiantes pueden estar inscritos simultáneamente en Álgebra 2.

Este curso está diseñado para ser el equivalente a un curso introductorio de física universitario que se ofrece a los estudiantes de ciencias durante el primer semestre académico. Se espera que los estudiantes estén motivados y sean capaces de estudiar de forma independiente y, por lo tanto, puedan cumplir con las rigurosas demandas académicas. El curso avanza a un ritmo desafiante e incluye un extenso estudio en profundidad del movimiento, la energía y el impulso unidimensionales y bidimensionales. El curso también incluye una breve unidad sobre electricidad y óptica para los estudiantes que deseen tomar el examen de física de los regentes del estado de Nueva York. Los estudiantes desarrollan habilidades en interpretaciones matemáticas de estos procesos. Según las pautas de College Board AP, las investigaciones de laboratorio son una parte integral de este curso. **Aprobado por la NCAA**

INTRODUCCIÓN A LA CIENCIA INVESTIGACIÓN HONORES - Curso # 450-9

(1 año - 1 crédito) 5 períodos semanales

Ofrecido a los grados: 9, 10, 11, 12

Este curso gira en torno a presentar a los estudiantes el desarrollo y la finalización de un proyecto de ciencias para competir en competencias científicas locales o estatales. El desarrollo de habilidades del mundo real, como la comunicación oral y escrita, el análisis estadístico y la tecnología serán parte del plan de estudios. Los estudiantes serán evaluados por un andamio de lecciones que comienzan con una hipótesis original y una propuesta de proyecto, confundidas con habilidades de comunicación social y tecnología para el análisis de la investigación, y culminan en un artículo científico escrito y una presentación formal. Se anima a los estudiantes a tomar este curso durante años sucesivos.

HONORES DE INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA - Curso # 450

(1 Año - 1 Crédito) 5 períodos Semanal

Ofrecido a los grados: 10, 11, 12

Prerrequisito: Finalización exitosa de Introducción a la Investigación Científica.

Los estudiantes continuarán desarrollando sus habilidades aprendiendo estadísticas avanzadas, comunicación formal con mentores y presentaciones profesionales y habilidades escritas para su aplicación a competencias avanzadas en competencias científicas locales, estatales o nacionales. Hay un enfoque en el desarrollo de habilidades para los intereses individuales de los estudiantes tanto para la preparación universitaria como profesional.

COMPORTAMIENTO ANIMAL - Curso # 452

(1/2 año - 1/2 crédito) 5 períodos semanales

Ofrecido a los grados: 9, 10, 11, 12

Se discutirán los patrones de comportamiento característicos de varios grupos de animales en términos de sus componentes biológicos, causas, implicaciones y valor de supervivencia. Entre los temas a investigar estarán: derechos de los animales, etología, comportamiento innato y adquirido, comunicación entre animales y comportamiento social. Los estudiantes participarán activamente en investigaciones de laboratorio, incluida la creación y el mantenimiento de un hábitat para animales vivos. Otras actividades incluyen tareas de lectura, conferencias, videos y películas sobre comportamiento animal.

DISEÑO DE INGENIERÍA – Curso # 461

(1 año – 1 crédito)

Ofrecido a los grados: 11, 12

Este curso de introducción al diseño de ingeniería expondrá a los estudiantes al proceso de diseño, investigación y análisis, trabajo en equipo y métodos de comunicación. El contenido ayudará a preparar a los estudiantes para una carrera en la profesión de ingeniería. Los estudiantes utilizan software de diseño asistido por computadora y realizan investigaciones y análisis mientras trabajan en equipos sobre problemas con impacto global y humano. Los estudiantes aprenderán habilidades para resolver problemas utilizando un proceso de desarrollo de diseño.

ASTRONOMÍA - Curso # 457

(1/2 año - 1/2 crédito) 5 períodos semanales

Ofrecido a los grados: 9, 10, 11, 12

Requisitos previos: Finalización exitosa de Living Environment o Earth Science.

¿Alguna vez te has preguntado acerca de las constelaciones? ¿Qué hace brillar a una estrella? Estas y muchas otras preguntas serán respondidas en este curso. Se utilizarán y verán herramientas de astrónomos antiguos y modernos. Se estudiarán las características de los objetos celestes. Los nombres, ubicaciones e historias de las constelaciones se estudiarán mediante el uso de diapositivas, gráficos, buscadores de estrellas y otros recursos multimedia. El curso también cubrirá los confines más lejanos del universo conocido hasta los objetos celestes más cercanos en nuestro propio sistema solar. **Aprobado por la NCAA**

FORENSE 1 – Curso # 455 F (1/2 año – 1/2 crédito) 5 períodos semanales. Ofrecido a los grados: 10, 11, 12

Requisitos previos: Finalización exitosa de Biología y Ciencias de la Tierra y el Espacio.

Este curso se centrará en los principios científicos de la investigación de delitos. El estudio del crimen y las escenas del crimen implica la obtención sistemática de datos y la aplicación de procesos científicos para comprender los detalles de un crimen. Los estudiantes aprenderán la historia y la teoría de la ciencia forense y relacionarán los principios científicos generales con el campo de la ciencia forense. Aprenderán la importancia de la investigación y el proceso legal involucrado en cuestionar, formular hipótesis, analizar datos, concluir y comunicar con precisión. Aplicarán procesos científicos en actividades enfocadas. **Aprobado por la NCAA**

FORENSE 2 – Curso # 455 S

(1/2 año – 1/2 crédito) 5 períodos semanales

Ofrecido a los grados: 10, 11, 12

Requisitos previos: Finalización exitosa de Biología, Ciencias de la Tierra y el Espacio y Forense 1.

Este curso se centrará en estudios adicionales de la aplicación de la ciencia forense. Los estudiantes aprenderán la importancia de la escritura a mano, la tinta y la falsificación dentro del análisis de documentos y la ciencia mortuoria, donde los estudiantes crearán un plan de autopsia. Además, los estudiantes aprenderán toxicología forense, donde los estudiantes pueden describir la diferencia entre las drogas, el alcohol y los venenos. Además, los estudiantes desarrollarán una comprensión del papel de un antropólogo forense y una serología forense, donde los estudiantes analizarán de cerca la sangre y los fluidos corporales.

Aprobado por la NCAA

ANATOMÍA Y FISIOLOGÍA UNIVERSITARIA - Curso universitario con Farmingdale State College - Curso # 463

(1 año - 1 crédito) 5 períodos semanales

Ofrecido a los grados: 10, 11, 12

Prerrequisito: Finalización exitosa de Biología

Este curso se centrará en un amplio espectro de ciencias de la salud. El plan de estudios de anatomía y fisiología humana está diseñado para continuar las investigaciones de los estudiantes que comenzaron en los grados K-8 y el entorno de vida de la escuela secundaria. Este plan de estudios se basa ampliamente en el rendimiento y el laboratorio. Integra el estudio de las estructuras y funciones del cuerpo humano. Sin embargo, en lugar de centrarse en distintos sistemas anatómicos y fisiológicos (respiratorios, nerviosos, etc.), la instrucción se centrará en los requisitos esenciales para la vida. Las áreas de estudio incluyen la organización del cuerpo; protección, apoyo y movimiento; proporcionar coordinación y regulación internas; procesamiento y transporte; y reproducción, crecimiento y desarrollo. La química se integrará en toda la anatomía y no necesariamente se enseñará como una unidad independiente. Se enfatizarán los estudios de casos relacionados con enfermedades, trastornos y dolencias (es decir, aplicaciones de la vida real). Se recomienda a los estudiantes que estén interesados en carreras en entrenamiento atlético, medicina deportiva, técnico en emergencias médicas, paramédicos, médicos, enfermeras, fisioterapeutas y asistentes médicos que se inscriban en este curso. El curso es un curso de nivel universitario que proporcionará 4 créditos en Farmingdale State College. **Aprobado por la NCAA**

CIENCIAS AMBIENTALES - Curso # 431

(1 año - 1 crédito) 5 períodos semanales

Ofrecido a los grados: 10, 11, 12

Prerrequisito: Finalización exitosa de Biología y Ciencias de la Tierra y el Espacio.

Este curso enfatiza los principios básicos de la ciencia ambiental, con un fuerte enfoque en la resolución colaborativa de problemas basada en la investigación. Los temas de estudio incluyen ecosistemas, energía, tierra, suelo y agua, contaminación, población, biotecnología, residuos y ética ambiental. Hay un fuerte componente de laboratorio en la clase. **Aprobado por la NCAA**

ECOLOGÍA MARINA - Curso # 453

(1/2 año - 1/2 crédito) 5 períodos semanales

Ofrecido a los grados: 10, 11, 12

Prerrequisito: Finalización exitosa de Biología.

Se aplicará un enfoque "práctico" para investigar diversas relaciones ecológicas en el medio marino. Los estudiantes participarán activamente en varias investigaciones de laboratorio, incluida la creación y el mantenimiento de un acuario marino, la observación de la vida marina y la medición de los aspectos físicos del entorno oceánico. **Aprobado por la NCAA**

CIENCIAS SOCIALES

OBJETIVOS DEL DEPARTAMENTO:

Como miembros de un mundo, una nación y una comunidad en constante cambio, nuestros estudiantes han sido testigos de las esperanzas y los desafíos de la era moderna. Como tal, los estudiantes de Huntington High School cultivan una comprensión profunda del papel de nuestra nación en este mundo y aprecian sus responsabilidades en nuestra comunidad y nación.

El objetivo principal de la instrucción en estudios sociales es sensibilizar a los estudiantes sobre los múltiples puntos de vista y antecedentes históricos que explican los eventos de nuestros días. Nuestros estudiantes en sus clases de estudios sociales también experimentan una exploración profunda de nuestra herencia estadounidense, compartida mutuamente, a medida que crecen en sabiduría, descubriendo las gemas de varios patrimonios mundiales. También se entiende que "la historia es la escuela de la democracia". Por lo tanto, aprender el pasado ayudará a informar a nuestros estudiantes sobre su responsabilidad de preservar lo que es bueno de nuestra nación y del mundo. Es esencial que nuestros estudiantes aprendan, practiquen y fortalezcan las habilidades de pensamiento crítico mientras sus maestros los guían para luchar por los ideales de equidad y justicia sobre los que se fundó nuestra nación. El trabajo de curso de nuestros estudiantes está vinculado al pensamiento histórico y geográfico específico, problemas duraderos y exploración de fuentes. La educación financiera también es un enfoque importante, específicamente en la economía del último año. La alfabetización informativa es un enfoque importante en las clases de gobierno. Las personas mayores también tienen múltiples oportunidades para perfeccionar su preparación cívica.

En nuestros cursos básicos y optativos, los estudiantes están constantemente expuestos a preguntas y problemas esenciales que impregnan el tiempo y el lugar. Estos temas perdurables, centrados en la experiencia humana, se basan en un estudio exhaustivo de los hechos por medio del análisis y la interpretación. La investigación y el estudio de la sabiduría también son componentes centrales de los cuatro años de cursos de estudios sociales que todos los estudiantes deben completar satisfactoriamente para graduarse.

Las secciones de Regentes en los cuatro niveles de grado se enfocan en un alto nivel de comprensión del tema y una carga de trabajo exigente. Tales expectativas preparan completamente a los estudiantes para los exámenes de Regentes de los Marcos del Estado de Nueva York en Estudios Sociales, que experimentan en Historia Global (grado 10) e Historia de los Estados Unidos (grado 11).

SELLO DE PREPARACIÓN CÍVICA

El Sello de Preparación Cívica se puede lograr acumulando puntos en el área de estudios sociales. Se requiere un total de 6 puntos de una lista de oportunidades, que incluyen:

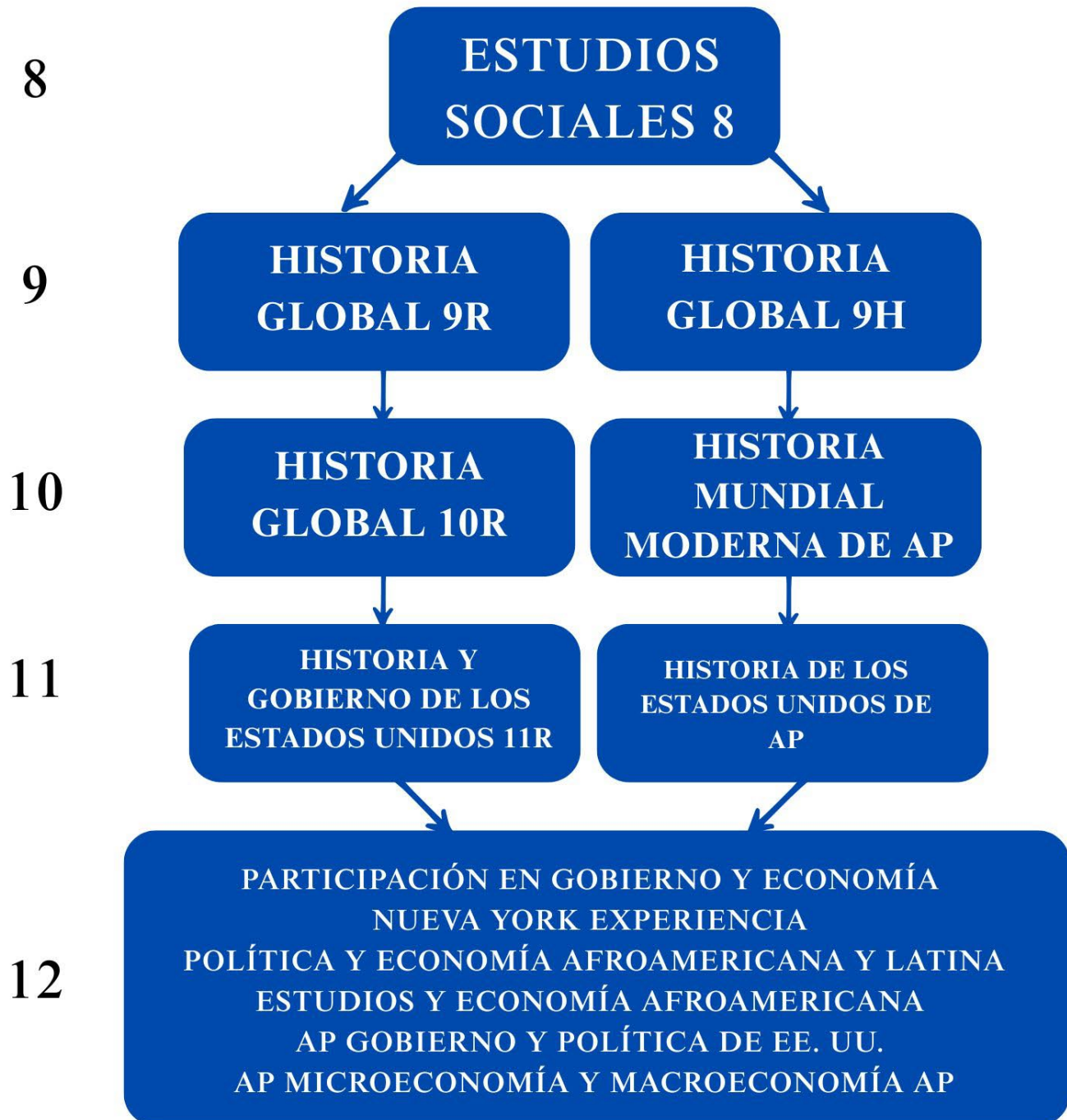
1. Demostrar competencia en conocimiento cívico.
2. Demostrar participación cívica: a través de un proyecto cívico de escuela secundaria; aprendizaje de servicio; cursos electivos; experiencia de aprendizaje extracurricular o basada en el trabajo; proyecto final de escuela intermedia; y/o proyecto final de la escuela secundaria.

Una vez lograda la distinción del Sello de Preparación Cívica, se coloca en la transcripción final y el diploma. El sello:

1. Muestra la comprensión y el compromiso del estudiante con el gobierno participativo, la responsabilidad cívica y los valores cívicos.
2. Proporciona a las universidades y colegios un método para reconocer y proporcionar crédito por el logro de un mayor nivel de comprensión y habilidades en Estudios Sociales.
3. Demuestra a las universidades, colegios y futuros empleadores que los estudiantes han ganado reconocimiento por sus conocimientos, habilidades, mentalidades y experiencias cívicas.
4. Reconoce niveles de dicha distinción, que incluyen:
 - A. Fundamental (Huntington Bronze: 6 puntos conseguidos)
 - B. Con Distinción (Huntington Silver: 8 puntos conseguidos)
 - C. Líder cívico (Huntington Gold: 10 puntos conseguidos)
 - D. Líder de Líderes (Huntington Platinum: 12 o más puntos conseguidos)

	Grado 9	Grado 10	Grado 11	Grado 12
Obligatorio	Historia y Geo. Global 9 R o Historia Global y Geo. 9 R ENL o Historia y Geo. Global 9 H	Historia Global y Geo. 10 R o Historia global y Geo. 10 ENL o Historia mundial AP o Historia mundial de AP con Enriquecimiento (requerido si avanza desde Global 9 R)	Historia de EE.UU. y Gobierno R o Historia de EE. UU. y Gobierno R ENL o AP Historia de EE. UU.	Eco. & Parte. En el gobierno Eco. & Parte. En Gobierno ENL o The New York Experience (créditos Eco y PIG, año completo) o Política afroamericana y latina (crédito PIG, medio año) o AP Gobierno de EE.UU. y Política/ Economía (año completo) o Estudios afroamericanos AP (solo crédito PIG) ----- o AP Macro/Microeconomía
Optativas	Estudios asiáticos AP Geografía Humana	Antropología Estudios de la Mujer AP Geografía Humana Estudios asiáticos Introducción a la filosofía Estudios afroamericanos AP	Política afroamericana y latina (como optativa) AP Geografía Humana Psicología AP Justicia penal Introducción a la filosofía Psicología Estudios de la Mujer Estudios universitarios de la mujer (SJU) Estudios asiáticos Estudios Asiáticos Universitarios (SJU) AP Gobierno y Política Comparados Estudios afroamericanos AP Antropología	Política afroamericana y latina (como optativa) AP Geografía Humana Psicología AP Justicia penal Introducción a la filosofía Psicología La experiencia de Nueva York (como optativa) Estudios de la Mujer Estudios universitarios de la mujer (SJU) Estudios asiáticos Estudios Asiáticos Universitarios (SJU) AP Gobierno y Política Comparados Estudios afroamericanos AP Antropología Psicología Educativa (SJU)

Diagrama de flujo del Departamento de Estudios Sociales



HISTORIA Y GEOGRAFÍA GLOBAL 9 REGENTES - Curso # 212

(1 año - 1 crédito) 5 períodos semanales

Prerrequisito: Finalización exitosa de Estudios Sociales 8

El plan de estudios de noveno grado se centra en las épocas de la Historia Global desde la antigüedad hasta 1750 d.C. Algunos de los temas y conceptos que se discuten incluyen sistemas de creencias, cambio, cultura y vida intelectual, sistemas económicos, medio ambiente, geografía, movimiento de personas y bienes, e interdependencia. El análisis de documentos es fundamental para el curso. Las habilidades esenciales centradas en el estudio de problemas duraderos y estímulos basados en estímulos se desarrollan aún más a medida que los estudiantes refinan su pensamiento histórico. Los estudiantes toman un examen parcial acumulativo en enero y un examen final departamental en junio. **Aprobado por la NCAA**

HISTORIA Y GEOGRAFÍA GLOBAL 9 HONORES - Curso # 213

(1 año - 1 crédito) 5 períodos semanales

Prerrequisito: Se requiere completar con éxito Estudios Sociales 8 con una calificación mínima de 90 y la recomendación del maestro de estudios sociales de octavo grado.

Este es el primer curso en estudios sociales que prepara a los estudiantes para un nivel de estudio de Advancement Placement en historia. El curso enfatiza las habilidades de pensamiento crítico, las habilidades de presentación y las habilidades de escritura detallada. Está destinado a estudiantes con habilidades e intereses excepcionales en la historia. Las calificaciones en los ensayos de Estudios Sociales 8 deben ser de 90 o más de manera constante. Los estudiantes deben estar dispuestos a dedicar una cantidad significativa de tiempo de estudio externo para satisfacer las demandas de este curso. Se requiere la participación en el Día Nacional de la Historia (NHD). Hay una tarea de verano que es obligatoria y los proyectos de investigación también son una parte esencial del curso. Se administra un período parcial acumulativo. Los estudiantes de Historia Global 9 con honores comienzan el plan de estudios de AP World en el segundo semestre. **Aprobado por la NCAA**

HISTORIA Y GEOGRAFÍA GLOBAL 10 REGENTES - Curso # 221

(1 año - 1 crédito) 5 períodos semanales

Prerrequisito: Finalización exitosa de Global History 9R

Este curso cubre la Historia Global desde 1750 hasta el presente. El curso de 10º grado se centra en las épocas históricas modernas y los documentos de fuentes primarias. Los estudiantes deben tomar el examen Global History Frameworks Regents. El contenido de este examen estatal incluye material Global 10. Se administra un período parcial acumulativo en enero. El examen de Regentes requerido al final del curso se utilizará como examen final del curso. **Aprobado por la NCAA**

HISTORIA Y GEOGRAFÍA GLOBAL 9R/10R ENL - Curso # 260, # 270

(2 años - 2 créditos) 5 períodos semanales

Estos cursos brindan apoyo académico e intervención para estudiantes de habla inglesa no nativa. El primer año se centra en las civilizaciones antiguas, la historia medieval y los primeros tiempos modernos. El segundo año se centra en los tiempos modernos e implica una revisión exhaustiva para los Regentes en Historia y Geografía Global, que los estudiantes tomarán al final del segundo año. El contenido de este examen estatal no incluye material de Global 9. **Aprobado por la NCAA**

HISTORIA MUNDIAL DE COLOCACIÓN AVANZADA: MODERNA (1200 - Actualidad) - Curso # 220 y

(1 año - 1 crédito) 5 períodos semanales

COLOCACIÓN AVANZADA HISTORIA MUNDIAL: MODERNA con ENRIQUECIMIENTO - Curso # 220A

(1 año - 1 crédito) 5 períodos semanales más días alternos - Para estudiantes que ingresan a AP desde Global 9R *

Recomendado para estudiantes de habilidades excepcionales en Estudios Sociales que estén motivados para participar en una investigación rigurosa y exigente de la Historia Mundial.

*Prerrequisito: Finalización exitosa de Historia y Geografía Global 9H con una calificación de 85 o más y recomendación del maestro. Si los estudiantes se mudan a AP World desde Global 9R, se requiere el curso 220A **

El curso de Colocación Avanzada en Historia Mundial está diseñado para brindar a los estudiantes interesados y capaces la oportunidad de estudiar la historia en profundidad. Un libro de texto universitario se utiliza para proporcionar los antecedentes necesarios para el estudiante. Además, se requiere que el estudiante examine documentos de fuentes primarias y secundarias, y explore las tendencias a lo largo del tiempo y el lugar, así como las interpretaciones conflictivas de la historia. El curso preparará al estudiante para tomar el Examen de Colocación Avanzada, que le brinda la oportunidad de recibir créditos universitarios con una calificación de calificación. Los estudiantes también deberán tomar los Regentes de Historia y Geografía Global de Frameworks como su examen final en el curso. Para el curso # 220, se recomienda encarecidamente la participación en el Día Nacional de la Historia (NHD). Se requiere NHD para el curso #220A. Una tarea de lectura de verano es obligatoria. **Aprobado por la NCAA**

REGENTES DE HISTORIA Y GOBIERNO DE LOS ESTADOS UNIDOS - Curso # 232

(1 año - 1 crédito) 5 períodos semanales

Prerrequisito: Finalización exitosa de Historia Global 10R

Este es un curso de estudio de la historia de los Estados Unidos. El énfasis estará en el gobierno de los Estados Unidos y los fundamentos constitucionales. Se hará más hincapié en Estados Unidos como nación industrial y postindustrial en desarrollo. Se explorarán en profundidad las cuestiones constitucionales y jurídicas, así como los problemas de nuestra sociedad industrial en un mundo cada vez más complejo y orientado a la tecnología. El estudiante refinará sus habilidades para escribir el Ensayo de Alfabetización Cívica. La pregunta esencial: "¿Qué es el sueño americano y lo hemos cumplido como nación?" es central para el curso y permite conexiones interdisciplinarias con el plan de estudios en inglés 11. Se administra un período parcial acumulativo en enero. Los Regentes del Marco de Historia y Gobierno de los Estados Unidos serán el examen final del curso. **Aprobado por la NCAA**

REGENTES DE HISTORIA Y GOBIERNO DE LOS ESTADOS UNIDOS ENL – Curso # 280

(1 año – 1 crédito) 5 períodos semanales

Este curso brinda apoyo académico e intervención para estudiantes no nativos de habla inglesa que se acercan al dominio del inglés. Este es un curso de estudio de la Historia de los Estados Unidos. Se hará hincapié en el estudio del gobierno de los Estados Unidos y su fundamento constitucional. El examen de Regentes de Historia y Gobierno de EE. UU. se considera el examen final del curso. **Aprobado por la NCAA**

COLOCACIÓN AVANZADA HISTORIA DE LOS ESTADOS UNIDOS - Curso # 233

(1 año - 1 crédito) 5 períodos semanales

Recomendado para estudiantes de habilidades excepcionales en Estudios Sociales que estén motivados para participar en una investigación rigurosa y exigente de la historia de los Estados Unidos.

Prerrequisito: Finalización exitosa de Historia Mundial AP, o finalización exitosa de Historia y Geografía Global 10R con una calificación de 90 o más en el curso, una recomendación del maestro y un nivel de escritura consistente de 90 o más.

El curso de Colocación Avanzada en Historia Estadounidense está diseñado para brindar a los estudiantes interesados y capaces la oportunidad de estudiar la historia estadounidense en profundidad. Se utiliza un libro de texto universitario junto con ensayos académicos, artículos y extractos de libros para proporcionar los antecedentes necesarios para el estudiante. Además, se requiere que el estudiante examine documentos primarios y secundarios, así como interpretaciones contradictorias de la historia. En enero se administra un examen parcial completo al estilo AP. Se recomienda encarecidamente la participación en el Día Nacional de la Historia (NHD). El curso preparará al estudiante para tomar el Examen de Colocación Avanzada que le brinda la oportunidad de recibir créditos universitarios con una calificación calificada. Los estudiantes también deberán tomar el examen final de los Regentes de Historia y Gobierno de los Estados Unidos en el curso. Una tarea de lectura de verano es obligatoria. **Aprobado por la NCAA**

CURSOS DE ESTUDIOS SOCIALES DE DUODÉCIMO GRADO

Todos los estudiantes, al tomar cualquiera de estos selectivos, cumplen con los requisitos de NYS en Economía y Participación en el Gobierno. La necesidad esencial de estar bien versado en alfabetización informativa y educación financiera también es una prioridad/unidad principal en estos cursos.

También se recomienda encarecidamente a los estudiantes que busquen el Sello de Preparación Cívica. Algunos de los 6 puntos requeridos se logran dentro de la clase de gobierno de 12º grado. * Los otros puntos para el Sello (compromiso cívico) están más allá del salón de clases.

ECONOMÍA - Curso # 241

(1/2 año - 1/2 crédito) 5 períodos semanales

Ofrecido al grado: 12

Este curso examina la cuestión fundamental de la economía: cómo los individuos y las sociedades abordan el problema de la escasez. Los temas micro y macroeconómicos incluyen sistemas económicos, mercados y gobierno y economía. Además, se prestará atención a los problemas de finanzas personales. Este curso satisface el requisito obligatorio de 1/2 crédito senior en Economía. **Aprobado por la NCAA**

ECONOMÍA ENL - Curso # 241 ENL

(1/2 año - 1/2 crédito) 5 períodos semanales

Ofrecido al grado: 12

Este curso brinda apoyo académico e intervención para estudiantes de habla inglesa no nativa que se acercan al dominio del inglés. Este curso examina la cuestión fundamental de la economía: cómo los individuos y las sociedades abordan el problema de la escasez. Los temas micro y macroeconómicos incluyen sistemas económicos, mercados y gobierno y economía. Además, se prestará atención a los problemas de finanzas personales. Este curso satisface el requisito obligatorio de 1/2 crédito senior en Economía. **Aprobado por la NCAA**

PARTICIPACIÓN EN EL GOBIERNO - Curso # 240 *

(1/2 año - 1/2 crédito) 5 períodos semanales Ofrecido para calificar: 12

Este curso se enfoca en la formación de políticas públicas efectivas. A los estudiantes se les enseñan habilidades de toma de decisiones, deliberación y resolución de problemas en el contexto de la evaluación de problemas reales que enfrentan nuestras comunidades en las que viven los estudiantes. Un aspecto central de este curso es la forma en que se llega a las decisiones a través de la participación de los individuos como ciudadanos participantes. Otra área estudiada es cómo se puede utilizar la influencia ciudadana en la formulación de políticas en varios niveles de gobierno. Se hará hincapié en los problemas del mundo real que están en línea con los estándares de contenido y las evaluaciones del curso. Los estudiantes refinarán sus habilidades en alfabetización informativa, discerniendo la verdad en las noticias. El curso culmina con un proyecto final importante en el que los estudiantes nombran y enmarcan un tema sobre el que tienen un gran interés. Este curso satisface el requisito obligatorio de 1/2 crédito senior en Participación en el Gobierno.

Aprobado por la NCAA

PARTICIPACIÓN EN EL GOBIERNO ENL- Curso #240 ENL *

(1/2 año - 1/2 crédito) 5 períodos semanales Ofrecido para calificar: 12

Este curso se enfoca en la formación de políticas públicas efectivas. A los estudiantes se les enseñan habilidades de toma de decisiones, deliberación y resolución de problemas en el contexto de la evaluación de problemas reales que enfrentan las comunidades en las que viven los estudiantes. Un aspecto central de este curso es la forma en que se llega a las decisiones a través de la participación de los individuos como ciudadanos participantes. Otra área estudiada es cómo se puede utilizar la influencia ciudadana en la formulación de políticas en varios niveles de gobierno. Se hará hincapié en los problemas del mundo real que están en línea con los estándares de contenido y las evaluaciones del curso. Los estudiantes refinarán sus habilidades en alfabetización informativa, discerniendo la verdad en las noticias. El curso culmina con un proyecto final importante en el que los estudiantes nombran y enmarcan un tema sobre el que tienen un gran interés. Este curso satisface el requisito obligatorio de 1/2 crédito senior en Participación en el Gobierno.

Aprobado por la NCAA

SELECTIVO PARA LA PARTICIPACIÓN EN EL GOBIERNO Y LA ECONOMÍA

LA EXPERIENCIA DE NUEVA YORK: ECONOMÍA Y GOBERNABILIDAD - Curso # 242 *

(1 año - 1 crédito) 5 períodos semanales

Ofrecido al grado: 12

The New York Experience es un curso senior de un año completo, que incorpora un estudio de principios económicos, incluida la educación financiera, abordado a través de un enfoque de estudio de caso basado en problemas y la modalidad de aprendizaje basado en proyectos (PBL). El curso es selectivo para nuestros estudiantes de último año de secundaria que desean tener un enfoque local en su estudio de economía y gobierno, en temas contemporáneos centrales de la ciudad de Nueva York y Long Island. Estos problemas crónicos y contemporáneos involucrarán a los estudiantes en la aplicación del protocolo de democracia deliberativa. El enfoque busca un terreno común y las políticas resultantes y otras soluciones realistas a estos importantes problemas locales, sociales, políticos y económicos. (Satisface el requisito de NYS para Eco / PIG del último año). **Aprobado por la NCAA**

SELECTIVOS PARA LA PARTICIPACIÓN EN EL GOBIERNO

POLÍTICA AFROAMERICANA Y LATINA - Curso # 282 *

(1/2 año - 1/2 crédito) 5 períodos semanales

Ofrecido para el grado: 12 (También abierto a otros grados como optativa con el permiso del presidente)

La política afroamericana y latina es una clase alternativa de participación en el gobierno, que cumple con el crédito gubernamental requerido para todas las personas mayores. Este curso examina la política y el gobierno estadounidenses a través de la lente de la experiencia negra y latina en los Estados Unidos. Se presta gran atención a los problemas contemporáneos de política pública que afectan a las comunidades negras y latinas, así como a los movimientos sociales y el activismo político históricos y contemporáneos. El curso también explora la experiencia política negra y latina a través del arte, la literatura y la música. Los estudiantes inscritos en este curso también deben tomar 1/2 crédito en Economía. **Aprobado por la NCAA**

ESTUDIOS AFROAMERICANOS DE COLOCACIÓN AVANZADA – Curso # 255 *

**** Este curso también cumple con los requisitos del Estado de Nueva York para el 12º grado. Participación en el gobierno; Los estudiantes inscritos en este curso también deben tomar 1/2 crédito en Economía.**

(1 año - 1 crédito) 5 períodos semanales

Ofrecido a los grados 10, 11, 12

Prerrequisito: Finalización exitosa de Historia Global 9R o Historia Global 9 Honores

AP African American Studies es un curso interdisciplinario que examina la diversidad de las experiencias afroamericanas a través de encuentros directos con fuentes auténticas y variadas. Los estudiantes exploran temas clave que se extienden desde los primeros reinos africanos hasta los desafíos y logros continuos del momento contemporáneo. Dado el carácter interdisciplinario de los estudios afroamericanos, los estudiantes del curso desarrollarán habilidades en múltiples campos, con énfasis en el desarrollo de habilidades históricas, literarias, visuales y de análisis de datos. Este curso pone en primer plano un estudio de la diversidad de las comunidades negras en los Estados Unidos dentro del contexto más amplio de África y la diáspora africana. Los estudiantes inscritos en este curso también deben tomar 1/2 crédito en Economía. **Aprobado por la NCAA**

COLOCACIÓN AVANZADA DE 12º GRADO
OPCIONES DE ESTUDIOS SOCIALES **

ECONOMÍA DE COLOCACIÓN AVANZADA, INCLUIDA MACROECONOMÍA / MICROECONOMÍA - (OPCIÓN A)

Curso #248A, CURSO # 250 *

(1 año - 1/2 crédito cada uno y tomados juntos como un curso de año completo)

Ofrecido al grado: 12

Prerrequisito: Recomendación del maestro y una calificación de 85 o superior en Historia de EE. UU. AP o una calificación de 90 en el curso de Regentes de Historia de EE. UU.

La parte de microeconomía de este curso de un año completo incluye una introducción a la teoría de precios y unidades sobre estructuras comerciales, el papel del gobierno y el comercio internacional. La parte macroeconómica del curso, en el segundo semestre, incluye una introducción a las medidas de desempeño económico, ingreso nacional, sectores financieros, crecimiento económico y políticas de estabilización. Los estudiantes que se inscriban en este curso deben tomar los exámenes de Colocación Avanzada en Macroeconomía y Microeconomía en mayo. Este curso satisface los requisitos obligatorios de 1/2 crédito senior en Economía y Gobierno. Los métodos de democracia deliberativa y la educación financiera son elementos centrales y se estudian en una unidad de examen posterior a AP. **Aprobado por la NCAA**

COLOCACIÓN AVANZADA GOBIERNO DE EE. UU. Y POLÍTICA/ECONOMÍA - (OPCIÓN B)

Curso #247, Curso # 241A *

(1 año - 1 crédito)

Ofrecido al grado: 12

Prerrequisito: Recomendación del maestro y una calificación de 85 o más en Historia de EE. UU. AP o 90 o más en el curso de Regentes de Historia de EE. UU.

AP Gobierno y Política de los Estados Unidos examina las siguientes seis áreas principales de estudio: influencias constitucionales en el gobierno de los Estados Unidos, creencias y comportamiento político; el funcionamiento de los partidos políticos, las reglas de las tres ramas del gobierno de los Estados Unidos, la política pública y las libertades civiles y los derechos civiles. Este curso ofrece a los estudiantes la oportunidad de obtener créditos universitarios y estudiar política en un nivel más desafiante. El examen AP sobre gobierno y política de EE. UU. se tomará en mayo. Este curso incluye medio crédito adicional en economía, ya que satisface los requisitos del curso a través de unidades que abordan conceptos económicos básicos. Este curso también satisface el requisito obligatorio de alto nivel en Participación en el Gobierno. **Aprobado por la NCAA**

OPTATIVAS DE ESTUDIOS SOCIALES

COLOCACIÓN AVANZADA GEOGRAFÍA HUMANA – Curso # 249

(1 año – 1 crédito) 5 períodos semanales

Ofrecido a los grados: 9, 10, 11, 12

Prerrequisito: Regentes Global 9 con 85 o mejor o Global 9 Honors

AP Human Geography estudia los patrones de fenómenos en la superficie de la tierra, los procesos que crean esos patrones y la interacción entre los humanos y su entorno. El curso está diseñado para introducir a los estudiantes al estudio sistemático de los procesos que han dado forma a la comprensión, el uso y la alteración humanos de la superficie de la Tierra. Los estudiantes aprenden a emplear conceptos espaciales y análisis del paisaje para examinar la organización socioeconómica humana y sus consecuencias ambientales. **Aprobado por la NCAA**

JUSTICIA PENAL - Curso # 245

(1/2 año - 1/2 crédito) 5 períodos semanales

Ofrecido a los grados: 11, 12

El objetivo del curso de Justicia Penal es brindar a los estudiantes una comprensión profunda del sistema de Justicia Penal tal como funciona a nivel local. Las unidades clave incluyen: delitos graves y menores, los principios del derecho penal, el papel de la policía y el fiscal de distrito, el papel del juez, el papel del abogado defensor y la naturaleza del procedimiento judicial penal y las correcciones. Las actividades en el curso incluyen excursiones, oradores expertos y juicios simulados, todos diseñados para mejorar la apreciación de los estudiantes por la naturaleza adversarial de los litigios penales. **Aprobado por la NCAA**

PSICOLOGÍA - Curso # 252

(1/2 año - 1/2 crédito) 5 períodos semanales

Ofrecido a los grados: 11, 12

Este curso presenta la ciencia de los procesos mentales y el comportamiento al abordar una variedad de preguntas. Los estudiantes explorarán diferentes perspectivas en las siguientes áreas: influencias del desarrollo en el pensamiento y el comportamiento; memoria, aprendizaje, emociones y motivación; sensación y percepción; trastornos psicológicos; así como influencias sociales y pertenencias a grupos que dan lugar a la conformidad con las normas y los prejuicios. Las discusiones en clase son impulsadas por los estudiantes e incluyen una variedad de actividades, experimentos / estudios de casos, así como análisis de la representación de conceptos psicológicos en las películas. **Aprobado por la NCAA**

PSICOLOGÍA DE COLOCACIÓN AVANZADA - Curso # 253

(1 año – 1 crédito) 5 períodos semanales

Ofrecido a los grados: 11, 12

Recomendado para estudiantes con habilidades excepcionales en Estudios Sociales.

Requisitos previos: Finalización de 11º grado AP US History o 10º grado AP World, o finalización de 11º grado US History Regents con calificación de 92 o mejor y recomendación de un maestro de Estudios Sociales.

Este curso de Psicología de Colocación Avanzada de un año completo se ofrece a estudiantes calificados que desean completar estudios equivalentes a un curso universitario semestral introductorio en psicología. AP Psychology introduce a los estudiantes al estudio sistémico y científico del comportamiento y los procesos mentales de los seres humanos y otros animales. Los estudiantes están expuestos a los hechos y principios psicológicos, y a los fenómenos asociados con cada uno de los principales subcampos dentro de la psicología. También aprenden sobre la ética y los métodos que utilizan los psicólogos en su práctica científica. Los estudiantes que toman este curso deben comprometerse con el trabajo de curso más riguroso requerido para el éxito. **Aprobado por la NCAA**

PSICOLOGÍA EDUCATIVA UNIVERSITARIA – Curso # 286-C

(1/2 año, 1/2 crédito) 5 períodos semanales, Ofrecido a los grados: 11, 12

Co-asiento con EDU # 115 en St. Joseph's University: Para créditos universitarios con requisitos del Programa Puente de la Escuela Secundaria cumplidos. Una introducción a los fundamentos psicológicos de la educación, este curso tiene como objetivo desarrollar la competencia básica en las siguientes áreas: comprensión del crecimiento y el desarrollo; la psicología de la personalidad y el ajuste; la evaluación y el manejo de las diferencias individuales; y la psicología del aprendizaje. Este curso se recomienda encarecidamente para cualquier estudiante que esté considerando especializarse en educación en la universidad. Para aquellos que realizan pasantías con maestros de HHS, también se recomienda encarecidamente tomar este curso.

OPTATIVAS DE AÑO ALTERNO

ESTUDIOS UNIVERSITARIOS ASIÁTICOS – Curso # 254-C

(1/2 año - 1/2 crédito) 5 períodos semanales

Ofrecido a los grados: 9, 10, 11, 12

Este curso explora la cultura y la historia de Asia, específicamente China e India en el mundo moderno. Se explorarán las relaciones exteriores y económicas con Estados Unidos. Las diferencias culturales y las similitudes entre Oriente y Occidente se abordarán leyendo traducciones de pensadores chinos como: Confucio, Mencio y Lao Zi. Extractos de "Siddhartha" guiarán una exploración profunda del Buda. Se ofrece una opción de crédito universitario a través de la Universidad de St. John por una tarifa y después de que se cumplan los criterios. Las asignaciones adicionales de nivel universitario tendrían que completarse junto con todos los procedimientos apropiados en St. John's. Los estudiantes en este programa opcional recibirán tres unidades de crédito universitario. Se requiere solicitud y criterios académicos. (Curso #254-C) **Aprobado por la NCAA**

ANTROPOLOGÍA – Curso # 287

(1/2 año - 1/2 crédito) 5 períodos semanales

Ofrecido a los grados: 10, 11, 12

Este curso es una introducción a la antropología de cuatro campos, examinando los principales subtemas de la antropología física; arqueología; lingüística; y antropología cultural. La antropología es una ciencia social importante que nos ayuda a explorar los puntos en común y las diferencias que existen entre todas las personas. ¿Qué nos hace humanos? ¿Cuál es la condición humana? ¿Son las razas una construcción social o biológica? Estas preguntas y otras similares son esenciales para la antropología. Además, nos ofrecen una visión de nuestra existencia actual. Si bien el mundo a menudo parece estar plagado de diferencias, el estudio de la antropología arroja luz sobre nuestro pasado común y explora si la expresión cultural representa diferencias innatas o variaciones sabrosas sobre un tema similar.

INTRODUCCIÓN A LA FILOSOFÍA - Curso # 274

(1/2 año - 1/2 crédito) 5 períodos semanales

Ofrecido a los grados: 10, 11, 12

Este curso es una introducción a la filosofía occidental y oriental. Reflexionaremos sobre los misterios de nuestra existencia y trataremos de averiguar de qué se trata. ¿Cuál es el propósito de la existencia? ¿Hay un alma? ¿Qué es realmente correcto y realmente incorrecto? ¿Qué es la verdad? Este curso considerará a los filósofos, entre ellos Aristóteles y Confucio y sus pensamientos sobre tales asuntos. Este curso lo ayudará a prepararse para una vida de autorreflexión y evaluación crítica de su propio entorno y existencia. **Aprobado por la NCAA**

COLOCACIÓN AVANZADA GOBIERNO COMPARADO Y POLÍTICA – Curso # 234

(1/2 año - 1/2 crédito) 5 períodos semanales Ofrecido a los grados: 11, 12

El curso AP en Gobierno y Política Comparados presenta a los estudiantes los conceptos fundamentales utilizados por los politólogos para estudiar los procesos y resultados de la política en una variedad de entornos nacionales. El curso cubre países específicos y sus gobiernos. Seis países forman el núcleo del curso AP de Gobierno y Política Comparada: China, Irán, México, Gran Bretaña, Nigeria y Rusia. El curso traslada la discusión de conceptos de la definición abstracta a ejemplos concretos. Los estudiantes tendrán una comprensión fundamental de la naturaleza compleja de los sistemas alternativos de gobierno en áreas y regiones significativas del mundo. **Aprobado por la NCAA**

PROGRAMAS ESPECIALES

PROGRAMA DE ESCUELA SECUNDARIA ALTERNATIVA

Los estudiantes que han experimentado dificultades académicas en el entorno tradicional de la escuela secundaria tienen la oportunidad de tomar clases que necesitan recuperar en la Escuela Secundaria Alternativa. La Escuela Secundaria Alternativa está diseñada para ayudar a los estudiantes a trabajar para cumplir con los requisitos de graduación en un entorno pequeño y más individualizado. El programa se reúne de lunes a jueves, de 3:00 p.m. a 6:00 p.m. La entrada al programa se basa en la aprobación del consejero de orientación y el Director de Orientación.

PROGRAMAS DE EDUCACIÓN ESPECIAL

El distrito proporciona una serie de servicios para SWD. La colocación en cualquier programa de educación especial es determinada por el Comité de Educación Especial (CSE) en función de las necesidades académicas, sociales, de gestión, físicas y la determinación de una discapacidad del estudiante. Las recomendaciones de CSE deben ser revisadas por la Junta de Educación de nuestro distrito escolar antes de tomar cualquier medida. El programa de cada estudiante se describe en su Programa de Educación Individual (IEP).

PROGRAMA DE MAESTROS CONSULTORES

Los servicios de maestros de consultores indirectos y directos se brindan en la clase de educación general del estudiante o al maestro de educación general del estudiante por un maestro de educación especial certificado. Los servicios de maestros consultores permiten que los estudiantes con discapacidades permanezcan en programas de educación regular de tiempo completo y reciban consultas indirectas de un maestro de educación especial. Los servicios de consultores indirectos para maestros brindan servicios de consultoría a los maestros de educación regular para ayudarlos a modificar el entorno de aprendizaje o la instrucción para satisfacer las necesidades de los estudiantes con discapacidades en sus clases. Este servicio permite a los distritos escolares proporcionar servicios de consulta indirecta a los alumnos con discapacidades que están inscritos en un programa de educación regular de tiempo completo. Se puede proporcionar una consulta directa a un individuo o grupo de estudiantes en la clase de educación general.

PROGRAMA DE SALA DE RECURSOS

Un programa de recursos proporciona instrucción complementaria especializada en un grupo pequeño (5: 1) que establece un período diario. El maestro del programa de recursos, en cooperación con los maestros de aula, brinda instrucción especializada para apoyar el rendimiento académico en las áreas identificadas en el IEP. Dado que un programa de recursos es complementario al programa de educación regular o especial del estudiante, dicha instrucción no otorga créditos.

SERVICIOS INTEGRADOS DE CO-ENSEÑANZA

Los servicios integrados de co-enseñanza significan la provisión de instrucción especialmente diseñada e instrucción académica proporcionada a un grupo de estudiantes con discapacidades y estudiantes sin discapacidades. Es un medio a través del cual los estudiantes con IEP reciben parte o la totalidad de su instrucción especializada en el contexto del aula de educación general.

En este modelo, dos profesionales con certificación docente son co-maestros; un maestro de educación general y un maestro de educación especial. Ambos profesionales participan plenamente en el proceso de instrucción al proporcionar contenido y facilitar la participación y el aprendizaje de los estudiantes.

PROGRAMA DE CLASES ESPECIALES

La instrucción en la clase especial es paralela a la instrucción que se imparte en el entorno educativo general. La instrucción de clase especial proporciona instrucción básica en un entorno con estudiantes con discapacidades. Hay clases especiales disponibles para inglés, estudios sociales, ciencias y matemáticas. El plan de estudios y los estándares son los mismos que se proporcionan en las clases de educación regular, pero se adaptan para satisfacer las necesidades individuales de los estudiantes. La instrucción de clase especial se puede impartir en una proporción de tamaño de clase especial de 15: 1 o 12: 1 + (3: 1 para habilidades para la vida) según lo determine el CSE en función de las necesidades individuales del estudiante. Los estudiantes que participan en el Programa de Habilidades para la Vida toman la Evaluación Alternativa del Estado de Nueva York en lugar del examen Regents.

CURSOS DE CLASE ESPECIAL 12:1+ (3:1)

De acuerdo con el IEP, estos cursos están diseñados para que los estudiantes desarrollen habilidades académicas, vocacionales y funcionales independientes para una transición postsecundaria exitosa, incluido el empleo y otros objetivos de vida adulta después de la escuela. Los estudiantes de este programa están trabajando para obtener una Credencial de Graduación de Habilidades y Logros (SACC).

LECTURA FUNDAMENTAL - Curso # 106 (No se necesita prerequisite)

Este curso está diseñado para permitir que los estudiantes adquieran las habilidades de lectura necesarias para la vida diaria. El estudiante aumentará su reconocimiento de palabras visuales y de supervivencia, mejorará la decodificación y el análisis estructural de las palabras y ampliará su vocabulario receptivo y expresivo. Los estudiantes relatarán eventos relacionados con el tema o la idea central de un texto y proporcionarán detalles de apoyo. Los estudiantes explorarán anuncios, recetas, horarios y revistas, etc. en lo que respecta a las habilidades funcionales cotidianas.

FINANZAS PERSONALES Y DINERO (MATEMÁTICAS) - Curso # 973DL (Prerequisite)

Este curso está diseñado para permitir que el estudiante adquiera las habilidades matemáticas necesarias para la vida diaria. El estudiante desarrollará sus habilidades computacionales básicas, resolverá problemas del mundo real e interpretará gráficos y tablas. Los estudiantes explorarán temas que incluyen, entre otros, presupuestos, matemáticas de menús, conteo de monedas y billetes, cambio usando el método del dólar hacia arriba, medición (distancia y temperatura), compras de comestibles, estimación de precios, pago de facturas, más o menos, banca (cajero automático, débito / crédito) y comparación de compras. Se utilizarán materiales concretos y tareas de instrucción para facilitar la comprensión.

CIENCIAS DE LA SALUD Y LA SEGURIDAD - Curso # 974DL (Prerequisite)

Este curso está diseñado para enseñar a los estudiantes cómo desarrollar una comprensión profunda de los conceptos básicos de salud necesarios para promover un estilo de vida saludable. Los estudiantes aprenderán a cuidar sus necesidades personales, así como su salud física y mental. Los conceptos incluyen, entre otros, primeros auxilios, seguridad de medicamentos, dieta / nutrición, la importancia del ejercicio y otras actividades para el bienestar general, la autodefensa, las prácticas de salud ambiental y comunitaria y la navegación de los problemas que pueden encontrar en la vida cotidiana.

En la parte de ciencias de esta clase, los estudiantes desarrollarán habilidades básicas de razonamiento y resolución de problemas, así como también aprenderán sobre la importancia de analizar problemas. Los estudiantes aprenderán sobre el mundo en el que viven y las relaciones entre organismos vivos y no vivos. Otros conceptos cubiertos en este curso incluyen, entre otros, los sistemas y funciones corporales, el tiempo y el clima y su impacto en los seres humanos, así como la conciencia ambiental, incluido el impacto humano en la Tierra (es decir, reciclaje, etc.)

CONCIENCIA SOCIAL Y COMUNITARIA (ESTUDIOS SOCIALES) - Curso # 972DL (Prerequisite)

Este curso está diseñado para ampliar el conocimiento de los estudiantes sobre su comunidad y desarrollar las habilidades necesarias para acceder a los recursos locales para promover la participación positiva y la ciudadanía activa. En un mundo impulsado por aplicaciones, los estudiantes explorarán formas de navegar por la comunidad, obtener y dar direcciones y cómo usar varias formas de transporte público.

Usando el plan de estudios de CIRCLES, los estudiantes aprenderán los parámetros de las relaciones saludables y el arte de establecer límites, así como también cómo convertirse en un empleado productivo, miembro de la familia y ciudadano local. Este curso también incluirá experiencias de aprendizaje estructuradas para mejorar las habilidades sociales interpersonales, encontrar intereses comunes (hacer y mantener amigos), comprender el lenguaje corporal y la comunicación no verbal, hacer solicitudes a otros, pedir y aceptar ayuda y resolución de conflictos / resolución de problemas.

VIDA INDEPENDIENTE - Curso # 971, (No se necesita requisito previo)

Este curso está diseñado para permitir que los estudiantes desarrollen la capacidad de establecer habilidades efectivas en el hogar, mejorar su calidad de vida y vivir de forma independiente. Los estudiantes tendrán la oportunidad de practicar habilidades relacionadas con la lavandería (lavar y secar, doblar y planchar ropa), cocinar, incluida la planificación de comidas, la preparación de alimentos, la seguridad en la cocina, la limpieza básica y las reparaciones del hogar.

ELA APLICADA – Curso # 970 DL (Estudiantes mayores)

Este curso está diseñado para desarrollar y apoyar con éxito a los estudiantes en las fases de su búsqueda de empleo. Esto incluye identificar el tipo de trabajos adecuados para ellos, en función de sus habilidades y capacidades, escribir un currículum y una carta de presentación, presentarse profesionalmente y desarrollar habilidades efectivas para entrevistas. En esta clase, los estudiantes serán guiados a través de la creación de un currículum y la comprensión del vocabulario dentro del currículum. Esta clase preparará a los estudiantes para responder adecuadamente las preguntas de la entrevista y vestirse apropiadamente para su entrevista. Este curso no garantiza el empleo.

HABILIDADES BÁSICAS UNIVERSALES - Curso # 976, (Estudiantes mayores)

Este curso está diseñado para desarrollar las habilidades y actitudes necesarias para que los estudiantes tengan éxito en la fuerza laboral. Los estudiantes trabajarán en el aula y trabajarán en diversas situaciones laborales. Aprenderán cómo comunicarse de manera efectiva con sus compañeros de trabajo y cómo responder a las sugerencias de un supervisor. A través de esta experiencia, los estudiantes pueden evaluar la precisión de su trabajo, se vuelven responsables de la llegada a tiempo y la utilización de su tiempo para cumplir con los plazos, así como de trabajar en habilidades que los ayuden a completar los trabajos de manera oportuna. Las habilidades presentadas en este curso se referirán a la disponibilidad específica de los sitios de trabajo.

EXPLORACIÓN DE CARRERA 1- PAES LAB (Sistema de Exploración de Evaluación Práctica) (2 períodos)**Curso # 938 (Prerrequisito)**

El laboratorio PAES es una evaluación de transición basada en la investigación, basada en datos y apropiada para la edad del potencial de empleo. El objetivo del Laboratorio PAES, un sitio de trabajo preliminar, es aumentar la programación vocacional para estudiantes con discapacidades y fomentar la integración de la comunidad en la fuerza laboral. En el laboratorio, los estudiantes explorarán varios trabajos, usarán herramientas reales y desarrollarán comportamientos laborales adecuados. El laboratorio proporciona una evaluación del potencial de trabajo competitivo y el nivel de interés de un estudiante. Los estudiantes explorarán actividades en 5 áreas: Informática / Tecnología, Construcción / Industrial, Procesamiento / producción, consumidor / Servicio y Negocios / Marketing.

EXPLORACIÓN DE CARRERA 2: EXPERIENCIA LABORAL EN LA COMUNIDAD (3 períodos)**Curso # 938-2 (Estudiantes mayores)**

Este curso está diseñado para desarrollar habilidades laborales en un lugar de trabajo a través de la supervisión y orientación de un maestro de educación especial. Los estudiantes podrán hacer conexiones de la vida real entre el aula, el lugar de trabajo y la comunidad, así como desarrollar la confianza, la autoestima y la independencia de los estudiantes. Los estudiantes aprenderán sobre el mundo laboral y las oportunidades profesionales relacionadas con sus intereses y aptitudes vocacionales. Las habilidades de preparación para el trabajo se desarrollan a través de la participación en el sitio. Los sitios de trabajo se basan en la comunidad y se asignan según la disponibilidad y las necesidades e intereses de los estudiantes. Todo el trabajo no es remunerado. Este es un curso de un año completo y no garantiza el empleo.

EDUCACIÓN FÍSICA ADAPTATIVA - Curso # 810F, 811S

De acuerdo con el Programa de Educación Individual (IEP) de un estudiante, este curso está diseñado para satisfacer las necesidades de los estudiantes con diferentes habilidades físicas y cognitivas. Los estudiantes participan en un programa basado en el plan de estudios de actividades físicas individuales, en equipo y en grupos pequeños. Este programa se modifica para satisfacer las necesidades de desarrollo de los estudiantes y mejorar el entorno de aprendizaje para una participación exitosa y activa.

TECNOLOGÍA

OBJETIVOS DEL DEPARTAMENTO:

El departamento de Tecnología de Huntington se compromete a centrarse en la necesidad de preparar mejor a los estudiantes para la educación superior. El objetivo es proporcionarles las habilidades y el conocimiento necesarios para ser innovadores exitosos en una fuerza laboral del siglo XXI.

Enseñar habilidades relevantes y demandadas que preparen a los estudiantes para convertirse en innovadores en un mundo en constante evolución es primordial, no solo para el futuro de nuestros estudiantes sino para el futuro del país. Estados Unidos se ha desarrollado como líder mundial, en gran parte, a través del genio y el arduo trabajo de sus científicos, ingenieros e innovadores. En un mundo que se está volviendo cada vez más complejo, donde el éxito está impulsado no solo por lo que sabes, sino por lo que puedes hacer con lo que sabes, es más importante que nunca que nuestros estudiantes estén equipados con el conocimiento y las habilidades para resolver problemas difíciles, recopilar y evaluar evidencia y dar sentido a la información. Estos son los tipos de habilidades que los estudiantes aprenden al estudiar ciencias, tecnología, ingeniería y matemáticas, materias conocidas colectivamente como STEM.

Grado 10	Grado 11	Grado 12
Gráficos de ingeniería universitaria e ilustración técnica Taller de madera	Gráficos de ingeniería universitaria e ilustración técnica Taller de madera	Gráficos de ingeniería universitaria e ilustración técnica Taller de madera

GRÁFICOS DE INGENIERÍA UNIVERSITARIA E ILUSTRACIÓN TÉCNICA – Curso # TBD

(1 año – 1 crédito)

Ofrecido a los grados: 10, 11, 12

Prerrequisito: Se recomienda tener conocimientos de álgebra y geometría. **Curso con ponderación de nivel avanzado (Honores).**

El curso Gráficos de Ingeniería e Ilustración Técnica es un estudio de los gráficos de ingeniería como medio de comunicación y resolución de problemas. El contenido del curso incluirá un proceso sistemático contemporáneo para el desarrollo de representaciones gráficas que comuniquen ideas, objetos y sistemas por medios visuales. La instrucción abordará los estándares y las prácticas aceptadas como lenguaje universal dentro de la sociedad global en este campo técnico. Se hará hincapié en el desarrollo de destrezas mediante experiencias prácticas en laboratorio utilizando software CAD, herramientas digitales y manuales, equipos y maquinaria. Este curso está alineado con el curso TEL 101 de SUNY Oswego.

Los estudiantes desarrollarán habilidades críticas que les permitirán aprender y aplicar conceptos geométricos, razonamiento espacial y estrategias de resolución de problemas. Este plan de estudios promueve la preparación profesional con un enfoque en los estándares de dibujo técnico, al mismo tiempo que fomenta la creatividad, el pensamiento innovador y la resolución de problemas. El curso comenzará fortaleciendo las destrezas fundamentales de los estudiantes, que servirán como base a medida que enfrenten cada nueva tarea y proyecto con niveles de rigor progresivamente mayores. Este curso también puede alinearse de manera interdisciplinaria con otros cursos, como Empresa Virtual, brindando oportunidades para colaborar en proyectos de diseño y creación de prototipos.

TALLER DE MADERA - Curso # 690

(1 año - 1 crédito) 5 periodos semanales

Ofrecido a los grados: 10, 11, 12

Este curso es una base amplia de los procesos básicos de carpintería e incluye el uso de todos los equipos principales. Típico del trabajo realizado es la construcción de muebles para el hogar. Se presta atención a la lectura de planos y planos y al estudio del buen diseño en la construcción de proyectos. El nivel de habilidad determinará los tipos de proyectos asignados.

WILSON TECH (EDUCACIÓN PROFESIONAL Y TÉCNICA)

Las Escuelas Públicas de Huntington, en cooperación con Wilson Tech de la Junta de Servicios Educativos Cooperativos (BOCES), ofrecen programas de Educación Técnica y Profesional (CTE) diseñados para preparar a los estudiantes para un empleo remunerado y educación postsecundaria. Estas áreas del programa se dividen en los grupos de carreras que se indican a continuación. También hay disponible una variedad de programas de habilidades CTE en un entorno de clase más pequeño.

Los estudiantes pueden comenzar un programa de dos años a partir de su tercer año.

Un estudiante inscrito en el programa CTE puede recibir hasta 4.5 créditos por cada año. Un estudiante inscrito en un programa de dos años puede recibir hasta un total de 9 créditos. Se otorga un certificado de finalización a los estudiantes que aprueban sus clases técnicas y cumplen con los criterios de asistencia. Los estudiantes también pueden ser elegibles para obtener un sello de respaldo técnico de dos años al aprobar un examen nacional en el campo elegido. Para conocer los detalles del curso de Wilson Tech, visite www.wilsontech.org. La finalización exitosa del programa CTE se puede utilizar como un camino de graduación.

Los cursos que se enumeran a continuación están disponibles para estudiantes en los siguientes campus: Dix Hills, Republic Airport, Northport y Huntington. Se proporciona transporte. Los estudiantes se reportan a uno de estos centros durante medio día, ya sea en la sesión de la mañana o de la tarde y asisten al HHS durante la parte restante del día para sus otras materias. Las sesiones se asignan según la disponibilidad y los cursos programados en Huntington High School. Consulte la primera sección de esta Guía para conocer los requisitos de graduación para TODOS los estudiantes.

OFERTA DE CURSOS

WILSON TECH – SESIÓN DE LA MAÑANA (Períodos 1 - 5) WILSON TECH – SESIÓN DE LA TARDE (Períodos 6 - 9)

CARRERAS EN CONSTRUCCIÓN

Diseño arquitectónico y diseño de interiores / CAD
Carpintería
Electricidad de construcción
Calefacción/Ventilación/Aire Acondicionado/Plomería
Soldadura

CARRERAS GRÁFICAS Y DE MEDIOS

Publicidad/Diseño Gráfico y Animación
Producción de audio
Producción de medios digitales
Tecnología de diseño de moda

CARRERAS DE SALUD

Asistencia dental
Asistencia médica
Asistente de enfermería
Asistente de fisioterapia
Carreras profesionales de la salud (prerrequisito: asistente de enfermería)
Asistencia médica veterinaria

CARRERAS DE SERVICIO

Gestión de negocios y hospitalidad
Cosmetología
Justicia penal
Artes culinarias
Educación de la primera infancia
Estética
Ciencias del Ejercicio y del Deporte
Ciencia del Fuego y Manejo de Emergencias

CARRERAS TÉCNICAS

Diseño de juegos de computadora
Electrónica/Robótica y Automatización

CARRERAS EN TRANSPORTE

Tecnología de aeronaves/drones
Reparación de carrocería
Tecnología automotriz
Ciencias de la aviación/vuelo

PROGRAMAS DE HABILIDADES CTE: Para estudiantes con necesidades especiales que requieren un entorno más personalizado y estructurado. Los cursos que se indican a continuación siguen el mismo plan de estudios que los respectivos programas de educación general en un entorno más pequeño a un ritmo más moderado.

Habilidades de tecnología automotriz
Habilidades comerciales y del cliente
Habilidades de construcción
Habilidades culinarias

Habilidades electrónicas / robóticas
Habilidades de arte gráfico
Habilidades de atención médica / asistencia médica
Habilidades de cuidado de animales pequeños

TRANSPORTE: Todos los estudiantes deben viajar desde la escuela secundaria a los centros de Wilson Tech a través del transporte en autobús proporcionado por Huntington U.F.S.D. Los estudiantes en la sesión de la mañana serán transportados en autobús al centro aproximadamente a las 7:25 a.m. y regresarán a las 11:00 a.m. Los estudiantes de la sesión de la tarde saldrán de nuestra escuela a las 11:25 a.m. y regresarán a las 3:00 p.m. A los estudiantes NO se les permite conducir sus automóviles a los centros de Wilson Tech sin un permiso especial de sus padres y de la administración de Wilson Tech y la escuela secundaria. El permiso solo se otorgará por circunstancias especiales y solo con aprobación previa. Bajo ninguna circunstancia un estudiante puede compartir el viaje con otro estudiante. Un estudiante de Wilson Tech con una licencia de clase D para estudiantes de último año es elegible para solicitar un pase de estacionamiento para estudiantes. La solicitud de este pase debe estar firmada por la administración de la escuela en el hogar y el padre / tutor.

COLOCACIÓN LABORAL: La oficina de colocación laboral de Wilson Tech ofrece estrategias de búsqueda de empleo de por vida. Una bolsa de trabajo se actualiza semanalmente.

COLOCACIÓN UNIVERSITARIA: Los estudiantes de Wilson Tech reciben información sobre universidades de dos y cuatro años e información sobre cómo continuar en su especialidad ocupacional a nivel de escuela secundaria. El consejero universitario de Huntington High School, en cooperación con el personal de orientación de Wilson Tech, trabaja para facilitar la búsqueda de la mejor universidad para satisfacer las necesidades individuales. La posición avanzada puede estar disponible en universidades seleccionadas.

Wilson Tech tiene acuerdos de articulación con muchas universidades. Estos acuerdos ofrecen créditos o renuncian a cursos introductorios para los estudiantes que completan con éxito programas específicos de Wilson Tech. Los detalles sobre estos acuerdos están disponibles en los consejeros de Wilson Tech.

Pautas de elegibilidad e inscripción

Requisitos de nivel de grado:

- Abierto a estudiantes de 11º grado.
- Los estudiantes de 12º grado solo pueden postularse en circunstancias especiales y con aprobación previa.
- Se espera que los estudiantes aceptados en Wilson Tech se comprometan con el programa de dos años para obtener el beneficio completo del plan de estudios.

Consideraciones de crédito incorporadas:

- Los estudiantes que requieren créditos integrados (por ejemplo, en ciencias, matemáticas o inglés) a través de un programa CTE para cumplir con los requisitos de graduación pueden ser considerados para inscribirse en cualquier nivel de grado.
- Los créditos incorporados solo están disponibles para la recuperación de créditos o cuando sea necesario para la graduación.

Expectativas académicas y de asistencia:

- Los estudiantes deben mantener un rendimiento académico satisfactorio y una asistencia constante para permanecer en el programa.
- El incumplimiento de las expectativas académicas o de asistencia puede resultar en la expulsión de Wilson Tech.

Información de programación:

- Los estudiantes de 11º grado serán asignados a PM BOCES y asistirán a Huntington High School durante un horario matutino completo.
- Los estudiantes de 12º grado pueden seleccionar BOCES AM o PM, pero no pueden tener más de un período no académico en su horario.

IDIOMAS DEL MUNDO

OBJETIVOS DEL DEPARTAMENTO:

El Distrito Escolar Libre de Huntington Union está comprometido a implementar los estándares LOTE (Idiomas distintos del inglés) del estado de Nueva York. Los dos estándares son la comunicación y la cultura. Al estudiar un idioma que no sea inglés, los estudiantes aprenden a comunicarse en otro idioma y comienzan a comprender y apreciar las similitudes y diferencias entre ellos y las personas que hablan el idioma de destino.

La Junta de Regentes del Estado de Nueva York ha eliminado los exámenes de regentes de LOTE en todos los idiomas, pero ha aprobado una enmienda a CR 100.5 para permitir que los estudiantes cumplan con los requisitos de evaluación de Regentes al aprobar un examen desarrollado localmente. Huntington, como parte de un Consorcio de Long Island, ha desarrollado dicho examen. Este examen ofrece a nuestros estudiantes la oportunidad de continuar cumpliendo con los requisitos de evaluación de Regentes relacionados con la obtención de un diploma de Regentes con designación avanzada en cualquiera de los cuatro idiomas que se ofrecen en el distrito. La nueva prueba ahora se llama FLB. La nueva prueba desarrollada localmente, que reemplaza el examen de competencia, ahora se llama FLA.

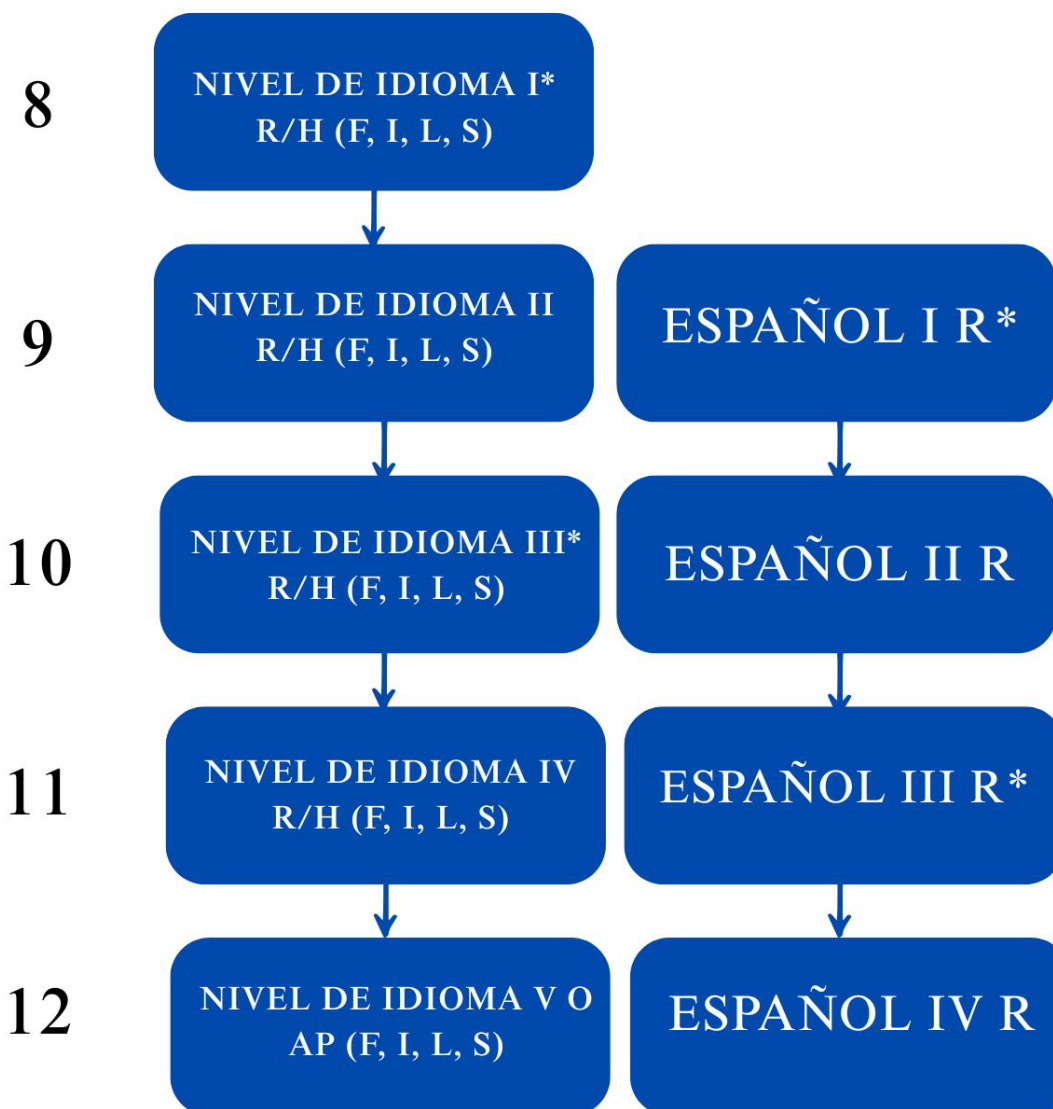
El estudio de cuatro idiomas: francés, italiano, latín y español, comienza en séptimo grado. En el nivel de la escuela intermedia, los estudiantes reciben un crédito de escuela secundaria al completar con éxito el Punto de Control A en octavo grado, después de tomar y aprobar el examen FLA. En el nivel de la escuela secundaria, los estudiantes pueden recibir hasta cuatro créditos más en Idioma del Mundo después de completar con éxito los Puntos de Control B y C. Cada punto de control cubre temas, estructuras gramaticales e información cultural similares, pero se convierte en una práctica más completa cada año. Los estudiantes que deseen obtener un Diploma de Regentes con Designación Avanzada deben completar una secuencia de idiomas del mundo de tres años (Punto de control B) y aprobar el examen FLB.

Los estudiantes continúan el estudio de idiomas del mundo en el nivel Checkpoint C en francés, italiano, latín y español. En estos cursos avanzados, los estudiantes tienen la oportunidad de tomar cursos AP en francés, italiano, latín y español.

Cada año, los estudiantes de alto rendimiento son admitidos en las Sociedades de Honor Nacionales Francesas, Italianas, Latinas y Españolas. A través de las Sociedades Nacionales de Honor, los estudiantes están expuestos a los aspectos culturales de los idiomas que estudian y tienen la oportunidad de participar en actividades de servicio comunitario.

Grado 8	Grado 9	Grado 10	Grado 11	Grado 12
Francés I Italiano I Latín I Español I Español para nativos I Inicio Lang. Artes I Francés II Italiano II Latín II Español II Español para nativos II Inicio Lang. Artes II	Francés II Italiano II Latín II Español II Español para nativos II Inicio Lang. Artes II Francés III Francés III H Italiano III Italiano III H Latín III Honores de Latín III Español III Español III Matrícula de Honor Español para Nativos III Español para Nativos III H	Francés III Francés III H Italiano III Italiano III H Latín III Latín III H Español III Español III H Español para nativos III Español para nativos III H Inicio Lang. Artes III Francés IV Francés IV H Italiano IV Italiano IV H Latín IV Latín IV H Español IV Español IV H Español para nativos IV Español para nativos IV H Inicio Lang. Artes IV	Francés IV Francés IV H Italiano IV Italiano IV H Latín IV Latín IV H Español IV Español IV H Español para nativos IV Español para nativos IV H Inicio Lang. Artes IV Francés V Francés V H AP Francés Italiano V Italiano V H AP Italiano Latín V Latín V H AP Latín Español V Español V H AP Idioma español. AP Literatura Española Inicio Lang. Artes V	Francés V Francés V H AP Francés Italiano V Italiano V H AP Italiano Latín V Latín V H AP Latín Español V Español V H AP Idioma español. AP Español Lit. Inicio Lang. Artes V
	Español I Inicio Lang. Artes I	Español II Inicio Lang. Artes II	Español III Español III H Inicio Lang. Artes III	Español IV o Español IV H Inicio Lang. Artes IV

Diagrama de flujo del Departamento de Idiomas Mundiales



*EXAMEN LOTE/PUNTO DE CONTROL A COMPLETADO DESPUÉS DEL CURSO DE NIVEL I (SE NECESITA UNA CALIFICACIÓN APROBATORIA PARA OBTENER CRÉDITO DE ESCUELA SECUNDARIA SI SE TOMA EN EL GRADO 8)

*EXAMEN LOTE/PUNTO DE CONTROL B COMPLETADO DESPUÉS DEL CURSO DE NIVEL III (SE NECESITA UNA CALIFICACIÓN APROBATORIA PARA REGENTS CON DISTINCIÓN AVANZADA)

FRANCÉS II - Curso # 509**(1 año - 1 crédito) 5 períodos semanales****Ofrecido a los grados: 9, 10, 11, 12***Prerrequisito: Francés I y finalización exitosa del FLA.*

Esta es la primera mitad del Checkpoint B. Una continuación del curso de la escuela intermedia con práctica continua en comprensión auditiva y habla, y con más énfasis en la lectura y la escritura. También se enseñarán aspectos de la cultura francesa. Los estudiantes tomarán un examen parcial en enero y un examen final en junio. **Aprobado por la NCAA**

FRANCÉS III - Curso # 510**(1 año - 1 crédito) 5 períodos semanales****Ofrecido a los grados: 10, 11, 12***Prerrequisito: Finalización exitosa de Francés II.*

Esta es la segunda mitad del Punto de Control B. Los estudiantes son llevados más allá de las habilidades básicas de escuchar, hablar, leer y escribir que han desarrollado durante los niveles preliminares de instrucción. Los conceptos gramaticales se vuelven más intensos. Se recomienda una estructura de oración adecuada y un vocabulario más descriptivo. Mediante el uso de materiales de francés apropiados adoptados por el distrito, materiales complementarios y el cumplimiento de los Estándares LOTE del Estado de Nueva York, los estudiantes estarán bien preparados y alcanzarán el nivel de dominio necesario para desempeñarse adecuadamente en el FLB en junio. Los estudiantes toman un examen parcial y el FLB como examen final en junio. **Aprobado por la NCAA**

FRANCÉS III HONORES - Curso # 510H**(1 año - 1 crédito) 5 períodos semanales****Ofrecido a los grados: 10, 11, 12***Prerrequisito: Finalización exitosa de Francés II con una calificación final de 90 y recomendación del maestro.*

Esta es la segunda mitad del Punto de Control B. Los estudiantes aprenderán el plan de estudios de Francés III descrito en el curso de Francés II, pero el nivel de Honores requiere que realicen lecturas más complejas y una escritura más extensa. Los estudiantes toman un examen parcial y el FLB como examen final. **Aprobado por la NCAA**

REGENTE Y HONORES FRANCESES IV/V - Curso # 513, # 513H, # 515, # 515H**(1 año - 1 crédito) 5 períodos semanales****Ofrecido a los grados: 11, 12***Prerrequisito: Finalización exitosa de Francés III Nivel de Honores: Una calificación final de 85 en Francés III Honores o 90 en Francés III con recomendación del maestro.*

Este es un curso de Checkpoint C que ayudará a los estudiantes a desarrollar aún más las habilidades de escuchar, hablar, leer y escribir, con especial énfasis en el desarrollo de la competencia conversacional. Mediante el uso de cuentos, poesía y selecciones de la auténtica literatura francesa, los estudiantes ampliarán su conocimiento y apreciación de la cultura francesa. Los estudiantes podrán aumentar su vocabulario a través de su estudio de la literatura y el arte. Los estudiantes revisarán y ampliarán su conocimiento de las estructuras gramaticales aprendidas previamente. Los estudiantes toman un examen parcial en enero y un examen final en junio. **Aprobado por la NCAA**

COLOCACIÓN AVANZADA LENGUA FRANCESA - Curso # 517**(1 año - 1 crédito) 5 períodos semanales****Ofrecido a los grados: 12***Prerrequisito: Finalización exitosa de Francés IV con una calificación final de 90 en el nivel de Regentes o 85 en el nivel de Honores con recomendación del maestro.*

Este curso se enfoca en la comunicación y está diseñado para ofrecer a los estudiantes la oportunidad de demostrar sus habilidades y destrezas en los modos de comunicación interpersonal, interpretativa y de presentación. En Comunicación interpersonal, los estudiantes participan en conversaciones, expresan ideas e intercambian opiniones utilizando francés hablado y escrito. En Comunicación Interpretativa, los estudiantes comprenden e interpretan francés escrito y hablado sobre una variedad de temas. En Comunicación de presentación, los estudiantes presentan información e ideas utilizando francés hablado y escrito a una audiencia. Este curso también fomenta la conciencia cultural e incorpora temas; los estudiantes desarrollarán una comprensión y apreciación de varios aspectos de las culturas del mundo francófono, y algunos de los temas introducidos son Desafíos globales, Vida contemporánea, Identidades personales y públicas, Familias y comunidades, etc. Los estudiantes deben pagar y tomar el examen de francés AP en mayo. **Aprobado por la NCAA**

ITALIANO II - Curso # 519**(1 año - 1 crédito) 5 períodos semanales****Ofrecido a los grados: 9, 10, 11, 12***Prerrequisito: Italiano I y finalización exitosa del FLA.*

Esta es la primera mitad del Checkpoint B. Una continuación del curso de la escuela intermedia con práctica continua en comprensión auditiva y expresión oral y con más énfasis en la lectura y la escritura. Los estudiantes tomarán un examen parcial en enero y un examen final en junio. **Aprobado por la NCAA**

ITALIANO III - Curso # 520

(1 año - 1 crédito) 5 períodos semanales

Ofrecido a los grados: 10, 11, 12

Prerrequisito: Finalización exitosa de Francés II.

Esta es la segunda mitad del Punto de control B. Los estudiantes de este curso se basarán en las habilidades de escucha, expresión oral, lectura y escritura adquiridas en los dos primeros niveles para poder leer situaciones complejas. Los estudiantes aprenderán a mejorar las "habilidades de supervivencia" en la cultura donde se habla el segundo idioma. Los estudiantes tomarán un examen parcial en enero y el examen FLB en junio como examen final. **Aprobado por la NCAA**

ITALIANO III HONORES - Curso # 520H

(1 año - 1 crédito) 5 períodos semanales

Ofrecido a los grados: 10, 11, 12

Prerrequisito: Finalización exitosa de Italiano II con una calificación final de 90 o superior y recomendación del maestro.

Esta es la segunda mitad del Punto de Control B. Los estudiantes cubrirán el plan de estudios de Italiano III. Además, harán lecturas cortas de literatura italiana y se encargarán de redactar informes. Los estudiantes tomarán un examen parcial en enero y el examen FLB en junio como examen final. **Aprobado por la NCAA**

ITALIANO IV/V REGENTES Y HONORES - Curso # 524, # 524H, # 526, # 526H

(1 año - 1 crédito) 5 períodos semanales

Ofrecido a los grados: 11, 12

Prerrequisito: Finalización exitosa de Italiano III / Nivel de Honores: Una calificación final de 85 en Italiano III Honores o 90 en Italiano III con recomendación del maestro.

Este curso ayudará a los estudiantes a desarrollar aún más sus habilidades de comprensión auditiva, expresión oral, lectura contemporánea y escritura, con especial énfasis en el desarrollo de la competencia conversacional. Utilizando cuentos, poesía, selecciones de la auténtica literatura italiana y visitas virtuales a museos italianos, los estudiantes ampliarán su conocimiento y apreciación de la cultura italiana. Los estudiantes podrán aumentar su vocabulario a través de su estudio de la literatura y el arte. Aprenderán estructuras gramaticales más avanzadas a medida que mejoren sus habilidades para hablar. Desarrollarán lenguaje y expresiones basadas en los temas. El uso de la tecnología para la investigación y los proyectos es una parte esencial de este curso. Los estudiantes toman un examen parcial en enero y un examen final en junio. **Aprobado por la NCAA**

COLOCACIÓN AVANZADA IDIOMA ITALIANO - Curso # 527

(1 año - 1 crédito) 5 períodos semanales

Ofrecido al grado: 12

Prerrequisito: Finalización exitosa de Italiano IV con una calificación final de 90 en el nivel de Regentes o 85 en el nivel de Honores con recomendación del maestro.

Este curso está diseñado para ofrecer a los estudiantes la oportunidad de demostrar competencia en las cuatro habilidades lingüísticas (lectura, escritura, comprensión auditiva y expresión oral) de acuerdo con las pautas de AP. Estas habilidades se utilizarán en diversas actividades y disciplinas en lugar de cubrir un cuerpo específico de temas. El contenido del curso refleja los intereses compartidos por los profesores y los estudiantes (las artes, la actualidad, la literatura, los deportes, etc.). Se espera que los estudiantes participen en una gran cantidad de lectura y escritura independientes y demuestren excelentes habilidades orales y auditivas. El curso enfatiza el uso del lenguaje para la comunicación activa y ayuda a los estudiantes a desarrollar la capacidad de comprender el italiano hablado formal e informal; la adquisición de vocabulario y una comprensión de la estructura para permitir la lectura fácil y precisa de artículos de periódicos y revistas, así como de la literatura moderna en italiano; la capacidad de componer pasajes expositivos; y la capacidad de expresar ideas oralmente con precisión y fluidez. Los estudiantes toman el examen AP ofrecido por el College Board en mayo.

Aprobado por la NCAA

LATÍN II - Curso # 553

(1 año - 1 crédito) 5 períodos semanales

Ofrecido a los grados: 9, 10, 11, 12

Prerrequisito: Finalización exitosa de Latín I y la FLA.

Este curso es la primera mitad del Punto de control B y se presenta con énfasis en la gramática. Los estudiantes de este curso continuarán el estudio de la lengua latina y su herencia. Después de una revisión del vocabulario y las estructuras de Latín I, los estudiantes adquirirán un mayor conocimiento de la gramática latina y, en consecuencia, aumentarán el conocimiento de la gramática inglesa a través del estudio directo de bases, prefijos, sufijos y derivados. También comenzarán a leer textos de varios autores, como Plinio, Mesetas, Ovidio, etc. Aprenderán más sobre la influencia de la civilización romana en el mundo moderno, particularmente en las áreas de literatura y gobierno. Hay una participación selectiva en el Examen Nacional de Latín Nivel II, la Declamación de Latín y el Certamen de segundo nivel en la Universidad de Stony Brook. Este curso se recomienda encarecidamente para los estudiantes que cursan el FLB y las Ciencias, Medicina, Pre-Derecho y Artes y Humanidades en la universidad. Los estudiantes tomarán un examen parcial en enero y un examen final en junio. **Aprobado por la NCAA**

LATÍN III - Curso # 554

(1 año - 1 crédito) 5 periodos semanales

Ofrecido a los grados: 10, 11, 12

Prerrequisito: Finalización exitosa de Latín II

El estudio de la lengua y la literatura latinas continúa. La atención se centra en las formas en que el latín ha entrado en el inglés e influido lingüística y culturalmente en el inglés. Con el latín, la lectura tiene prioridad. Las habilidades de escuchar y hablar en latín generalmente se limitan a leer en voz alta, repetir, responder preguntas e interpretación oral del texto. En este nivel, los estudiantes leen con comprensión general y específica de autores latinos y autores de prosa latina; usar inglés conversacional y formal, y escribir inglés que incorpore elementos latinos "prefijos, bases y sufijos". La información cultural discutida en los dos años anteriores se amplía este año: baños romanos, deportes, los Juegos, el Coliseo, Arte, Geografía, bodas romanas, religión romana y funerales romanos, Esclavos y el Imperio Romano tardío. Hay una participación selectiva en el Examen Nacional de Latín Nivel III, la Declamatio de Latín y el Certamen de tercer nivel en la Universidad de Stony Brook. Este curso se recomienda encarecidamente para los estudiantes que cursan el FLB y las Ciencias, Medicina, Pre-Derecho y Artes y Humanidades en la universidad. Los estudiantes tomarán un examen parcial en enero y el examen FLB en junio como examen final. **Aprobado por la NCAA**

LATIN III HONORES - Curso # 554H

(1 año - 1 crédito) 5 periodos semanales

Ofrecido a los grados: 10, 11, 12

Prerrequisito: Finalización exitosa de Latín II con una calificación final de 90 o superior con recomendación del maestro.

Esta es la segunda mitad del Punto de Control B. Los estudiantes aprenderán el plan de estudios de Latín III descrito en la descripción del curso de Latín III, pero como estudiantes en el nivel de Honores, se les pedirá que realicen lecturas más complejas y traducciones más extensas. Hay una participación selectiva en el Examen Nacional de Latín Nivel III, la Declamatio de Latín y el Certamen de tercer nivel en la Universidad de Stony Brook. Además, realizarán lecturas complementarias en latín y serán responsables de escribir informes. Este curso se recomienda encarecidamente para los estudiantes que cursan el FLB y las Ciencias, Medicina, Pre-Derecho y Artes y Humanidades en la universidad. Los estudiantes toman un examen parcial y el examen FLB como examen final. **Aprobado por la NCAA**

LATIN IV - Curso # 555

(1 año - 1 crédito) 5 periodos semanales

Ofrecido a los grados: 10, 11, 12

Prerrequisito: Finalización exitosa de Latín III.

Esta es la primera mitad del Checkpoint C. Los estudiantes comprenderán y leerán pasajes cortos y no adaptados del latín con la ayuda adecuada, y demostrarán comprensión lectora interpretando el significado de los pasajes que leen. Los estudiantes demostrarán conocimiento del vocabulario y la sintaxis apropiados para su nivel; también leerán latín en voz alta y responderán adecuadamente a preguntas, declaraciones u órdenes. Los estudiantes escribirán frases y oraciones en latín a través del dictado. Demostrarán el conocimiento de la vida cotidiana y el pensamiento de los antiguos romanos, adquiridos a través de los textos latinos que leen. Hay una participación selectiva en el Examen Nacional de Latín Nivel IV, la Declamatio Latina y el Certamen de cuarto nivel en la Universidad de Stony Brook. Este curso se recomienda encarecidamente para estudiantes que cursan Ciencias, Medicina, Pre-Derecho y Artes y Humanidades en la universidad. Los estudiantes toman un examen parcial y un examen final en junio. **Aprobado por la NCAA**

LATÍN IV HONORES - Curso # 555H

(1 año - 1 crédito) 5 periodos semanales

Ofrecido a los grados: 10, 11, 12

Prerrequisito: Finalización exitosa de Latin III Honors / Regents, con una calificación final de 85 en Latin III Honors o 90 en Latin III Regents y recomendación del maestro.

Esta es la primera mitad del Checkpoint C. Los estudiantes aprenderán el plan de estudios de Latín IV descrito en la descripción del curso de Latín IV, pero como estudiantes en el nivel de Honores, se les pedirá que realicen lecturas más complejas y traducciones más extensas. Hay una participación selectiva en el Examen Nacional de Latín Nivel IV, la Declamatio de Latín y el Certamen de cuarto nivel en la Universidad de Stony Brook. Este curso se recomienda encarecidamente para estudiantes que cursan Ciencias, Medicina, Pre-Derecho y Artes y Humanidades en la universidad. Los estudiantes toman un examen parcial y un examen final en junio. **Aprobado por la NCAA**

LATIN V- Curso # 556

(1 año - 1 crédito) 5 periodos semanales

Ofrecido al grado: 12

Prerrequisito: Finalización exitosa de Latín IV.

Este es el último curso que se ofrece en la secuencia de idiomas del mundo o la segunda mitad del Punto de control C. Se espera que los estudiantes de Latín V demuestren una mayor facilidad y originalidad en el idioma. Los estudiantes de Latín V leerán varias obras literarias latinas originales a lo largo del año y escribirán ensayos relacionados con las lecturas, que se convertirán en el portafolio en el que se basa parte de la evaluación final. Los estudiantes toman un examen parcial en enero y un examen final en junio. **Aprobado por la NCAA**

LATIN V HONORES - Curso # 556H
(1 año - 1 crédito) 5 periodos semanales
Ofrecido al grado: 12

Prerrequisito: Finalización exitosa de Latín IV, Latín IV Honores: Una calificación final de 90 en Latín IV o 85 en Latín IV Honores con recomendación del maestro.

Este es el último curso que se ofrece en la secuencia de idiomas del mundo o la segunda mitad del Punto de control C. Se espera que los estudiantes de latín VH demuestren más facilidad y originalidad en el idioma. Los estudiantes leerán varias obras literarias latinas originales a lo largo del año y escribirán ensayos relacionados con las lecturas, que se convertirán en el portafolio en el que se basa parte de la evaluación final. Los estudiantes en el nivel de Honores leerán pasajes más largos y sus tareas de escritura serán más extensas. Los estudiantes toman un examen parcial en enero y un examen final en junio. **Aprobado por la NCAA**

ADVANCED PLACEMENT LATIN - Curso # 557
(1 año - 1 crédito) 5 periodos semanales
Ofrecido al grado: 12

Prerrequisito: Finalización exitosa de Latín IV, Latín IV Honores: Una calificación final de 90 en Latín IV o 85 en Latín IV Honores con recomendación del maestro.

La guía AP será la norma en este curso. El curso de latín AP alienta a los estudiantes a leer poesía y prosa latinas con sensibilidad histórica y literaria. Los estudiantes desarrollan habilidades lingüísticas participando en múltiples actividades, incluida la traducción de poesía y prosa de la lista de lectura requerida. AP Latin es aproximadamente equivalente a un curso universitario o universitario intermedio alto. Se espera que los estudiantes comprendan no solo los trazos generales de una pieza literaria, sino también los detalles más finos. Se espera que puedan contextualizar esa literatura teniendo en cuenta el género, la historia antigua y la cultura. Se convierten en evaluadores cuidadosos y críticos de la información, y aprenden a conectar sus nuevos conocimientos con sus propias vidas y con el mundo. Al hacerlo, se convierten en adultos jóvenes listos no solo para la universidad sino también para sus responsabilidades como ciudadanos de una sociedad cada vez más interconectada. **Aprobado por la NCAA**

ESPAÑOL I - Curso # 541
(1 año - 1 crédito) 5 periodos semanales
Ofrecido a los grados: 9, 10, 11, 12

Prerrequisito: Este curso se ofrece a estudiantes que no han cumplido con el requisito del Punto de Control A en la escuela intermedia.

Este curso cubre temas que se presentan a nivel de escuela intermedia. Se enfatiza la lectura, la escritura, la comprensión auditiva y la expresión oral para una comprensión más completa del español. Hay una expansión del vocabulario, así como una introducción a la cultura. Se introducen cuentos, artículos y materiales complementarios en español. Los estudiantes realizarán un examen parcial en enero y un examen final al final del año. **Aprobado por la NCAA**

ESPAÑOL II - Curso # 529
(1 año - 1 crédito) 5 periodos semanales
Ofrecido a los grados: 9, 10, 11, 12

Prerrequisito: Español I y finalización exitosa del FLA.

Primera mitad del Checkpoint B. Una continuación del curso de la escuela intermedia con práctica continua en comprensión auditiva y expresión oral, con más énfasis en la lectura y la escritura. También se enseñarán aspectos de la cultura española. Los estudiantes tomarán un examen parcial en enero y un examen final en junio. **Aprobado por la NCAA**

ESPAÑOL PARA HABLANTES NATIVOS II - Curso # 543
(1 año - 1 crédito) 5 periodos semanales
Ofrecido a los grados: 9, 10, 11, 12

Este curso está diseñado para estudiantes cuya lengua materna es el español y es equivalente al español II. Los estudiantes se familiarizarán con la literatura española leyendo títulos de autores españoles. Se enfatizarán las habilidades de lectura y escritura; Estas habilidades mejoradas mejorarán su competencia oral ya bien desarrollada en el idioma. Los estudiantes tomarán un examen parcial en enero y un examen final en junio.

Aprobado por la NCAA

ESPAÑOL III - Curso # 530
(1 año - 1 crédito) 5 periodos semanales
Ofrecido a los grados: 10, 11, 12

Prerrequisito: Finalización exitosa de Español II

Segunda mitad del punto de control B. Énfasis en el uso de habilidades de escucha, habla, lectura y escritura en situaciones más complejas. Los estudiantes aprenderán a mejorar las "habilidades de supervivencia" en la cultura donde se habla el segundo idioma. Los estudiantes tomarán un examen parcial en enero y el examen FLB en junio como examen final.

Aprobado por la NCAA

ESPAÑOL III HONORES - Curso # 530H**(1 año - 1 crédito) 5 períodos semanales****Ofrecido a los grados: 10, 11, 12***Prerrequisito: Finalización exitosa de Español II con una calificación final de 90 o superior y recomendación del maestro.*

Segunda mitad del Checkpoint B. En la primera mitad del año, el curso cubrirá el plan de estudios de Español III a un ritmo acelerado. La segunda mitad del año se dedicará al uso práctico del español en diferentes entornos. Se hace hincapié en hablar, pero los estudiantes también participarán en la lectura y la escritura. Los estudiantes tomarán un examen parcial en enero y el examen FLB en junio como examen final. **Aprobado por la NCAA**

ESPAÑOL PARA HABLANTES NATIVOS III - Curso # 544**(1 año - 1 crédito) 5 períodos semanales****Ofrecido a los grados: 10, 11, 12****Regentes y honores***Prerrequisito: Finalización exitosa de Español para Nativos II con una calificación final de 85 o superior y recomendación del maestro.*

Este curso está diseñado para estudiantes cuya lengua materna es el español y es equivalente a Español III. Los estudiantes se familiarizarán con la literatura española leyendo títulos de autores españoles. Se enfatizarán las habilidades de lectura y escritura; Estas habilidades mejoradas mejorarán su competencia oral del idioma ya bien desarrollada. Los estudiantes tomarán un examen parcial en enero y el FLB en junio como examen final. **Aprobado por la NCAA**

ESPAÑOL PARA HABLANTES NATIVOS III HONORES - Curso # 544H**(1 año - 1 crédito) 5 períodos semanales****Ofrecido a los grados: 9, 10, 11, 12***Prerrequisito: Finalización exitosa de Español para Nativos II con una calificación final de 90 o superior y recomendación del maestro.*

Los estudiantes aprenderán el plan de estudios descrito en el curso de Español para Hablantes Nativos III, pero el nivel de Honores requiere que realicen lecturas más complejas y escritos más extensos. Los estudiantes tomarán un examen parcial y el FLB como examen final.

Aprobado por la NCAA**ESPAÑOL IV - Curso # 531****(1 año - 1 crédito) 5 períodos semanales****Ofrecido a los grados: 9, 10, 11, 12***Prerrequisito: Finalización exitosa de Español III.*

Esta es la primera mitad del Checkpoint C. Los estudiantes cubrirán el plan de estudios de Español IV. Además, trabajarán la literatura española y redactarán informes. Los estudiantes tomarán un examen parcial en enero y un examen final en junio. **Aprobado por la NCAA**

ESPAÑOL IV HONORES - Curso # 531H**(1 año - 1 crédito) 5 períodos semanales****Ofrecido a los grados: 9, 10, 11, 12***Prerrequisito: Finalización exitosa del nivel de Español III Regentes / Honores. Una calificación final de 85 en Español III Honores o 90 en Español III R, y recomendación del maestro.*

Esta es la primera mitad del Checkpoint C. Los estudiantes cubrirán el plan de estudios de Español IV. Además, harán lecturas extensas de literatura española y se encargarán de redactar varios informes. Los estudiantes tomarán un examen parcial en enero y un examen final en junio. **Aprobado por la NCAA**

ESPAÑOL V - Curso # 532**(1 año - 1 crédito) 5 períodos semanales****Ofrecido a los grados: 10, 11, 12***Prerrequisito: Finalización exitosa de Español IV.*

Esta es la segunda mitad del Checkpoint C. Los estudiantes cubrirán el plan de estudios de Español V. Los estudiantes harán lecturas de literatura española y escribirán informes. Los estudiantes tomarán un examen parcial en enero y un examen final en junio. **Aprobado por la NCAA**

ESPAÑOL V HONORES - Curso # 532H**(1 año - 1 crédito) 5 períodos semanales****Ofrecido a los grados: 10, 11, 12***Prerrequisito: Finalización exitosa del nivel de Español IV Honores/Regentes: Una calificación final de 85 en Español IV Honores o 90 en Español IV Regentes y recomendación del maestro.*

Estudios avanzados de lengua y literatura españolas. Además, los estudiantes participarán en lecturas extensas y serán responsables de escribir varios informes. Los estudiantes pueden obtener créditos tanto de escuela secundaria como universitarios. Los estudiantes tomarán un examen parcial en enero y un examen final en junio. **Aprobado por la NCAA**

ARTES DEL LENGUAJE EN EL HOGAR I – Curso # 501

(1 año – 1 crédito LOTE) 5 períodos semanales

Prerrequisito: Recomendación del maestro y consejero

Este curso está diseñado para estudiantes del idioma inglés SIFE de habla hispana (determinado por evaluación inicial). Las habilidades de alfabetización en español se enseñan en el nivel de instrucción del estudiante. La conciencia fonémica, la formación de palabras, la estructura de las oraciones y el desarrollo del vocabulario se enfatizan a través de la práctica oral de lectura y escritura en el idioma nativo del estudiante (español).

ARTES DEL LENGUAJE EN EL HOGAR II – Curso # 505B

(1 año – 1 crédito LOTE) 5 períodos semanales

Prerrequisito: Recomendación del maestro y consejero

Este curso de 9º grado está diseñado para estudiantes del Programa de Educación Bilingüe. Los estudiantes leerán, discutirán y responderán a la literatura española. Se enfatizarán las habilidades de análisis literario para apoyar y reforzar lo que los estudiantes están aprendiendo en su plan de estudios básico de Inglés 9. La inscripción en este curso se basa en la recomendación del maestro y los datos de evaluación inicial.

ARTES DEL LENGUAJE EN EL HOGAR III – Curso # 508

(1 año – 1 crédito LOTE) 5 períodos semanales

Prerrequisito: Recomendación del maestro y consejero

Este curso de 10º grado está diseñado para estudiantes del Programa de Educación Bilingüe. Los estudiantes leerán, discutirán y responderán a la literatura española. Se enfatizarán las habilidades de análisis literario para apoyar y reforzar el plan de estudios básico de Inglés 10.

ARTES DEL LENGUAJE EN EL HOGAR IV – Curso # 505A

(1 año – 1 crédito LOTE) 5 períodos semanales

Prerrequisito: Recomendación del maestro y consejero

Este curso de 11º grado está diseñado para estudiantes del Programa de Educación Bilingüe. Los estudiantes leerán, discutirán y responderán a la literatura española. Se enfatizarán las habilidades de análisis literario para apoyar y reforzar el plan de estudios básico de Inglés 11 con énfasis en las habilidades de escritura.

COLOCACIÓN AVANZADA LENGUA ESPAÑOLA - Curso # 534

(1 año - 1 crédito) 5 períodos semanales

Ofrecido a los grados: 11, 12

Prerrequisito: Finalización exitosa de Español IV Honores / Universidad con una calificación final de 85 con recomendación del maestro.

Este curso está diseñado para ofrecer a los estudiantes la oportunidad de demostrar competencia en las cuatro habilidades lingüísticas (lectura, escritura, comprensión auditiva y expresión oral). Estas habilidades se utilizarán en diversas actividades y disciplinas en lugar de cubrir un cuerpo específico de temas. El contenido del curso refleja los intereses compartidos por los profesores y los estudiantes. Se espera que los estudiantes participen en una gran cantidad de lectura y escritura independientes y demuestren excelentes habilidades orales y auditivas. El curso enfatiza el uso del lenguaje para la comunicación activa y ayuda a los estudiantes a desarrollar la capacidad de comprender el español hablado formal e informal; la adquisición de vocabulario y una comprensión de la estructura para permitir la lectura fácil y precisa de artículos de periódicos y revistas, así como de la literatura moderna en español; La capacidad de componer pasajes expositivos; y la capacidad de expresar ideas oralmente con precisión y fluidez. Los estudiantes tomarán el examen AP ofrecido por el College Board en mayo. **Aprobado por la NCAA**

COLOCACIÓN AVANZADA LITERATURA Y CULTURA ESPAÑOLAS - Curso # 535

(1 año – 1 crédito) 5 períodos semanales

Ofrecido a los grados: 11, 12

Prerrequisito: Finalización exitosa de Español IV Honores o IV Honores con una calificación final de 85 con recomendación del maestro.

El curso AP de Literatura y Cultura Española utiliza un enfoque temático para presentar a los estudiantes textos representativos (cuentos, novelas, poesía y ensayos) de la literatura española peninsular, latinoamericana y latina de los Estados Unidos (cuentos, novelas, poesía y artículos). El curso tiene como objetivo desarrollar las habilidades de lectura crítica y escritura analítica de los estudiantes en español, hacer conexiones interdisciplinarias y explorar comparaciones lingüísticas y culturales. Las obras se presentan en orden cronológico para integrar los temas históricos y los movimientos literarios de las diferentes épocas. Se espera que los estudiantes discutan textos literarios y sus contextos históricos, socioculturales y geopolíticos en varios formatos interactivos orales y escritos en español. Además, los estudiantes analizarán temas y características de representaciones artísticas, materiales audiovisuales y fuentes de audio en español relacionadas con el contenido del curso. **Aprobado por la NCAA**

LISTADO DE CURSOS PARA 2026 - 2027

NOTA: Los cursos de Colocación Avanzada (AP) se indican en **negrita**. Los cursos de Honores (H) y Colocación Avanzada (AP) tienen requisitos específicos y pueden requerir una recomendación del maestro. Consulte con su maestro de materia, consejero escolar o supervisor de departamento actual al seleccionar cursos.

ARTE

Diseño e ilustración digital avanzada
Dibujo y pintura avanzados
Fotografía avanzada
Producción de video avanzada III
Cerámica y Escultura I
Cerámica y Escultura II
Cerámica y Escultura III
Manualidades creativas
Diseño e ilustración digital
Realización cinematográfica I
Realización cinematográfica II
Dibujo y pintura
Diseño e Ilustración de Moda I
Diseño e Ilustración de Moda II
Diseño e Ilustración de Moda III
Introducción a la fotografía
Arte multimedia
Desarrollo de Portafolio
Estudio en el arte
Transmisión de video I
Transmisión de video II
Transmisión de video III
Transmisión de video IV
Diario visual

Dibujo AP

AP Arte y diseño 2-D

EDUCACIÓN EMPRESARIAL

Contabilidad I
Contabilidad II
Derecho Empresarial
Gestión Empresarial y Relaciones Humanas
Carrera y Gestión Financiera
Marketing de moda
Derecho Personal I
Derecho Personal II
Marketing deportivo
Empresa virtual
Empresa Virtual II

INGLÉS COMO NUEVO IDIOMA (ENL)

Recién llegado a ENL
ENL Inglés para recién llegados
Entrada ENL
ENL emergente

ARTES DEL LENGUAJE INGLÉS

Literatura bíblica
Escritura creativa
Inglés 9 Regentes ENL
Inglés 9 Honores
Inglés 9 Regentes

ARTES DEL LENGUAJE INGLÉS (continuación)

Inglés 10 Regentes ENL
Inglés 10 Honores
Inglés 10 Regentes
Inglés 11 Regentes ENL
Inglés 11 Regentes
Inglés 12 Regentes ENL
Película/Cuento
Cimentaciones (AIS)
El Holocausto en la literatura
Humanidades
Introducción al periodismo digital
Fantasía literaria
Literatura multicultural
Literatura de misterio
Preparación para el SAT de inglés
Literatura de ciencia ficción
Literatura deportiva
Artes Teatrales A: Drama Moderno
Artes Teatrales B: Obra en Actuación
Lengua y composición en inglés AP
AP Literatura y Composición Inglesa
Investigación AP
Seminario AP

SALUD, EDUCACIÓN FÍSICA Y ATLETISMO

Educación física adaptada/adaptativa
Danza, Yoga y Mindfulness
Salud
Deportes de por vida/individuales
Personal Fitness
Deportes de equipo
Educación física unificada
Proyecto Aventura II
Proyecto Aventura III

MATEMÁTICAS

Álgebra Avanzada - Programa Beacon (SCCC)
Álgebra 1
Álgebra 1 ENL
Álgebra 2
Soporte de conceptos de álgebra 2
Soporte de Álgebra 1
Álgebra 1 Soporte ENL
Álgebra/Trigonometría ENL
Álgebra básica ENL
Cálculo - Programa Beacon (SCCC)
Fundamentos de Ciencias de la Computación 1
Fundamentos de la informática 2
Descubriendo la geometría
Álgebra financiera
Geometría
Geometría ENL

MATEMÁTICAS (continuación)

Soporte de geometría
Soporte de geometría ENL
Álgebra Intermedia I
Álgebra Intermedia I ENL
Precálculo - Programa Beacon (SCCC)
Preparación para matemáticas SAT / ACT
Fundamentos matemáticos de SIFE
Estadísticas (Farmingdale State College)
Diseño web (Siena College)
Cálculo AP A / B
Cálculo AP B/C
Principios de Ciencias de la Computación AP (Siena College)
AP Ciencias de la Computación A (Siena College)
Ciberseguridad de AP
Precálculo AP - Programa Beacon (SCCC)
Estadísticas de AP

MÚSICA

Honores del Coro de Cámara
Coro de Concierto
Música contemporánea: Jazz, Hip Hop, Rap y más
Banda Junior
Honores competitivos de la banda junior
Teoría musical
Banda Senior
Honores competitivos de la banda senior
Orquesta de cuerdas
Orquesta sinfónica
Honores de la Orquesta Sinfónica
AP Teoría musical

LECTURA

Cimientos
Lectura 9 (AIS)
Lectura 10 (AIS)
Lectura 11 (AIS)
Lectura y composición

CIENCIA

Anatomía y fisiología
Comportamiento animal
Astronomía
Regentes bilingües de biología de ciencias de la vida
Regentes de Ciencias de la Tierra y el Espacio
Regentes de Ciencias de la Tierra y el Espacio ENL
Diseño de ingeniería
Ciencias ambientales
Forense 1 Otoño
Forense 2 Primavera
Introducción a la biología bilingüe de las ciencias de la vida
Introducción a la investigación científica Honores
Regentes de biología de ciencias de la vida
Regentes de biología de ciencias de la vida ENL
Honores de biología de ciencias de la vida
Ecología marina
Honores de investigación científica
El entorno físico: Regentes de química
El entorno físico: Honores de química
EL ENTORNO FÍSICO: REGENTES DE FÍSICA

CIENCIA (continuación)

Biología AP
Química AP
Ciencias Ambientales AP
AP Física I

CIENCIAS SOCIALES

Política afroamericana y latina
Antropología
Estudios asiáticos
Justicia penal
Economía
Economía ENL
Psicología Educativa
Historia y Geografía Global 9 Honores
Historia y geografía global 9 Regentes
Historia y Geografía Global 9R/10R ENL
Historia y geografía global 10 regentes
Introducción a la filosofía
Participación en el gobierno
Participación en el ENL del Gobierno
Psicología
La experiencia de Nueva York
Regentes de Historia y Gobierno de los Estados Unidos
Regentes de Historia y Gobierno de los Estados Unidos ENL
Estudios afroamericanos AP
AP Gobierno y Política Comparada
AP Geografía Humana
AP Macroeconomía/Microeconomía
Psicología AP
AP Gobierno y política de EE. UU. con economía
AP Historia de los Estados Unidos
Historia mundial AP

PROGRAMA DE CLASES ESPECIALES

Lectura fundamental
Finanzas personales y dinero
Ciencias de la salud y la seguridad
Conciencia social y comunitaria
Vida independiente
ELA aplicada
Habilidades básicas universales
Exploración de carrera 1: Laboratorio PAES
Exploración de carrera 2: Experiencia laboral en la comunidad
Educación física adaptativa

TECNOLOGÍA

Gráficos de ingeniería universitaria e ilustración técnica
Taller de madera

IDIOMAS DEL MUNDO

Francés II
Francés III
Matrícula de honor de francés III
Francés IV/V Regentes y Honores
Italiano II
Italiano III
Italiano III Honores
Italianos IV/V Regentes y Honores
Latín II

IDIOMAS DEL MUNDO (continuación)

Latín III
Honores de Latín III
Latín IV
Honores de Latín IV
Latín V
Honores Latín V
Español I
Español II
Español III
Español III Matrícula de Honor
Español IV
Español IV Honores
Español V
V Palmarés de España
Español para hablantes nativos II
Español para hablantes nativos III
Español para hablantes nativos III Honores
Idioma en el hogar I
Artes del Lenguaje en el Hogar II
Artes del Lenguaje en el Hogar III
Hogar Artes del Lenguaje IV
AP Lengua Francés
AP Lengua Italiana
Lengua latina AP
Lengua español AP
AP Literatura y Cultura Españolas